

ISTITUTO SECONDARIO SUPERIORE STATALE
“ DE TITTA-FERMI ”
LANCIANO

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE - "DE TITTA - FERMI"-LANCIANO
Prot. 0007785 del 16/05/2022
V-4 (Entrata)



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
“De Titta – Fermi”

CHIS019001 – Viale Marconi n. 14, **66034 LANCIANO, CH** - Tel. +39 0872716381 +39 0872713473
Sito Web: www.iisdetittafermi.gov.it e-mail min.chis019001@istruzione.it chis019001@pec.istruzione.it

- **Licei: Scienze Umane**
- **Liceo Economico-Sociale**
- **Liceo Linguistico**
- **Indirizzo Tecnologico:** Costruzioni Ambiente e Territorio – Opz. Tecnologia del legno nelle costruzioni - Geotecnico.
- **Ind. Economico:** Amministrazione Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Relazioni Internazionali per il Marketing - Turismo

Anno Scolastico 2021-2022

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Classe 5^a Sez. D

Indirizzo: Linguistico

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Sirolli Annamaria

Affisso all'albo il

INDICE

Composizione consiglio di classe	pag.2
Elenco candidati	pag.3
Finalità dell'indirizzo di studio	pag.3
Situazione iniziale e progressi della classe nel 3° e 4° anno	pag.4
Situazione iniziale e progressi della classe nell'anno in corso	Pag.5
Evoluzione della classe nel triennio	pag.5
Insegnanti della classe nel triennio	pag.6
Principali nodi concettuali per ciascuna disciplina e valutazione complessiva dei risultati raggiunti	pag.6
Attività/progetti curriculari ed extracurriculari svolti nell'anno in corso e nel triennio	pag.17
Attività/progetti curriculari ed extracurriculari svolti nell'ambito del previgente insegnamento di "Cittadinanza e Costituzione" A.S. 2019/2020 e A.S. 2020/2021	pag.18
Progetto di Educazione civica 2021-22	Pag.22
Attività curriculari svolte nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione Civica nell'anno scolastico in corso	pag.23
Moduli CLIL svolti nel triennio	pag.28
Esperienze svolte nell'ambito dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento nel triennio	pag.28
Metodi adoperati per favorire l'apprendimento degli alunni	pag.32
Uso dei laboratori per le materie che lo prevedono	pag.32
Strumenti utilizzati per la verifica dell'apprendimento	pag.33
Strumenti utilizzati per favorire l'apprendimento	pag.34
ALLEGATI	pag.34

Il Consiglio della classe **quinta sez.D ad indirizzo Linguistico** dell'Istituto Superiore Statale "De Titta-Fermi" di Lanciano, nella seduta del 3 maggio 2022 regolarmente convocato dal Dirigente scolastico, risulta composto come segue:

Cognome e nome	Materia	Commissario interno
BARONE Mariagrazia	Spagnolo	x
DI BIASE Lucia	Matematica e inform.	
DI FABBRIZIO Roberto	Storia e filosofia	x
DI FLORIO Sabina	Inglese	x
DI MAIO Antonietta	Francese	x
DI NENNO Dario	Italiano	x
GASPARI Rita	Conversazione francese	
GATTI Fabio	Storia dell'arte	
HARDY Debra Jane	Conversazione inglese	
MARGIOTTA Ana Maria	Conversaz. spagnolo	
MEMMO Paola	Religione	
MOTTA Teresa	Scienze mot.e sportive	
STELLA Manuela	Scienze naturali	x
VERRATTI Riccardo	Fisica	

delibera di formulare ed approvare il seguente documento sul "percorso formativo" compiuto dalla classe nel triennio 2019/20 - 2020/21- 2021/22

ELENCO ALUNNI DELLA CLASSE

alunno/a	data di nascita	sexo
BASERNI Vanessa	03/09/2003	F
CIPOLLA Miriana	24/09/2001	F
COCCIA Alessia	11/07/2003	F
COCCIA Marika	28/10/2003	F
D'ANGELO Sara	09/09/2003	F
DE NOBILE Noemi	21/05/2003	F
DE RITIS Claudia	08/03/2003	F
DELL'ARCIPRETE Carmen	25/02/2003	F
DELLA LOGGIA Edoardo	27/11/2003	M
DI FRANCESCO Samira	04/04/2003	F
DI GIANDOMENICO Sara	07/04/2003	F
DI GIOVANNI Giorgia	16/12/2003	F
DI LORETO Alessandra	02/08/2003	F
DI NELLA Giulia	30/06/2003	F
FLOCCO Lucrezia	12/09/2003	F
FUSCO Giuseppe	18/09/2003	M
LA VIOLA Federica	11/09/2003	F
LACCHE' Francesca	12/07/2003	F
LUCIANI Krystal	02/04/2003	F
LORETO Elena	22/03/2003	F
MARTELLI Erika	20/10/2003	F
MASCIANGELO Fabiola	26/11/2003	F
MORETTI Veronica	12/04/2003	F
NICOARA Elisa Priscila	15/10/2003	F
PIPIA Giulia	26/07/2003	F
STEFANO Marika	10/07/2003	F
VILLANI Giulia	29/01/2004	F

FINALITÀ DELL'INDIRIZZO DI STUDIO**Competenze comuni a tutti i licei dell'Istituto:**

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini.

Competenze specifiche del liceo linguistico:

- possedere competenze linguistico-comunicative per la seconda e terza lingua straniera almeno a livello B1 (QCER);
- utilizzare le competenze linguistiche nelle tre lingue moderne in attività di studio e in diversi contesti sociali e ambiti professionali;
- elaborare nelle tre lingue moderne tipi testuali diversi e adeguati ai compiti di lavoro;
- padroneggiare l'uso dei tre sistemi linguistici passando agevolmente dall'uno all'altro e utilizzando forme specifiche e caratterizzanti di ciascuna lingua;
- operare conoscendo le caratteristiche culturali dei paesi a cui appartengono le tre lingue moderne apprese, in particolare le opere letterarie, artistiche, musicali, cinematografiche, oltre alle tradizioni e alle linee fondamentali della storia;
- agire in situazioni di contatto e scambi internazionali dimostrando capacità di relazionarsi con persone e popoli di altra cultura;
- applicare le capacità di comunicazione interculturale anche per valorizzare il patrimonio storico, artistico e paesaggistico di un territorio.

SITUAZIONE INIZIALE E PROGRESSI DELLA CLASSE NEL TERZO E QUARTO ANNO

(con riferimento anche alle attività svolte in DAD o in didattica mista)

All'inizio del triennio la classe era formata da 29 studenti (27 femmine e 2 maschi).

Durante l'anno scolastico gli studenti della classe terza hanno mostrato un comportamento generalmente corretto e rispettoso nei confronti dei docenti ed un clima sostanzialmente collaborativo. La classe, pur non mostrandosi omogenea, ha contribuito a creare un clima adatto allo svolgimento regolare della didattica. Nel terzo anno di studi, gli studenti hanno partecipato attivamente alle varie proposte ed in particolare ai progetti: Cittadinanza e Costituzione, Legalità-Cittadinanza attiva, Teamusidanza, Biblioteche scolastiche innovative (alcune di queste attività sono state svolte in Dad). La classe ha partecipato allo Stage linguistico in Inghilterra mostrando un comportamento corretto e una capacità di adattamento alla cultura e agli usi delle famiglie ospitanti ottenendo buoni progressi anche dal punto di vista linguistico. A partire dal mese di marzo 2020, a seguito della pandemia da Covid 19, le attività si sono svolte in DAD. Le ore di didattica, in modalità sincrona e asincrona, sono state rimodulate rispetto alla situazione emergenziale. Dopo un primo periodo di organizzazione didattica del corpo docente, l'attività è ripresa entro sette/dieci di giorni con lezioni in videoconferenza, volte anche al mantenimento di relazioni educative che sono alla base dell'attività formativa. I ragazzi si sono collegati quotidianamente alle piattaforme online, hanno visionato lezioni, esercizi, video e hanno svolto riunioni con Skype, Zoom meeting e Weschool. L'attività didattica non ha potuto utilizzare strumenti comuni perché l'Istituto non era dotato di una piattaforma comune per collegamenti online e classi virtuali. Per quanto riguarda il PCTO sono stati svolti i seguenti percorsi: Corso sulla sicurezza, Stage linguistico, Biblioteche online, collaborazione con la casa editrice Carabba di Lanciano.

Nella classe si è registrata una certa eterogeneità per quanto riguarda i livelli di apprendimento. Si sono distinti degli studenti che, grazie all'impegno costante, hanno potuto raggiungere livelli più che buoni di preparazione. Un piccolo gruppo, invece, ha richiesto un costante richiamo allo studio e all'attenzione in classe. Nello scrutinio finale vi è stata la sospensione di giudizio per un'alunna che nella ripresa dello scrutinio in agosto è stata ammessa alla classe successiva.

Nel quarto anno la classe risultava composta sempre da 29 studenti (27 femmine e 2 maschi). La classe, nel quarto anno di corso, ha iniziato in presenza l'attività didattica. L'Istituto, nel frattempo, si è dotato di piattaforma G Suite con relativi strumenti a cui gli studenti hanno potuto accedere dopo l'apertura di un account specifico e l'inserimento nelle classi virtuali. A partire dal 28 settembre 2020, la classe ha svolto didattica in presenza con una turnazione di studenti in DAD in modo da poter coniugare la presenza in classe con le norme Covid. Tale modalità si è protratta fino alla fine del trimestre coincidente con la fine dell'anno solare. Dopo un primo periodo nel mese di gennaio 2021, la didattica è continuata in modalità mista con presenza al 50% e 50% in DAD. La maggior parte dell'anno scolastico, quindi, si è svolto in DAD e in modalità mista. Gli alunni, per la maggior parte, hanno mostrato correttezza, impegno e partecipazione alle attività in DAD. Un gruppo esiguo, di tre o quattro alunni, ha manifestato una partecipazione scarsa e discontinua dovuta, a volte, a problemi di connessione. A causa della pandemia Covid-19, la classe non ha potuto partecipare allo Stage in Spagna e le attività extrascolastiche non sono state svolte come in programmazione. Tra i progetti svolti a distanza si segnalano : Creatore di sorrisi (4 ore in presenza e 4 ore online) e il Coro di Stefano Di Matteo. Anche le attività PCTO si sono svolte online: Progetto ambiente Ecolan; Orientamento universitario (Job & Orienta; incontri con le università di Chieti, Pescara e L'Aquila); partecipazione a vari PON (Teatriamo – Io canto – L'Italiano che include – Olimpiadi della cultura). Nel corso dell'anno si è palesata la necessità di redigere un PDP per un'alunna in difficoltà, con misure compensative e dispensative rispetto alla didattica prevista, esso è stato messo in opera nel secondo periodo dell'anno.

Nello scrutinio finale della classe quarta, sei alunni hanno registrato carenze e pertanto sono stati sospesi nel giudizio. Ad agosto sono state ammessi alla classe successiva.

SITUAZIONE INIZIALE E PROGRESSI DELLA CLASSE NELL'ANNO IN CORSO

(con riferimento anche alle attività svolte in DAD o in didattica mista)

All'inizio del quinto anno la classe risultava composta da 29 studenti (27 femmine e 2 maschi). Nel corso dell'anno un'alunna si è ritirata, pertanto al momento attuale la classe risulta composta da 28 alunni (26 femmine e 2 maschi). Anche a causa delle difficoltà legate alla pandemia e quelle specifiche sulla didattica a distanza, gli alunni hanno mostrato un comportamento corretto ma non sempre improntata alla piena e partecipe collaborazione didattica.

Anche se la situazione è leggermente migliorata, nell'insieme si riscontra un atteggiamento poco propositivo, tuttavia un gruppo lavora con impegno e consapevolezza, dimostrando di aver acquisito negli anni autonomia nel metodo di studio, capacità di approfondimento e buone competenze, mentre un'altra parte della classe continua ad avere difficoltà nel metodo di studio che non consente un sensibile miglioramento delle competenze.

A causa della pandemia, alcuni progetti sono stati sospesi e lo Stage in Francia, previsto per il quinto anno, non è stato svolto. Si svolgerà, invece, lo Stage in Spagna in parallelo con la classe quarta. La classe, dopo un periodo di quarantena durato 10 giorni dovuto ai contagi, è tornata in presenza, ricorrendo, talvolta, a lezioni in modalità mista sempre per motivi legati ai contagi. Nel corso dell'anno si sono svolti incontri online per l'orientamento valevoli anche per il PCTO, sono stati svolti e alcuni sono ancora in corso progetti PON come : Olimpiadi della cultura, Progetto Teatro, ecc.

Alla fine del percorso formativo, si può affermare che la classe, nel corso del triennio, è cresciuta migliorando i rapporti interpersonali e con i docenti e rafforzando le competenze. Gli alunni si mostrano più autonomi e maturi riuscendo a gestire le attività, organizzare lo studio e rispondere in maniera adeguata alle sollecitazioni proposte. In merito all'apprendimento si rileva una situazione generalmente positiva.

Le competenze acquisite, per alcuni, sono di livello medio-alto per motivazione, responsabilità, buone basi di conoscenze e competenze oltre ad un metodo di studio personale e autonomo. Un piccolo gruppo di alunni, infine, presenta ancora incertezze in alcune discipline soprattutto in quelle scientifiche.

EVOLUZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO

	terza classe	quarta classe	quinta classe
Alunni	2	2	2
Alunne	27	27	26
Alunni provenienti da altre classi	2	0	0
Alunni provenienti da altri Istituti	0	0	0
Alunni ritirati/trasferiti	0	0	1
Alunni TOTALI	29	29	28
Alunni non promossi	0	0	
Alunni promossi/ammessi	29	29	

INSEGNANTI DELLA CLASSE NEL TRIENNIO

DISCIPLINA	TERZO ANNO	QUARTO ANNO	QUINTO ANNO
Lingua e lett. italiana	Dario DI NENNO	Dario DI NENNO	Dario DI NENNO
Lingua e lett. inglese	Sabina DI FLORIO	Sabina DI FLORIO	Sabina DI FLORIO
Lingua e lett. francese	Antonietta DI MAIO	Antonietta DI MAIO	Antonietta DI MAIO
Lingua e lett. spagnola	Maria Grazia BARONE	Maria Grazia BARONE	Maria Grazia BARONE
Matematica e Fisica	Lucia DI BIASE	Lucia DI BIASE	L. DI BIASE/R. VERRATTI
Scienze naturali	Adele Raffaella ACERO	Manuela STELLA	Manuela STELLA
Storia e Filosofia	Roberto DI FABBRIZIO	Roberto DI FABBRIZIO	Roberto DI FABBRIZIO
Storia dell'arte	Fabio GATTI	Fabio GATTI	Fabio GATTI
Religione	Paola MEMMO	Paola MEMMO	Paola MEMMO
Conversazione inglese	Debra HARDY	Debra HARDY	Debra HARDY
Conversazione francese	Rita GASPARI	Rita GASPARI	Rita GASPARI
Conversazione spagnolo	Ana Maria MARGIOTTA	Ana Maria MARGIOTTA	Ana Maria MARGIOTTA
Scienze motorie	Teresa MOTTA	Teresa MOTTA	Teresa MOTTA

PRINCIPALI NODI CONCETTUALI PER CIASCUNA MATERIA E VALUTAZIONE COMPLESSIVA DEI RISULTATI RAGGIUNTI

Disciplina: **Lingua e letteratura italiana**

⑩ Nodi concettuali disciplinari:

- Positivismo
- Naturalismo
- Verismo
- Verga
- Il Decadentismo
- Pascoli
- D'Annunzio

- Pirandello

⑩ Competenze:

- Capacità di apprendimento e autonoma rielaborazione dei contenuti
- Padronanza degli strumenti linguistico-espressivi
- Analisi testuale così come configurata nella prima tipologia della prova scritta degli Esami di Stato

⑩ Valutazione complessiva dei risultati:

La classe, nella quasi totalità dei suoi componenti, ha partecipato con attenzione soddisfacente, a volte con interesse spiccato, altre ancora addirittura con autentica passione alle lezioni, soprattutto a quelle svolte in presenza. Tuttavia chi scrive ha sufficienti ragioni per ritenere che gli allievi abbiano seguito le attività scolastiche anche nel corso della "didattica a distanza". Il profitto si è rivelato ovviamente difforme a seconda della padronanza delle strutture linguistiche e letterarie e dell'impegno che gli alunni hanno profuso nello studio. A questo proposito si fa notare che essi si sono rivelati diversi specialmente per quanto attiene all'assiduità e al metodo nel lavoro.

DISCIPLINA LINGUA E LETTERATURA INGLESE (CLASSE VDL 2022)

Docente Prof.ssa Di Florio Sabina

NODI CONCETTUALI:

MODULO 1: "LITERARY VOICES"

- **THE ROMANTIC AGE FROM 1798 TO 1837**
- From the Napoleonic Wars to the Regency
- Literary Production (the Romantic Movement, features of English Romantic poetry, a key word to the period: nature)
- The Romantic artist (Imagination and nature; the first and second generation)
- William Wordsworth (life and works, themes and features, Lyrical Ballads, "Poetry is the spontaneous overflow of powerful feelings")
- Textual analysis: "Daffodils"
- Samuel Taylor Coleridge (life and works, themes and features)
- "The rime of the ancient mariner" (plot and message)
- A literary Phenomenon (Gothic fiction)
- Mary Shelley (Life, works, themes and features)
- "Frankenstein, or the Modern Prometheus" (plot and message)
- Textual analysis: "This was then the reward..."
- **THE ROMANTIC FICTION**
- Jane Austen (life, works, themes and features)
- "Pride and Prejudice" (plot and message)
- Textual analysis: "Mr Darcy's first proposal of marriage"
- Textual analysis: "No more prejudice"

- **THE VICTORIAN AGE FROM 1837 TO 1901**

- Queen Victoria and her age (queen Victoria, Domestic policy, Conservatives and Liberals, Ireland, Free trade)
- Foreign Policy and the Empire (Foreign policy, Britain and the Italian Risorgimento; Imperialism and colonization)
- Changes in Victorian England (Demographic and economic changes; Social problems; religious and Ethical changes)
- Literary Production (currents in Victorian literature; Victorian fiction)

- Early Victorian Novelists
- Charles Dickens (life, works, themes and features)
- “Oliver Twist” (plot and theme)
- Textual analysis “Lunch time”
- Victorian Poets (cenni)
- Oscar Wilde (life, works, themes and features)
- The Aesthete Dramatist
- The Decadent novelist
- “The picture of Dorian Gray”
- Textual analysis “the first small change in the portrait”

- **THE 20th CENTURY UNTIL WORLD WAR II (1901 TO 1949)**

- Historical overview (from the beginning of the century to world war I)
- Historical overview (world war II: key events)
- Social overview (the welfare state)
- Literary production (From experimentation to the transition period)
- Modernism and the “Stream of consciousness” Technique
- James Joyce (life, works, themes and features)
- “Dubliners” (plot and theme)
- Textual analysis “The dead”
- “Ulysses” (plot and themes)

MODULO 2: “Consolidamento comprensione e produzione orale”

- University and gap years, personal expectations
- Human conditions in Afghanistan
- Article news from “the guardian”
- Issue of conflicts and wars caused by religions
- Immigration and multicultural societies
- **Educazione civica:** (the information society, human rights, working conditions, “how Amazon became a pandemic giant and why that could be a threat to us all?)
- Article news from “the Guardian” about global activists

- man and nature (multimedial products: “nature: friend or Foe”, “together we can heal the earth”, “nature in art”, “global warming is melting the world”, “relations between man and nature”)
- Women’s condition in Jane’s Austen time – Pride and prejudice
- Is marriage outdated?

- “Separate spheres”
- Video watching about “women past and present in society” (Suffragettes)
- Video watching: Ted talks: “Society where the government watches and controls our life”, “security and privacy”
- The information Society: Ted talks “privacy in internet and social net”

Competenze disciplinari:

- Saper utilizzare correttamente le strutture linguistiche all’interno di testi comunicativi scritti e orali di diverse tipologie (lettere, e-mail, redazioni di testi, saggi brevi, relazioni, argomentativi e descrittivi)
- Saper relazionare su argomenti relativi all’area di indirizzo (umanistico-linguistico) e alla realtà sociale, economica e politica del paese straniero.
- Saper comprendere e produrre in forma scritta testi utilizzando i vari linguaggi settoriali in modo appropriato e autonomo.
- Essere in grado di collegare e sistemare logicamente le conoscenze via via acquisite.
- Essere in grado di rielaborare in modo personale le conoscenze, essere in grado di valutare, scegliere, esprimere le proprie opinioni in modo coerente, logico e con fluidità di linguaggio in L1 e L2

Valutazione complessiva dei risultati:

Per ciò che concerne l’apprendimento, la quasi totalità del gruppo classe, fa rilevare più che buone capacità di analisi e comprensione del testo e solo pochi elementi mostrano difficoltà nella capacità di sintesi e collegamento interdisciplinare, mentre un esiguo numero di alunni non sono sempre in grado di riferire sugli argomenti oggetto di studio in modo chiaro e formalmente corretto, utilizzando lessico e strutture adeguati. Tuttavia, un cospicuo gruppetto si distingue per aver raggiunto un metodo di studio assolutamente autonomo, piena padronanza dei mezzi espressivi e ricchezza lessicale e per aver acquisito la capacità di sintesi e rielaborazione critica dei contenuti proposti. La partecipazione è stata costante ed assidua per tutti gli studenti, un numero esiguo, invece, ha evidenziato discontinuità nell’assolvere i doveri scolastici e, sollecitati a misurarsi in un costruttivo confronto dialettico e a rivelarsi meno passivi, hanno risposto soprattutto nel momento delle verifiche. Anche la frequenza in DAD è stata assidua per quasi tutti e solo per alcuni è stata irregolare per lo più per motivi di collegamento. Nonostante tutto, la totalità della classe ha manifestato un indubbio ed ottimale interesse verso la disciplina, sia per quanto riguarda la parte linguistica che per l’aspetto culturale-letterario per cui si può asserire che quasi tutti gli alunni saranno in grado di affrontare gli Esami di stato con la necessaria serenità.

(si fa rilevare che gli argomenti trattati sono aggiornati al 22 aprile 2022, si tenterà di completare il quadro storico letterario del 19esimo secolo e di introdurre il panorama storico del 20esimo secolo per permettere ai ragazzi una più ampia possibilità di agganci interdisciplinari. A giustificazione di questa postilla, si ritiene necessario puntualizzare che la dimensione di lavoro in DAD alternata e le innumerevoli attività che ci ha visti impegnati in questi mesi, non ci ha sempre permesso lo sviluppo ottimale ed esaustivo degli argomenti individuati nella programmazione di inizio d’anno, nonostante ciò, non si è ravvisata la necessità di rimodulare i contenuti approntati).

⑩ **PRINCIPALI NODI CONCETTUALI PER CIASCUNA MATERIA E VALUTAZIONE**

⑩ **COMPLESSIVA DEI RISULTATI RAGGIUNTI**

- ⑩ Disciplina: FRANCESE
- ⑩ Nodi concettuali disciplinari:
- ⑩ Le XIX^e siècle: le cadre historique, social et culturel
- ⑩ Le Romantisme. Victor Hugo
- ⑩ Les combats encore actuels de Victor Hugo, en particulier la peine de mort
- ⑩ Le Parnasse
- ⑩ Le siècle du roman
- ⑩ Le Réalisme. Gustave Flaubert
- ⑩ Les transformations de Paris sous le Second Empire
- ⑩ Le Naturalisme. Émile Zola
- ⑩ La Décadence
- ⑩ Le Symbolisme. Charles Baudelaire
- ⑩ Le XX^e siècle: le cadre historique, social et culturel
- ⑩ La Belle Époque
- ⑩ Les années folles. Joséphine Baker
- ⑩ Les avant-gardes
- ⑩ Le Dadaïsme
- ⑩ Le Surréalisme.
- ⑩ Guillaume Apollinaire
- ⑩ Simone Veil
- ⑩ Le système politique
- ⑩ Competenze:
- ⑩ seguire un intervento e un'argomentazione di argomenti abbastanza familiari;
- ⑩ leggere e comprendere un testo letterario, socio/economico e di attualità;
- ⑩ riassumere e commentare oralmente un testo scritto;
- ⑩ esporre e motivare le proprie opinioni argomentandole con un linguaggio appropriato e corretto;
- ⑩ tracciare le caratteristiche di un'epoca, di un movimento letterario, di alcuni autori e opere e di alcune tematiche di fondo effettuando collegamenti;
- ⑩ produrre semplici testi brevemente motivati relativi a temi trattati ; sintetizzare in modo corretto e coeso.
- ⑩ Valutazione complessiva dei risultati:
- ⑩ Dal punto di vista disciplinare gli alunni si sono mostrati corretti e attenti nel dialogo educativo ma continuamente sollecitati alla partecipazione. Naturalmente sono da considerare le ripercussioni legate alla situazione pandemica degli ultimi anni. Dal punto di vista del profitto un gruppo di alunni ha raggiunto dei risultati buoni e in alcuni casi ottimi. Grazie all'impegno, all'applicazione costante e ad uno studio serio, essi rielaborano i contenuti in modo corretto ed esauriente utilizzando il lessico specifico e le strutture linguistiche appropriate. Altri alunni hanno raggiunto un risultato più che sufficiente/discreto e riescono ad esporre in modo semplice ma sostanzialmente adeguato i contenuti disciplinari. Qualche alunno, invece, ha evidenziato la mancanza di uno studio sistematico ed una scarsa rielaborazione autonoma che non hanno permesso di colmare le incertezze nell'esposizione orale.

Di conseguenza la preparazione risulta appena sufficiente. Da rilevare in questo caso anche le ripetute assenze ed entrate in ritardo.

Disciplina: **Lingua e letteratura spagnola**

⑩ Materia: 3ª Lingua Spagnolo

docente Prof.ssa Barone Mariagrazia

⑩ • El Barroco (Conceptismo y Culteranismo-Quevedo y Góngora-, Tirso de Molina, Calderón de la Barca)

⑩ • El Romanticismo (José de Espronceda, M. José de Larra, F. De Goya)

⑩ El Realismo y el Naturalismo (L. Alas Clarín)

⑩ El Modernismo y la Generación del 98 (Rubén Darío, Miguel de Unamuno,)

⑩ El Novecentismo, las Vanguardias y la Generación del 27 (Ramón Gómez de la Serna, Federico García Lorca)

⑩ **Competenze Disciplinari:**

⑩ • Rafforzamento delle conoscenze relative alle strutture morfo-sintattiche della lingua studiate nel secondo biennio

⑩ • Tracciare le caratteristiche di un'epoca, di un movimento letterario, di alcuni autori e opere e di alcune tematiche di fondo effettuando collegamenti anche con altre discipline.

⑩ • Produrre testi coesi e corretti esprimendo anche la propria opinione personale

⑩ • Saper riassumere e commentare un testo.

⑩ **Valutazione complessiva dei risultati:**

⑩ Gli alunni hanno avuto nel corso dell'anno un atteggiamento corretto e si sono dimostrati, con qualche sporadica eccezione, partecipi ed attenti al dialogo educativo. Dal punto di vista del profitto un gruppo ristretto di alunni, grazie ad un impegno costante ed a uno studio serio ed approfondito, ha conseguito ottimi risultati facendo rilevare buone capacità di sintesi, rielaborazione critica e collegamento interdisciplinare, di analisi e comprensione del testo, ha acquisito la capacità di utilizzare un linguaggio corretto e chiaro supportato dall'uso di un ampio ventaglio lessicale; un secondo gruppo di alunni pur raggiungendo risultati discreti o più che discreti non ha pienamente sviluppato la capacità di rielaborare autonomamente e criticamente i contenuti proposti; infine un terzo esiguo gruppo di alunni si è caratterizzato per uno studio più superficiale ed ha raggiunto un livello di conoscenze e competenze sufficiente. In qualche caso permangono lievi carenze dovute a lacune pregresse che lo studio non sistematico e l'impegno discontinuo non hanno permesso di colmare o al limite di migliorare.

Disciplina: **Matematica**

⑩ *Disciplina: MATEMATICA*

⑩ **Nodi concettuali disciplinari:**

⑩ Le funzioni

- ⑩ Limiti delle funzioni
- ⑩ Funzioni continue
- ⑩ Studio di funzioni razionali fratte
- ⑩ Analisi di un grafico
- ⑩ **Competenze:**
 - ⑩ 1. Utilizzare tecniche e procedure di calcolo aritmetico e algebrico.
 - ⑩ 2. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.
 - ⑩ 3. Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.
 - ⑩ 4. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo.
- ⑩ **Valutazione complessiva dei risultati:**
 - ⑩ La classe ha mostrato interesse e partecipazione attiva nel corso di tutto l'anno scolastico raggiungendo risultati più che soddisfacenti e, in alcuni casi, eccellenti. Permangono difficoltà in alcuni alunni, dovute principalmente alla mancanza di prerequisiti essenziali che nel corso degli anni si sono accumulati.

Disciplina: **Fisica**

Disciplina: FISICA

- **Nodi concettuali disciplinari:**

- Termologia e Termodinamica
- Propagazione delle onde meccaniche ed elettromagnetiche.
- Il suono e la luce.
- Ottica geometrica.
- Le cariche elettriche. Il campo elettrico.

- **Competenze:**

- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale, e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e complessità.
- Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.
- Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi.
- Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale a cui vengono applicate.

- **Valutazione complessiva dei risultati:**

La classe ha evidenziato una partecipazione al dialogo educativo attiva e responsabile.

12

In generale gli alunni si sono mostrati molto interessati allo studio della disciplina, maturi e puntuali nelle consegne. Alcuni elementi hanno conseguito risultati altalenanti a causa di una frequenza non sempre assidua. Nel complesso i risultati sono soddisfacenti.

Scienze Naturali

⑩ alla chimica organica.

⑩ Il carbonio: configurazione elettronica e l'ibridazione. Alcani e ciclo alcani: ibridazione, formula molecolare e nomenclatura, geometria della molecola, isomeria conformazionale, proprietà fisiche, reazioni chimiche (combustione, alogenazione). Alcheni: ibridazione e geometria molecolare, formula molecolare e nomenclatura, isomeria geometrica, proprietà fisiche, reazioni chimiche (addizione di idrogeno, alogeni, acidi alogenidrici, acqua). Alchini: ibridazione e geometria molecolare, formula molecolare e nomenclatura, proprietà fisiche, reazioni chimiche (addizione di idrogeno, alogeni, acidi alogenidrici, acqua).

⑩ I gruppi funzionali.

· Alcoli: classificazione, nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche, reazioni chimiche di sintesi a partire dagli alcheni. Alcoli primari, secondari e terziari. La glicerina.

⑩ Aldeidi e chetoni: il gruppo funzionale carbonile, formula molecolare e nomenclatura, proprietà fisiche, reazioni chimiche (ossidazione) Ossidazione degli alcoli I, II, III.

⑩ Acidi carbossilici: il gruppo funzionale carbossile, formula molecolare e nomenclatura, acidi grassi e nomenclatura, sintesi (ossidazione di alcol primari e aldeidi), proprietà fisiche e chimiche (acidità), reazioni chimiche (sostituzione del gruppo –OH con formazione dei derivati degli acidi carbossilici come esteri ed ammidi). Acidità degli acidi carbossilici

⑩ Ammine: il gruppo funzionale amminico, formula molecolare e nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche (basicità).

⑩ Derivati degli acidi carbossilici: esteri, reazioni degli esteri (saponificazione); ammidi.

· **Le macromolecole.** Lipidi. Trigliceridi e reazione di condensazione. Trigliceridi: struttura e funzione, reazioni di idrolisi alcalina e saponi, azione detergente del sapone. Fosfolipidi e membrane biologiche. Gli steroidi.

⑩ I gruppi funzionali degli amminoacidi. Amminoacidi e proteine. Organizzazione strutturale delle proteine. Gli enzimi.

⑩ **I carboidrati.** Mono, di e polisaccaridi. Anomeri alfa e beta. Il legame glicosidico. Polisaccaridi: amido, glicogeno, cellulosa e chitina.

⑩ **Il metabolismo:** anabolismo e catabolismo. Le vie metaboliche convergenti, divergenti e cicliche.

⑩ Glicolisi, ciclo di Krebs, fosforilazione ossidativa. Catena di trasporto degli elettroni. Fermentazione lattica e fermentazione alcolica. La beta ossidazione degli acidi grassi.

Giudizio sulla classe V DL

⑩ La maggior parte degli studenti ha unito a discrete capacità per la comprensione degli argomenti trattati una attenzione ed un interesse buoni. L'impegno mostrato nello studio è stato però diversificato: mentre una buona parte della classe ha lavorato in modo abbastanza continuo riuscendo a conseguire una preparazione da discreta a buona, un gruppo di studenti si è impegnato poco nello studio con un approccio superficiale e discontinuo per la maggior parte dell'anno cominciando a intensificare lo

studio solo nell'ultimo periodo. Le carenze evidenziate risalgono ad ampie lacune pregresse che probabilmente non potranno essere colmate in questo ultimo periodo. Per loro, il rendimento non completamente sufficiente è dovuto sia a mancato impegno sia a difficoltà incontrate nello studio di parte degli argomenti trattati, soprattutto quelli riguardanti la Chimica organica.

⑩ **I nuclei fondanti della disciplina** sono stati:

⑩ 1. i composti organici, la loro nomenclatura, le loro proprietà fisiche e reazioni chimiche;

⑩ 2. le biomolecole, le loro strutture e la loro funzione all'interno della cellula.

· 3. il metabolismo aerobio e anaerobio. La produzione di ATP.

⑩ Gli alunni hanno raggiunto livelli diversi di conoscenze/competenze all'interno della classe in relazione alle potenzialità ed all'impegno di ciascuno. In generale gli studenti sono in possesso di discrete capacità logiche sia come rigore di ragionamento sia come capacità di cogliere le correlazioni tra le diverse parti del programma. Solo pochi studenti hanno incontrato difficoltà nello studio degli argomenti trattati. Nell'ambito delle **competenze** gli obiettivi raggiunti, anche se a livelli diversi riguardano:

⑩ 1. Saper osservare e analizzare fenomeni naturali complessi

⑩ 2. Saper utilizzare modelli appropriati per interpretare i fenomeni

⑩ 3. Utilizzare le metodologie acquisite per porsi con atteggiamento scientifico di fronte alla realtà

⑩ 4. Saper effettuare connessioni logiche e stabilire relazioni

⑩ 5. Partecipare in modo costruttivo alla vita sociale perseguendo obiettivi di sostenibilità

⑩ 6. Comunicare nella propria lingua utilizzando il lessico specifico.

⑩ **Metodologia didattica**

⑩ Il programma è stato svolto mediante spiegazioni teoriche fatte usando il più possibile un linguaggio semplice in modo da garantire la massima chiarezza, senza peraltro venire meno al rigore scientifico. Nelle spiegazioni è stata ricercata la partecipazione attiva della classe, stimolando gli studenti al ragionamento in modo da passare da certe premesse alle logiche conseguenze. Per favorire l'attenzione si è fatto spesso riferimento a fatti e situazioni legati il più possibile alle esperienze dirette degli alunni, proponendo gli argomenti sotto forma di problemi concreti, guidandoli dall'analisi alla sintesi e quindi all'astrazione.

Disciplina: **Filosofia**

⑩ Nodi concettuali disciplinari:

- Hegel: la realtà come Spirito
- Schopenhauer: il predominio della volontà
- Kierkegaard: la centralità dell'esistenza individuale
- La sinistra hegeliana e Feuerbach
- Marx: trasformare la società
- Il positivismo e l'evoluzionismo
- Nietzsche: filosofare "col martello"
- Freud e la psicoanalisi

14

⑩ Competenze:

- Saper individuare i punti nodali dello sviluppo filosofico del pensiero occidentale
- Saper utilizzare il lessico specifico e le categorie fondanti della disciplina
- Saper individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline
- Saper argomentare in modo critico su questioni diverse

⑩ Valutazione complessiva dei risultati:

La maggior parte della classe ha lavorato con impegno, partecipazione e continuità conseguendo gli obiettivi programmati. Un gruppo ha dimostrato di possedere competenze e sicurezza negli apprendimenti della disciplina evidenziando buone capacità di analisi, di confronto e di riflessione critica sugli argomenti trattati. Un gruppo più esiguo ha raggiunto una preparazione più che adeguata mostrando qualche difficoltà nella verbalizzazione degli argomenti oggetto di studio.

Disciplina: **Storia**

⑩ Nodi concettuali disciplinari:

- L'Italia giolittiana (1901-14)
- Scenario di inizio secolo
- La Prima guerra mondiale
- La Rivoluzione russa
- L'eredità della Prima guerra mondiale
- La grande crisi del 1929 e il New Deal
- Il fascismo, la via italiana al totalitarismo
- Il totalitarismo in Germania e in URSS: la politica e la vita
- Verso la catastrofe
- La seconda guerra mondiale
- La Shoah

Competenze:

- Conoscere gli avvenimenti ed i personaggi principali della storia del nostro paese
- Inquadrare la storia d'Italia in quella dell'Europa e nel quadro più generale della storia del mondo
- Collocare le vicende storiche nei contesti geografici in cui si sono sviluppate e stabilire relazioni e connessioni
- Cogliere le relazioni tra tempo, ambienti e società, nelle dimensioni locali, intermedie e globali

⑩ Valutazione complessiva dei risultati:

La classe ha evidenziato interesse costante, partecipazione e senso di responsabilità nei confronti delle attività didattiche svolte. Ha maturato, nel corso del tempo, un buon grado di conoscenze e consapevolezza verso le tematiche storiche affrontate. Complessivamente, con diversi livelli di profitto, è andata migliorando la capacità di esposizione e di riflessione critica sui documenti.

Disciplina: **Scienze motorie**

⑩ Nodi concettuali disciplinari:

- Resistenza
- Forza
- Mobilità articolare

15

- Tecniche di rilassamento sia fisico che psichico
- Attività funzionale con la musica
- Yoga: disciplina della presa di coscienza di tutti i muscoli del corpo
- Training autogeno, disciplina di rilassamento sia fisico che psichico

⑩ Competenze:

- Comprendere correttamente un comando relativo ad un esercizio da svolgere
- Saper creare ed organizzare, in modo autonomo la progressione di un esercizio a corpo libero con l'ausilio della musica
- Saper comprendere e relazionare su problemi relativi alla struttura del corpo umano.

• Valutazione complessiva dei risultati:

La classe, nonostante abbiano lavorato in modo diverso rispetto alle lezioni svolte in palestra, con l'utilizzo di piccoli e grandi attrezzi, ha dimostrato un rispetto sia dell'insegnante che delle nuove attività attuate con la didattica a distanza.

I ragazzi si sono interessati molto alle varie attività ottenendo ottimi risultati.

Disciplina: **Storia dell'arte**

- Nodi concettuali disciplinari:

- Il secolo dei Lumi: I caratteri del Settecento, F. Juvarra, L. Vanvitelli
- L'arte fino alla Rivoluzione francese: l'Illuminismo, il Neoclassicismo, Winckelmann, A. Canova, J.L. David, D. Ingres, F. Goya
- L'Ottocento: il Romanticismo in Europa, J. Constable, W. Turner, Géricault, Delacroix, Hayez
- Il Realismo e l'Impressionismo: Gustave Courbet, l'Impressionismo, Manet, Monet, Degas, Renoir ed altri
- Tendenze post-impressioniste alla fine dell'Ottocento: Cézanne, Seurat, Gauguin, Van Gogh, Munch
- Arte applicata tra Ottocento e Novecento: l'Art Nouveau in Europa, G. Klimt e la Secessione viennese
- **Le prime avanguardie storiche: i Fauves e Matisse, il gruppo Die Brücke, Kirchner, Nolde**
- **Il Cubismo: Picasso, Braque**
- **La stagione italiana del Futurismo: F. T. Marinetti e l'estetica futurista, Boccioni, Balla**

- Competenze:

- Saper utilizzare un efficace metodo di lettura di un movimento artistico e delle opere in relazione ai dati storici, ai valori formali, tecnici ed espressivi
- Condurre le opere al loro ambito storico e culturale d'origine, individuandone peculiarità stilistiche e contesto geografico di produzione
- Riconoscere le principali tecniche utilizzate nei manufatti noti e relativi al periodo studiato
- Comparare opere appartenenti a diversi periodi o contemporanee oppure appartenenti ad aree geografiche comuni o diversi, individuando similitudini e differenze
- Riconoscere elementi di continuità e discontinuità tra opere di stili consequenziali

- Valutazione complessiva dei risultati:

Il livello di apprendimento degli studenti è stato valutato mediante verifiche orali e prove scritte con risposte aperte. La valutazione si è attenuta ai parametri contenuti nella griglia di valutazione del POF e concordati nelle riunioni di Dipartimento.

La classe ha dimostrato collaborazione, generale disponibilità al dialogo e al lavoro guidato.

16

Gli obiettivi vengono raggiunti da una buona parte dei componenti della classe anche grazie al livello di competenze acquisite. Una parte degli studenti raggiungono livelli di preparazione maggiori rispetto alla media della classe attraverso conoscenze e competenze anche interdisciplinari, capacità di rielaborazione e analisi critica. In sintesi il livello di preparazione, pressoché omogeneo, si può

ritenere medio con la presenza di alcuni componenti che emergono per maggiori capacità e competenze.

Disciplina: **Religione**

Classe: V D Liceo Linguistico

Anno Scolastico **2021/2022**

Materia: **Religione**

Insegnante: **Memmo Paola**

⑩ **COMPETENZE DISCIPLINARI**

- ⑩ Sa interpretare la propria storia inserita in un progetto sociale ampio ed allargato
Conosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruito sul principio della libertà religiosa
- ⑩ Sa mettere in relazione il messaggio della Chiesa con il mondo contemporaneo, con i nuovi scenari globali, con la migrazione dei popoli e le nuove forme di comunicazione.

⑩ **ARGOMENTI SVOLTI E NODI CONCETTUALI**

⑩ **Pensare sé stessi e pensare il mondo**

- ⑩ I nuovi interrogativi dell'uomo contemporaneo dopo la globalizzazione
- ⑩ I nuovi scenari del mondo contemporaneo: globalizzazione -fondamentalismo - sincretismo -elettismo- dialogo interreligioso
- ⑩ Le nuove forme di religiosità dopo la globalizzazione

⑩ **Noi e l'altro**

⑩ **L'etica della vita**

- ⑩ La scienza si emancipa dalla tutela religiosa: conflitto e rottura
- ⑩ L'etica laica e l'etica cattolica sulla vita
- ⑩ La riconciliazione: scienza e teologia in cammino insieme
- ⑩ La bioetica ed i suoi criteri di giudizio
- ⑩ La bioetica e gli ambiti di intervento: procreazione assistita, aborto, eutanasia, clonazione e manipolazioni genetiche, donazione degli organi, testamento biologico, omosessualità, pena di morte, suicidio.

⑩ **La famiglia di ieri e la famiglia di oggi**

- ⑩ Matrimonio e famiglia nel conteso culturale contemporaneo
- ⑩ Aspetti sociologici, psicologici, pedagogici ed etici sulla famiglia
- ⑩ Il matrimonio canonico
- ⑩ Il matrimonio civile

⑩ **La Chiesa ed i problemi del mondo moderno**

- ⑩ La Chiesa ed i totalitarismi del Novecento
- ⑩ La "Terza via:" condividere per il bene comune

⑩ **Valutazione complessiva dei risultati**

- ⑩ La classe ha partecipato con interesse alle lezioni che sono state svolte durante il corso dell'anno scolastico attraverso le modalità di didattica in presenza, mista e DDI.

17

- ⑩ Nelle lezioni svolte con la modalità della didattica a distanza, gli alunni hanno frequentato con regolarità, mantenendo sempre un comportamento corretto e rispettoso.
- ⑩ Gli elaborati sono stati sempre riconsegnati in maniera puntuale.
- ⑩ L'impegno costante ha permesso agli alunni il raggiungimento degli obiettivi prefissati.

ATTIVITA'/PROGETTI CURRICULARI ED EXTRACURRICOLARI SVOLTI nell'anno in corso e nel triennio

3DL - anno scolastico 2019/2020

1. Memoria storica
2. Stage linguistico in Inghilterra
3. Cittadinanza e Costituzione
4. Sportello Help
5. Teamusidanza
6. Biblioteche scolastiche innovative

4DL - anno scolastico 2020/2021

7. Memoria storica
8. Olimpiadi della cultura
9. Teamusidanza
10. Job & Orienta
11. Giornalino scolastico
12. Cittadinanza e costituzione
13. La vita è tutto un Quiz
14. Legalità e cittadinanza attiva
15. Certificazione in lingua inglese

5DL - anno scolastico 2021/2022

16. Sportello help
17. Olimpiadi della cultura
18. Cittadinanza e Costituzione (Progetto curricolare educazione civica)
19. Stage linguistico in Spagna
20. Certificazione DELF in lingua francese
21. Certificazione FIRST in lingua inglese
22. Certificazione DELE B2 in lingua spagnola
23. Centro sportivo scolastico

18

24. *Con l'utilizzo della tabella sottostante si specifica le modalità con le quali le attività elencate sono state svolte: dall'intera classe, da gruppi di alunni o da singoli alunni*

ELENCO ALUNNI	PARTECIPAZIONE di ciascun alunno AD ATTIVITA'/PROGETTI CURRICULARI ED EXTRACURRICOLARI SVOLTI nell'anno in corso o nel triennio																							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
BASERNI Vanessa	x	x	x				x			x		x	x	x		x		x						
CIPOLLA Miriana	x	x	x		x		x	x	x			x	x	x		x	x	x					x	
COCCIA Alessia	x	x	x				x			x		x	x	x		x		x	x	x				
COCCIA Marika	x	x	x				x			x		x	x	x		x		x						
D'ANGELO Sara	x	x	x		x		x			x		x	x	x		x		x	x					
DE NOBILE Noemi	x		x			x	x			x		x	x	x		x		x						
DE RITIS Claudia	x	x	x				x			x		x	x	x		x		x						

Aree tematiche	Obiettivi	Progetti scolastici
Cittadinanza attiva	Rafforzare e promuovere la pratica della democrazia attraverso le forme di democrazia scolastica. Mettere in pratica l'esercizio dei diritti e dei doveri dentro la scuola.	1. Progetto intercultura_Ado
Cittadinanza europea	Essere cittadini attivi con il senso dell'Unione Europea. Sentirsi insieme cittadini italiani e cittadini europei.	2. Stage linguistico in Inghilterra 3. Certificazione linguistica
Cittadinanza e volontariato	Esercitare la cittadinanza attiva in termini di impegno personale nel volontariato.	
Cittadinanza e legalità	Rafforzare e promuovere la legalità in tutte le sue forme. Promuovere una conoscenza critica del contesto sociale nel quale i ragazzi si muovono e agiscono. Riconoscere e combattere tutte le forme di illegalità e di intolleranza.	4. Legalità e cittadinanza attiva 5. Progetto educazione civica
Cittadinanza culturale	Rafforzare e promuovere metodi di cooperazione. Valorizzare il proprio patrimonio culturale, attraverso percorsi che prevedano sia la conoscenza dell'esistente sia la realizzazione di progetti di tutela e di potenziamento. Acquisire negli studenti le competenze per essere cittadini che sappiano valorizzare il proprio patrimonio culturale.	6. Tutela dei Beni artistici e culturali, normativa, Enti di tutela nazionali ed internazionali. 7. Incontro con l'autore
Cittadinanza e cultura scientifica	Essere in grado di orientarsi consapevolmente nei confronti dei risultati della ricerca tecnico-scientifica e delle ricadute nella vita quotidiana.	8. Progetto STEM
Cittadinanza e sostenibilità ambientale	Essere in grado di contribuire alla salvaguardia dell'ambiente, non solo con i nostri comportamenti privati e pubblici, ma anche con il nostro intervento competente alle decisioni collettive.	9. Progetto Ecolan
Cittadinanza e salute	Rafforzare e promuovere la cura di sé, dell'altro e delle condizioni ambientali.	
Cittadinanza e lavoro	Essere in grado di orientarsi consapevolmente e di comprendere le dinamiche e le regole del mondo del lavoro.	10. Attività PCTO 11. Job e Orienta

ELENCO ALUNNI	PARTECIPAZIONE di ciascun alunno AD ATTIVITA'/PROGETTI CURRICULARI ED EXTRACURRICOLARI SVOLTI NELL'AMBITO DI "Cittadinanza e Costituzione"											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
BASERNI Vanessa				X	X	X	X		X	X	X	
CIPOLLA Miriana		X		X	X	X	X		X	X	X	
COCCIA Alessia		X		X	X	X	X		X	X	X	
COCCIA Marika				X	X	X	X		X	X	X	
D'ANGELO Sara		X		X	X	X	X		X	X	X	
DE NOBILE Noemi				X	X	X	X		X	X	X	
DE RITIS Claudia				X	X	X	X		X	X	X	
DELL' ARCIPRETE Carmen		X		X	X	X	X		X	X	X	
DELLA Loggia Edoardo		X		X	X	X	X		X	X	X	
DI FRANCESCO Samira		X		X	X	X	X		X	X	X	
DI GIANDOMENICO Sara		X		X	X	X	X		X	X	X	
DI GIOVANNI Giorgia		X		X	X	X	X		X	X	X	
DI LORETO Alessandra		X		X	X	X	X		X	X	X	
DI NELLA Giulia		X		X	X	X	X		X	X	X	
FLOCCO Lucrezia		X		X	X	X	X		X	X	X	
FUSCO Giuseppe		X		X	X	X	X		X	X	X	
LA VIOLA Federica		X		X	X	X	X		X	X	X	
LACCHE' Francesca		X		X	X	X	X		X	X	X	
LORETO Elena		X		X	X	X	X		X	X	X	
LUCIANI Krystal		X		X	X	X	X		X	X	X	
MARTELLI Erika		X		X	X	X	X		X	X	X	
MASCIANGELO Fabiola		X		X	X	X	X		X	X	X	
MORETTI Veronica		X		X	X	X	X		X	X	X	
NICOARA Elisa Priscila		X		X	X	X	X		X	X	X	
ORLANDO Dalila		X		X	X	X	X		X	X	X	
PIPIA Giulia		X		X	X	X	X		X	X	X	
STEFANO Marika		X		X	X	X	X		X	X	X	
VILLANI Giulia		X		X	X	X	X		X	X	X	

Progetto Educazione civica a. s. 2021/2022

Classe quinta Liceo linguistico corso D

Lingua italiana (Prof. Di Nenno Dario) (4 ore nel Pentamestre)

Obiettivi:

- *Conoscere l'origine storica e la struttura degli organismi internazionali.*

Contenuti:

- *La Società delle Nazioni.*

- *L'ONU.*

- *La NATO.*

Lingua inglese (Prof.ssa Di Florio Sabina e Prof.ssa Hardy Debra) (5 ore nel Pentamestre)

Obiettivi:

- *Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali delle principali organizzazioni internazionali.*
- *Partecipare al dibattito culturale su tematiche sociali, economiche e politiche.*
- *Promuovere principi di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale.*

Contenuti (Argomenti):

- *Labour exploitation, from The Guardian "How Amazon became a pandemic giant.."*

Lingua francese (Prof.ssa Di Maio Antonietta e prof.ssa Gaspari Rita) (7 ore nel Pentamestre)

Obiettivo (Traguardo):

- *Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.*

Contenuti (Nuclei tematici):

- *L'éducation à l'environnement et au développement durable.*
- *Les éco délégués.*
- *La COP 26.*
- *Les gestes pour la sauvegarde de la planète.*

Competenza:

- *Trasmettere la complessità e l'interdipendenza delle sfide globali per poter agire consapevolmente nella vita quotidiana e promuovere la transizione sostenibile.*

Lingua spagnola (Prof.ssa Barone Marigrazia e prof.ssa Margiotta Ana) (6 ore nel Pentamestre)

Obiettivi/Competenze:

- *Analizzare e comprendere i valori dell'uguaglianza e delle pari opportunità in relazione alle differenze che creano emarginazione.*
- *Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona e della collettività.*
- *Riconoscere l'importanza del dialogo tra culture diverse per superare stereotipi e pregiudizi.*
- *Approfondire la conoscenza di sé, del proprio modo di comportarsi e di pensare.*

Contenuti:

- *Visione cortometraggio Cuerdas.*
- *Inclusione e accoglienza del diverso.*
- *L'importanza del valore dell'amicizia e della solidarietà.*

Filosofia/Storia (Prof. Di Fabrizio Roberto) (4 ore nel Trimestre)

Obiettivo:

- *Prendere coscienza della necessità della tutela del diritto di libertà ed uguaglianza nel contesto nazionale ed internazionale.*

Contenuti:

- *Analisi dell'articolo 3 della Costituzione.*
- *Le varie forme di libertà ed uguaglianza tutelate dalla Costituzione anche in confronto ad altri paesi.*

Storia dell'arte (Prof. Gatti Fabio) (3 ore nel Pentamestre)

Obiettivo: *Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.*

Contenuti:

- *Art.9 della Costituzione italiana (Tutela del paesaggio e del patrimonio artistico e storico).*
- *Bene culturale materiale e immateriale.*
- *Tutela dei beni culturali. Evoluzione storica, Enti competenti, legislazione, Mibact e Unesco.*

22

- *La salvaguardia, la conservazione e il restauro dei beni culturali.*

- *Esempi di intervento di restauro.*

Scienze motorie (Prof.ssa Motta Teresa) (3 ore nel Trimestre)

Obiettivi:

- *Adottare i comportamenti più adeguati nel rispetto delle differenze di genere.*
- *Comprendere le forme di violenza contro le donne.*

Contenuti:

- *Visione del film "Yara".*
- *Drammatizzazioni, balletti.*
- *Poesie, canti, cortometraggi.*

Religione (Prof.ssa Memmo Paola) (4 ore nel Pentamestre)

Obiettivi:

- *Partecipare al dibattito culturale su tematiche sociali, economiche e politiche.*
- *Promuovere principi di legalità e solidarietà dell'azione individuale e sociale.*

Contenuti:

- *Istituzioni carcerarie.*
- *Pena di morte.*

ATTIVITA' CURRICULARI SVOLTE NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2021/2022

Il curricolo è articolato in competenze e contenuti definiti dalla legge 20 agosto 2019 n. 92 e rispondente alle linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica. Condividendo le tematiche del progetto d'istituto, il Consiglio di classe ha definito la seguente ripartizione disciplinare per tematiche e contenuti:

- Filosofia/Storia: 4 ore da svolgersi nel trimestre con tematiche legate all'articolo 3 della Costituzione.
- Scienze motorie: 3 ore da svolgersi nel trimestre con tematiche legate alle differenze di genere.
- Italiano: 4 ore da svolgersi nel pentamestre con tematiche legate agli organismi internazionali.
- Francese: 7 ore da svolgersi nel pentamestre con tematiche legate al principio di responsabilità verso l'ambiente.
- Inglese: 5 ore da svolgersi nel pentamestre con tematiche legate ai valori degli ordinamenti comunitari e internazionali.
- Spagnolo: 6 ore da svolgersi nel pentamestre con tematiche legate ai valori dell'uguaglianza e delle pari opportunità.
- Storia dell'arte: 3 ore da svolgersi nel pentamestre con tematiche legate alla tutela e alla valorizzazione dei beni ambientali e culturali.
- Religione: 4 ore da svolgersi nel pentamestre con tematiche legate ai valori della legalità e della solidarietà.

23

Si riassume, in tabella, la programmazione di educazione civica:

ASSI CULTURALI	TEMI DA TRATTARE (tematiche/contenuti nelle singole discipline)	
CITTADINANZA ATTIVA	6 ore Spagnolo Pentamestre PROF.SSE MARIA GRAZIA BARONE ANA MARGIOTTA	<i>I valori dell'uguaglianza e delle pari opportunità</i>
SVILUPPO SOSTENIBILE	7 ore Francese Pentamestre PROF.SSE ANTONIETTA DI MAIO RITA GASPARI	<i>Il rispetto dell'ambiente e il principio di responsabilità</i>
	4 ore Storia Trimestre PROF. ROBERTO DI FABBRIZIO	<i>Studio della Costituzione della Repubblica italiana (Art. 3)</i>
	3 ore Storia dell'arte Pentamestre PROF. FABIO GATTI	<i>Tutela dei beni culturali. Restauro, conservazione e valorizzazione, art.9 della Costituzione</i>
CITTADINANZA CULTURALE	5 ore Inglese Pentamestre PROF.SSE SABINA DI FLORIO DEBRA HARDY	<i>I valori degli ordinamenti comunitari e internazionali e loro struttura organizzativa</i>
	3 ore Italiano Pentamestre PROF. DARIO DI NENNO	<i>L'origine storica e la struttura degli organismi internazionali</i>
CITTADINANZA ATTIVA	4 ore Religione Pentamestre PROF.SSA PAOLA MEMMO	<i>I principi della legalità e della solidarietà</i>
	3 ore Scienze motorie Trimestre PROF.SSA TERESA MOTTA	<i>Le differenze di genere e la violenza sulle donne</i>

Disciplina: **Lingua e letteratura spagnola** n. ore svolte: **6**

- ⑩ Nodi concettuali disciplinari:
 - ⑩ Visione cortometraggio "Cuerdas"
 - ⑩ Inclusione e accoglienza del diverso
 - ⑩ L'importanza del valore dell'amicizia e della solidarietà
 - ⑩ Competenze:
 - ⑩ Analizzare e comprendere i valori dell'uguaglianza e delle pari opportunità in relazione alle differenze che creano emarginazione
 - ⑩ Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona e della collettività.
 - ⑩ Riconoscere l'importanza del dialogo tra culture diverse per superare stereotipi e pregiudizi.
- 24
- ⑩ Approfondire la conoscenza di sé, del proprio modo di comportarsi e di pensare
 - ⑩ Valutazione complessiva dei risultati:

La classe ha espresso un soddisfacente grado di interesse e partecipazione verso tutte le attività proposte. Le verifiche effettuate hanno registrato complessivamente un esito più che positivo.

Disciplina: **Lingua e letteratura francese** n. ore svolte: **7**

- ⑩ Progetto di classe (inserire progettazione di inizio a.s.)
- ⑩ Disciplina: Francese n. ore svolte: 7 in compresenza con la prof.ssa Gaspari
- ⑩ Nodi concettuali disciplinari:
- ⑩ L'éco-citoyenneté. L'éducation all'ambiente e allo sviluppo sostenibile.
- ⑩ Les éco-délégués nella scuola francese.
- ⑩ La resilienza ecologica.
- ⑩ Le catastrofi naturali viste da Thomas Pesquet (spatonaute).

- ⑩ Competenze:
- ⑩ trasmettere la complessità e l'interdipendenza delle sfide globali per poter agire consapevolmente nella vita quotidiana e promuovere la transizione sostenibile.

- ⑩ Valutazione complessiva dei risultati:
- ⑩ Gli alunni hanno affrontato con interesse e consapevolezza gli argomenti trattati e li hanno rielaborati e approfonditi in modo personale raggiungendo, nella quasi totalità, dei risultati buoni /ottimi.

Disciplina: **Storia e Filosofia** n. ore svolte: **4**

- ⑩ Nodi concettuali disciplinari:
- ⑩ Analisi dell'articolo 3 della Costituzione italiana
- ⑩ Le varie forme di libertà e uguaglianza tutelate dalla Costituzione anche in confronto ad altri paesi

- ⑩ Competenze:
- ⑩ Prendere coscienza della necessità della tutela del diritto alla libertà e all'uguaglianza nel contesto nazionale ed internazionale

- ⑩ Valutazione complessiva dei risultati:
- ⑩ La classe ha partecipato in maniera attiva e consapevole alle attività proposte e ha conseguito complessivamente dei risultati più che validi

Disciplina: **Storia dell'arte** n. ore svolte: **3**

- ⑩ Nodi concettuali disciplinari:
 - Art. 9 della Costituzione Italiana
 - I beni culturali materiali e immateriali, evoluzione del concetto di bene culturale
 - Tutela dei beni culturali, evoluzione storica. Legislazione, Enti competenti nazionali e internazionali, Mibact e Unesco
 - Tutela dei beni artistici materiali. Il Restauro nei beni culturali materiali artistici

25

- ⑩ Competenze:
 - Sapere riconoscere un bene culturale e coglierne gli aspetti riconducibili alle arti figurative
 - Acquisire consapevolezza del patrimonio artistico e culturale del territorio

- Individuare gli strumenti per la tutela, la conservazione e/o il restauro di un bene culturale
- ⑩ Valutazione complessiva dei risultati:

Le alunne hanno affrontato con interesse e consapevolezza gli argomenti relativi ai beni culturali e la loro tutela acquisendo consapevolezza del ruolo e delle responsabilità che ogni cittadino può avere nell'azione di tutela. I temi trattati sono stati rielaborati e approfonditi in modo critico e personale raggiungendo dei risultati discreti/buoni e in alcuni casi ottimi.

La valutazione della produzione scritta, ha tenuto conto della griglia di valutazione specificatamente elaborata per il Progetto di Educazione Civica dalla commissione valutazione dell'Istituto De Titta fermi e approvata dal Collegio docenti della scuola.

Disciplina: **Lingua e letteratura inglese** n. ore svolte: **5**

CONOSCERE I VALORI CHE ISPIRANO GLI ORDINAMENTI COMUNITARI E INTERNAZIONALI, NONCHE' I LORO COMPITI E FUNZIONI ESSENZIALI

COMPETENZE

Conoscere e cogliere la complessità dei vari aspetti e fenomeni della globalizzazione attraverso una analisi approfondita di vari argomenti, partecipare al dibattito culturale su tematiche sociali, economiche e politiche, promuovere principi di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovere valori di contrasto alle ingiustizie nel mondo del lavoro e allo sfruttamento nel corso della storia attraverso una analisi puntuale di alcuni articoli della "Dichiarazione Universale dei Diritti dell'uomo"

NODI CONCETTUALI

- Società dell'informazione "the information society"
- Tecnologia e comunicazione "tecnologia e comunicazione"
- "Society where the Government watches and controls our life"
- Villaggio globale "the global village"
- Article news from "The Guardian" about global activists
- "Human Rights" (working conditions)
- "How Amazon became a pandemic giant and why that could be a threat to us all?"
- "Human Rights" (gender equality: women past and present)
- "Universal Suffrage" (Suffragettes)

VALUTAZIONE COMPLESSIVA DEI RISULTATI

Tutte le ore di lezione previste (6 ore ma di fatto si sono rivelate 11) di Educazione Civica, sono state svolte in compresenza con l'insegnante di conversazione Inglese (Hardy Debra Jane) e hanno affrontato gli argomenti sopra citati fornendo un forte supporto conoscitivo all'obiettivo scelto per la classe quinta DL, ossia "Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali" (HUMAN RIGHTS - LABOUR EXPLOITATION - GLOBALIZATION - ON LINE SHOPPING – PRIVACY CONTROL – WORKING CONDITIONS IN AMAZON) La frequenza è stata assidua e la partecipazione alle attività proposte è risultata attenta, responsabile e molto costruttiva tanto che tutti gli alunni si sono sentiti direttamente coinvolti nel costruire le proprie coordinate di comprensione del sistema e dei regolamenti alla base della Dichiarazione della Carta dei Diritti Umani. L'approccio ai contenuti ha privilegiato l'aspetto comunicativo non tralasciando, comunque, il momento dell'analisi e della riflessione critica e personale sugli argomenti affrontati e si è basato essenzialmente sulla lezione partecipata alla fine della quale si sono svolte attività di produzione orale e scritta, reports e redazione di articoli di giornali. La valutazione delle performances orali e delle produzioni scritte, hanno tenuto conto della griglia di valutazione specificatamente elaborata per il Progetto di Educazione Civica dalla commissione valutazione dell'Istituto De Titta Fermi e approvata dal Collegio docenti della scuola. Quasi tutta la classe ha conseguito conoscenze complete e organizzate dei contenuti, mentre per quanto riguarda le competenze, gli alunni comprendono in modo completo, dati ed informazioni; utilizzano conoscenze ed abilità in modo personale, sono spesso in grado di risolvere in autonomia problemi in situazioni note; mostrano qualche necessità d'aiuto nell'affrontare problematiche non note; hanno una adeguata consapevolezza dei temi affrontati nel curriculum di educazione civica e del proprio ruolo nella società.

- ⑩ Nodi concettuali:
- ⑩ - La Società delle Nazioni
- ⑩ - L'ONU
- ⑩ - La NATO
- ⑩ - Competenze:
- ⑩ - Conoscere l'origine storica degli organismi internazionali
- ⑩ - Conoscere la struttura degli organismi internazionali
- ⑩ - Valutazione dei risultati:
- ⑩ La classe, nel suo complesso, ha espresso interesse e curiosità nei confronti delle tematiche affrontate. Ha conseguito, pertanto, esiti positivi nelle verifiche messe in atto.

- ⑩ Materia: **Educazione Civica-Religione**
- ⑩ Insegnante: **Memmo Paola**
- ⑩ **COMPETENZE DISCIPLINARI**
- ⑩ Riconoscere il ruolo della persona nella nuova società globalizzata
- ⑩ Comprendere la natura della persona globalizzata in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio di libertà
- ⑩ Riconoscere il rapporto dello Stato, della Chiesa, delle Organizzazioni Internazionali nel mondo contemporaneo globalizzato
- ⑩ Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici tecnologici, istituzionali in un mondo globalizzato
- ⑩ Comprendere e analizzare la subcultura carceraria ed il trattamento rieducativo
- ⑩ Riconoscere e analizzare le caratteristiche della pena capitale
- ⑩ **ARGOMENTI SVOLTI E NODI CONCETTUALI**
- ⑩ La Costituzione Italiana ed il potere giudiziario. La giustizia, la Magistratura, la giustizia amministrativa, la giustizia civile, la giustizia penale ed il sistema delle pene;
- ⑩ Stato, Chiesa, società e regimi totalitari. I Diritti naturali, inalienabili, indivisibili della persona ;
- ⑩ Valori etici e morali nella società contemporanea globalizzata;
- ⑩ Le Istituzioni carcerarie. La pena di morte
- ⑩ **Valutazione complessiva dei risultati:**
- ⑩ Tutte le attività nella classe sono state considerate come momenti di verifica permanente. Le valutazioni di ogni singolo alunno sono state effettuate in relazione alle abilità ricettive e produttive conseguite, oltre che in rapporto all'impegno, all'attenzione ed alla partecipazione.

- ⑩ Nodi concettuali:
- ⑩ Violenza contro le donne
- ⑩ Il Primo soccorso in palestra
- ⑩ Competenze:
- ⑩ Adottare comportamenti adeguati nel rispetto delle differenze di genere.
- ⑩ Comprendere le forme di violenza contro le donne.

- ⑩ Valutazione complessiva dei risultati:

La classe ha manifestato interesse e partecipazione consapevole nei confronti delle attività programmate conseguendo un esito positivo nelle verifiche effettuate.

MODULI CLIL SVOLTI NEL TRIENNIO

A.S. 2019/2020: modulo di Scienze naturali in lingua inglese svolto dalla prof.ssa Acero.

A.S. 2020/2021: modulo di Fisica in lingua spagnola svolto dalla prof.ssa Di Biase

A.S. 2021/2022: modulo di Storia dell'arte in lingua francese svolto dal prof. Gatti

(Nelle classi dei licei linguistici sono stati effettuati moduli CLIL nelle classi del triennio; nelle altre specializzazioni solo nell'ultimo anno)

ESPERIENZE SVOLTE NELL'AMBITO DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO NEL TRIENNIO

Nel corso del triennio gli alunni della classe hanno partecipato a diverse attività di PCTO.

In particolare, nel corso del terzo anno le attività sono state le seguenti:

- Stage linguistico a Folkestone. Hanno partecipato 27 alunni della classe. Durante lo stage, gli alunni hanno frequentato un corso di 30 ore in lingua inglese.
- Due alunne (1 di loro ha partecipato al Progetto Biblioteche di 4 ore) hanno svolto attività, per un totale di 30 ore, presso la casa editrice Carabba di Lanciano.
- Due alunne hanno partecipato al Corso : "Creatore di sorrisi" per un totale di 8 ore ciascuna.
- Gli alunni della classe, hanno svolto il corso online della sicurezza sul portare dedicato del MIUR, svolgendo tutti i moduli previsti e il test finale, conseguendo l'attestato per un totale di 12 ore.

Nel corso del quarto anno, a causa delle misure restrittive per la diffusione del COVID -19, molte delle attività previste dopo il mese di febbraio, non si sono più svolte. In particolare lo stage linguistico in Spagna.

E' stato comunque possibile effettuare alcune delle attività programmate, svolgendo alcune anche in modalità mista:

- La classe ha partecipato al progetto ambiente proposto da Ecolan della durata di 20 ore nel febbraio 2021.

28

- Nel corso dell'anno due alunni hanno partecipato alle Olimpiadi della cultura e del talento per un numero rispettivo di 8 e 20 ore.
- Due alunni hanno partecipato al progetto "Creatori del sorriso", sono state riconosciute per attività di PCTO 8 ore ciascuna.

- Sette alunni hanno partecipato al PON: Teatriamo-lo canto-L'italiano che include, per un numero rispettivamente di 28, 40, 30, 68, 26, 48, 62 ore.
- La classe ha partecipato in modalità online alla mostra di Verona "Job & Orienta" per un numero rispettivo di 6 ore.
 - La classe ha partecipato online all'evento di orientamento universitario "Alma Orienta" dell'Università di Bologna, il giorno 03/03/21. Per questa attività sono state riconosciute 6 ore.

Nel corso del quinto anno, a causa delle misure restrittive per la diffusione del COVID -19, molte delle attività di PCTO sono state svolte con modalità online. Sono state svolte in presenza solo quelle attività che comunque garantivano l'applicazione delle misure restrittive per fronteggiare l'emergenza COVID-19.

In particolare le attività sono state le seguenti:

- Tre alunni hanno partecipato al progetto "Diveressere", che è stato svolto in modalità online e comunque terminerà nel mese di giugno.
- La classe intera ha partecipato al progetto multilingue "Curriculum", svolto in classe e che comunque terminerà a giugno.
- La classe intera ha partecipato al progetto "Alma De Mujer", svolto in classe. Per tale attività sono state riconosciute 6 ore di attività di PCTO.
- Un alunno ha svolto attività, per un totale di 36 ore, presso il Comune di Pizzoferrato nel periodo dal 01/12/20 al 22/12/21
- Due alunni hanno partecipato all'incontro del Dipartimento di lingue, letterature e culture moderne, dell'Università degli studi "G. D'Annunzio" di Chieti-Pescara, per l'orientamento il giorno 11 marzo 2021. Per tale attività è stata riconosciuta 1 ora per ciascuno. (modalità online)
- Undici alunni hanno partecipato alla manifestazione Job Orienta, svolta quest'anno in modalità online, nei giorni 25-26-27/11/2020: Per tale attività sono state riconosciute 4 ore.
- Sette alunne hanno partecipato al progetto "Eni-learning", tutti le lezioni sono state seguite sul portale Eni ed è stato svolto un test finale, con rilascio di un attestato. Il modulo era della durata di 6 ore.

-

Inoltre il consiglio di classe ha deliberato di riconoscere 15 ore per la stesura della relazione finale di PCTO

Qui di seguito, il riepilogo delle attività svolte nell'ambito del triennio per ogni singolo alunno della classe.

29

	Teatro Musica	Corso sicurezza	Progetto biblioteca	Casa editrice Carabba	Creatore di sorrisi	Inghilterra	Orientamento	PCTO Ente esterno	Stage Alternanza	Totale a.s. 2019/2020
		26/02/20	Febbraio 2020			11-18/02/20		13/03/201919		
BASERNI Vanessa		12				30				42
BOMBA Naomi		12				30				42
CIPOLLA Miriana		12				30				42
COCCIA Alessia		12				30				42
COCCIA Marika		12				30				42
D'ANGELO Sara		12				30				82
DE NOBILE Noemi		12	4	30						46
DE RITIS Claudia		12				30				42
DELL'ARCIPRETE Carmen		12		30						42
DELLA LOGGIA Edoardo		12				30				42
DI FRANCESCO Samira		12				30				42
DI GIANDOMENICO Sara		12				30				42
DI GIOVANNI Giorgia		12				30				42
DI LORETO Alessandra		12				30				42
DI NELLA Giulia		12				30				42
FLOCCO Lucrezia		12				30				42
FUSCO Giuseppe		12				30				42
LA VIOLA Federica		12			8	30				50
LACCHE' Francesca		12				30				42
LORETO Elena		12				30				42
LUCIANI Krystal		12				30				42
MARTELLI Erika		12			8	30				50
MASCIANGELO Fabiola		12				30				42
MORETTI Veronica		12				30				42
NICOARA Elisa Priscila		12				30				42
ORLANDO Dalila		12				30				42

PIPIA Giulia	12			30		42
STEFANO Marika	12			30		42
VILLANI Giulia	12			30		42

ASL 2020/2021 - classe 4DL

	Progetto giornalino							
	Alma Orienta Marzo 2021		Progetto ECOLAN	Job & Orienta	Olimpiadi della cultura	PON Teatriamo- lo Canto- L'italiano che include	Orientamento universitario "G.D'Annunzio" - Dipartimento lingue	
	Marzo 2021	Febbraio 2021			2020/21		05/06/2020	
BASERNI Vanessa	6	20	6			28		60
BOMBA Naomi	6	20	6					32
CIPOLLA Miriana	6	20			8	40		74
COCCIA Alessia	6	20	6					32
COCCIA Marika	6	20	6			30		62
D'ANGELO Sara	6	20	6			18+50		100
DE NOBILE Noemi	6	20	6			26		58
DE RITIS Claudia	6	20	6					32
Totale a.s. 2020/2021								
Totale 3° e 4° anno								

DELL'ARCIPRETE Carmen	6	20	6					32	74
DELLA LOGGIA Edoardo	6	20		20				46	88
DI FRANCESCO Samira	6	20	6					32	74
DI GIANDOMENICO Sara	6	20	6					32	74
DI GIOVANNI GIORGIA	6	20	6					32	74
DI LORETO Alessandra	6	20	6					32	74
DI NELLA Giulia	6	20	6					32	74
FLOCCO Lucrezia	6	20	6					32	74
FUSCO Giuseppe	6	20	6					32	74
LA VIOLA Federica	6	20	6					32	82
LACCHE' Francesca	6	20	6		48			80	122
LORETO Elena	6	20	6					32	74
LUCIANI Krystal	6	20	6					32	74
MARTELLI Erika	6	20	6					32	82
MASCIANGELO Fabiola	6	20	6					32	74
MORETTI Veronica	6	20	6					32	74
NICOARA Elisa Priscila	6	20	6					32	74
ORLANDO Dalila	6	20	6					32	74
PIPIA Giulia	6	20	6					32	74
STEFANO Marika	6	20	6		62			94	136
VILLANI Giulia	6	20	6					32	74

ASL 2021/22 - classe 5DL

	3 [^] e 4 [^] anno	lo studente Chieti 04/05/22	0 maggio al 17 maggio 2022	o l dal 10 al 17 maggio 2022	Relazione finale PCTO				Totale triennio
BASERNI Vanessa	102	5		20	12				137
CIPOLLA Miriana	116			20	12				148
COCCIA Alessia	74	5	30		12				119
COCCIA Marika	104	5		20	12				141
D'ANGELO Sara	182	5		20	12				219
DE NOBILE Noemi	114			20	12				146
DE RITIS Claudia	74	5			12				91
DELL'ARCIPRETE Carmen	74	5		20	12				111
DELLA LOGGIA Edoardo	88	5	30		12				135
DI FRANCESCO Samira	74	5	30		12				117

DI GIANDOMENICO Sara	74	5	30			12			121
DI GIOVANNI Giorgia	74	5	30			12			121
DI LORETO Alessandra	74	5	30			12			121
DI NELLA Giulia	74	5	30			12			121
FLOCCO Lucrezia	74	5	30			12			121
FUSCO Giuseppe	74	5	30			12			121
LA VIOLA Federica	82	5		20		12			119
LACCHE' Francesca	122	5	30			12			169
LORETO Elena	74	5	30			12			121
LUCIANI Krystal	74	5	30			12			121
MARTELLI Erika	82	5	30			12			129
MASCIANGELO Fabiola	74	5	30			12			121
MORETTI Veronica	74	5	30			12			121
NICOARA Elisa Priscila	74	5	30			12			121
ORLANDO Dalila	74	5	30			12			121
PIPIA Giulia	74	5	30			12			121
STEFANO Marika	136	5	30			12			183
VILLANI Giulia	74	5	30			12			121

Il consiglio di classe della 5DL ha deliberato di riconoscere 12 ore per la stesura della relazione del PCTO, pertanto al totale del triennio occorre aggiungere le 12 ore riconosciute.

METODI ADOPERATI PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO DEGLI ALUNNI

Lezione frontale	Relazioni su ricerche individuali e/o collettive
Lezione dialogata	Insegnamento per problemi
Brainstorming	Flipped classroom
Esercitazioni individuali	Mappe concettuali
Esercitazioni in gruppo	Altri (specificare)

USO DEL LABORATORIO (per le materie che lo prevedono)

	spesso	qualche volta	mai
Dimostrazioni ex cattedra			
Esercitazioni individuali			
Esercitazioni in gruppi			
Attività di ricerca			

A causa delle restrizioni anti Covid e della modalità in DAD, i laboratori non sono stati utilizzati nell'anno scolastico 2020/2021

STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

	spesso	qualche volta	mai
Interrogazioni orali			
Prove scritte (temi, esercizi, questionari, problemi)			
Test a scelta multipla			
Test a risposta breve			
Saggi brevi			
Relazioni individuali			
Griglie di osservazione o di correzione			
Produzione di powerpoint, video, presentazioni			
Mappe concettuali			

STRUMENTI UTILIZZATI PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO

	spesso	qualche volta	mai
Lavagna			
Proiettore per diapositive			
Registratore audio			
Fotocopiatrice			
Computer			
Classi virtuali			
LIM			
Risorse multimediali			

ALLEGATI

ALLEGATO A: Griglia per la prima prova scritta

ALLEGATO B: Griglia per la seconda prova scritta

ALLEGATO C: Griglia di valutazione ministeriale della prova orale

ALLEGATO D: Griglia di valutazione del comportamento

ALLEGATO E: Griglia utilizzata per la valutazione degli apprendimenti

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

VOTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	LIVELLO
10	Conoscenze ampie, approfondite, ben organizzate, sostenute anche da interessi personali. L'alunno le mette in relazione in modo autonomo e personale utilizzando correttamente il linguaggio specifico.	L'alunno padroneggia con sicurezza argomenti complessi e organizza autonomamente le conoscenze applicandole per risolvere problemi e operando opportuni collegamenti interdisciplinari. Espone in modo corretto ed esauriente utilizzando idonei linguaggi specifici.	L'alunno comprende in modo completo ed approfondito testi, dati ed informazioni; utilizza conoscenze e abilità in modo personale, critico e creativo, è autonomo nel risolvere problemi anche complessi e nell'affrontare problematiche reali anche in situazioni non note; ha un alto livello di consapevolezza dei temi affrontati nel curriculum di educazione civica e del proprio ruolo nella società.	AVANZATO
9	Conoscenze approfondite ed organiche degli argomenti; l'alunno le mette in relazione in modo autonomo.	L'alunno padroneggia con sicurezza gli argomenti di studio e organizza le conoscenze operando opportuni collegamenti interdisciplinari. Espone in modo corretto ed esauriente utilizzando in modo appropriato i linguaggi specifici.	L'alunno comprende in modo completo testi, dati ed informazioni; è in grado di utilizzare conoscenze e abilità in modo personale e critico; è autonomo nel risolvere problemi e affrontare problematiche della vita reale; ha piena consapevolezza dei temi affrontati nel curriculum di educazione civica e del proprio ruolo nella società.	
8	Conoscenze complete ed organizzate dei contenuti.	L'alunno padroneggia gli argomenti di studio e organizza le conoscenze operando spesso collegamenti interdisciplinari. Espone in modo corretto ed esauriente utilizzando in modo appropriato i linguaggi specifici.	L'alunno comprende in modo completo testi, dati ed informazioni; utilizza conoscenze e abilità in modo personale; mostra autonomia nel risolvere problemi in situazioni note; necessità di aiuto nell'affrontare problematiche non note; ha una buona consapevolezza dei temi affrontati nel curriculum di educazione civica e del proprio ruolo nella società.	INTERMEDIO
7	Conoscenze corrette dei nuclei fondanti della disciplina. L'alunno mette in relazione le conoscenze con il supporto del docente.	L'alunno padroneggia i nuclei fondanti della disciplina e riesce ad operare collegamenti interdisciplinari semplici ma pertinenti; espone in modo semplice ma corretto utilizzando linguaggi specifici in modo sostanzialmente adeguato.	L'alunno comprende in modo completo testi, dati ed informazioni; utilizza conoscenze e abilità in modo personale; è spesso in grado di risolvere in autonomia problemi in situazioni note; necessità di aiuto nell'affrontare problematiche non note; ha una adeguata consapevolezza dei temi affrontati nel curriculum di educazione civica e del proprio ruolo nella società.	
6	Conoscenze essenziali dei nuclei tematici principali della disciplina.	L'alunno padroneggia i nuclei essenziali della disciplina e riesce ad operare collegamenti interdisciplinari semplici con l'aiuto del docente; utilizza i linguaggi specifici con qualche incertezza.	L'alunno comprende in modo essenziale testi, dati ed informazioni; è in grado di utilizzare conoscenze e abilità in modo meccanico; è in grado di risolvere problemi in situazioni note se guidato. ha una generale consapevolezza dei temi affrontati nel curriculum di educazione civica e del proprio ruolo nella società.	
				BASE

5	Conoscenze parziali e/o frammentarie dei contenuti disciplinari minimi.	L'alunno non padroneggia i nuclei essenziali della disciplina; espone in modo improprio le conoscenze acquisite riuscendo ad operare collegamenti interdisciplinari in rari e casi e solo con l'aiuto del docente; utilizza generalmente un linguaggio impreciso.	L'alunno comprende in modo essenziale e superficiale testi, dati ed informazioni è in grado di utilizzare conoscenze e abilità in modo frammentario; non è in grado di risolvere problemi in situazioni note anche se guidato. ha una parziale consapevolezza dei temi affrontati nel curriculum di educazione civica e del proprio ruolo nella società.
4	Conoscenze lacunose, frammentarie e non consolidate dei contenuti disciplinari minimi.	L'alunno non padroneggia i nuclei essenziali della disciplina, non organizza le conoscenze e non sa operare collegamenti interdisciplinari se non in modo stentato e con il costante aiuto del docente; l'esposizione è frammentaria e/o scorretta.	L'alunno comprende in modo frammentario o limitato testi, dati ed informazioni è in grado di utilizzare conoscenze e abilità minime con scarsa autonomia operativa; non è in grado di risolvere problemi in situazioni note anche se guidato; non ha consapevolezza dei temi affrontati nel curriculum di educazione civica e del proprio ruolo nella società.
3	inesistenti	inesistenti	inesistenti
2	Verifiche scritte consegnate "in bianco" e/o rifiuto di sottoporsi a verifiche orali		

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venticinque punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50 - 3,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6,50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50 - 3,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50 - 3,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2,50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2,50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
Punteggio totale della prova				

Firmato digitalmente da
BIANCHI PATRIZIO
 C = IT

LINGUA E CULTURA STRANIERA 1

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI
- Comprensione del testo (MAX 5 PUNTI)	L1	Gravemente compromessa	1
	L2	Lacunosa	2
	L3	Sufficiente	3
	L4	Esaustiva	4
	L5	Ampia e sicura	5
- Interpretazione del testo (L.S.1) (MAX 5 PUNTI)	L1	Superficiale	1
	L2	Essenziale	2
	L3	Adeguate	3
	L4	Corretta e puntuale	4
	L5	Personale, creativa e articolata	5
- Produzione scritta: aderenza alla traccia (MAX 5 PUNTI)	L1	Non pertinente	1
	L2	In parte fraintesa	2
	L3	Adeguate	3
	L4	Puntuale	4
	L5	Coerente ed efficace	5
- Produzione scritta: organizzazione del testo e correttezza linguistica (MAX 5 PUNTI)	L1	Disorganizzata e confusa; Gravi errori grammaticali e ortografici.	1
	L2	Disorganica e povera nell'argomentazione; Vari errori grammaticali e imprecisioni lessicali	2
	L3	Articolazione semplice ma organica; Forma complessivamente corretta, lessico semplice.	3
	L4	Svolgimento organico e ben sviluppato; Forma corretta e fluida, lessico appropriato.	4

	L5	Svolgimento organico ed efficace ; Forma corretta ed efficace, sicura competenza lessicale.	5
--	----	---	---

PUNTEGGIO TOTALE: 20 .

Voto assegnato ____ /20

Il Presidente

Il punteggio va convertito in decimi secondo quanto stabilito dall'ordinanza ministeriale del 04/03/2022 nell'allegato C Tab. 3