

ISTITUTO SECONDARIO SUPERIORE STATALE  
"DE TITTA-FERMI"  
LANCIANO



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
"De Titta – Fermi"

CHIS019001 – Viale Marconi n. 14, **66034 LANCIANO, CH** - Tel. +39  
0872716381 +39 0872713473

Sito Web: [www.iisdetittafermi.gov.it](http://www.iisdetittafermi.gov.it) e-mail min.[chis019001@istruzione.it](mailto:chis019001@istruzione.it)cert.  
[chis019001@pec.istruzione.it](mailto:chis019001@pec.istruzione.it)

- **Licei: Scienze Umane**
- **Liceo Economico-Sociale**
- **Liceo Linguistico**
- **Indirizzo Tecnologico:** Costruzioni Ambiente e Territorio – Opz.. Tecnologia del legno nelle costruzioni - Geotecnico.
- **Ind. Economico:** Amministrazione Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Relazioni Internazionali per il Marketing - Turismo

Anno Scolastico 2025-2026

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

Classe 5<sup>a</sup> Sez. D  
Liceo Linguistico

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Professoressa ANNA MARIA SIROLI

Affisso all'albo il 15 maggio 2026

## INDICE

	pagg n
Composizione del consiglio di classe	3
Elenco candidati	4
Finalità dell'indirizzo di studi	5
Situazione iniziale e progresso della classe 3° e 4° anno	7
Evoluzione della classe nel triennio	8
Insegnanti della classe nel triennio	9
Situazione iniziale e progresso nell'anno in corso	10
Principali nodi concettuali per ciascuna materia e valutazione complessiva dei risultati raggiunti	12
Attività curriculari svolte nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione Civica	27
Esperienze svolte nell'ambito dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento nel triennio	34
Attività/progetti curriculari ed extracurriculari svolte (nel triennio)	39
Orientamento Formativo	43
Moduli CLIL svolti nel triennio e nell'anno in corso	44
Metodi adoperati per favorire l'apprendimento degli alunni	45
Uso del laboratorio per le materie che lo prevedono	45
Strumenti utilizzati per la verifica dell'apprendimento	45
Strumenti utilizzati per favorire l'apprendimento	45
Criteri per l'assegnazione del credito e per la valutazione delle attività per le competenze trasversali e per l'orientamento nel triennio	46
Criteri di ammissione all'Esame di Stato	46
Prove INVALSI	46
Simulazione prove d'esame	46
Allegato A Griglie utilizzate per la valutazione degli apprendimenti	49
Allegato B Griglie utilizzate per la valutazione dei processi di apprendimento	50
Allegato C Griglie di valutazione del comportamento	51
Allegato D Griglia di valutazione della prima prova	55
Allegato E Griglia di valutazione della seconda prova	62
Allegato F Griglia di valutazione della prova orale	63
Allegato G Documentazione relativa alla programmazione personalizzata	
Allegato H Griglie valutazione prima prova DSA	

Il Consiglio della classe **V sez. D ad indirizzo Linguistico** dell'Istituto Superiore Statale "De Titta-Fermi" di Lanciano, regolarmente convocato dal Dirigente scolastico, nella seduta del 7 maggio 2026 **delibera** di formulare ed approvare il seguente documento sul percorso formativo compiuto dalla classe nel triennio 2023-24, 2024-25 e 2025-26.

Tale documento sarà affisso all'albo in data 30 maggio 2026 e una copia sarà consegnata a tutti gli studenti della classe.

Il Consiglio risulta **composto come segue:**

<b>Docente</b>	<b>Materia</b>	<b>Commissario interno</b>
BARONE MARIAGRAZIA	LINGUA E CULTURA STRANIERA 3 SPAGNOLO	
DI FABBRIZIO ROBERTO	FILOSOFIA, STORIA	
DI FLORIO SABINA	LINGUA E CULTURA STRANIERA 1 INGLESE	
DI LUCENTE ANNE MARIE	CONVERSAZIONE INGLESE	
DI NENNO DARIO	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	X
DI PRIMIO MARISTELLA	SCIENZE	
GASPARI RITA	CONVERSAZIONE FRANCESE	
GATTI FABIO	STORIA DELL'ARTE	
GIORDANO ANGELO	RELIGIONE	
MOTTA TERESA	SCIENZE MOTORIE	
PASSERI ANNALISA MOTTA TERESA	LINGUA E CULTURA STRANIERA 2 FRANCESE SCIENZE MOTORIE	X
ROTONDO VALENTINA	FISICA, MATEMATICA ED INFORMATICA	
ZEGARRA MABEL FIORELLA	CONVERSAZIONE SPAGNOLO	

## ELENCO ALUNNI DELLA CLASSE

- 1 Coda Valeria
- 2 Colacarlo Greta
- 3 Cuonzo Ludovica
- 4 D'Alessandro Felisia
- 5 D'Ovidio Giuseppe
- 6 De Sanctis Federica
- 7 Di Cintio Giulia
- 8 Di Meco Aurora
- 9 Giuliani Maria Chiara
- 10 Iacobitti Marika
- 11 Impicciatore Asia
- 12 Manzi Matteo
- 13 Marchegiano Giada
- 14 Mardocheo Mattia
- 15 Pellicciotta Stefano
- 16 Proietti Simone
- 17 Santomero Eva
- 18 Savio Lorenzo
- 19 Sciorilli Elena
- 20 Stella Alessandro
- 21 Tieri Angela
- 22 Torosantucci Matteo

## FINALITÀ DELL'INDIRIZZO

Il consiglio di classe della 5°DL, facendo proprie le indicazioni del P.T.O.F di Istituto, ha perseguito le seguenti

### **Finalità educative:**

- Favorire la maturazione negli allievi di una mentalità democratica, aperta al dialogo e alla collaborazione attiva, nel rispetto del pluralismo ideologico, etico, religioso;
- Favorire l'integrazione e la capacità di relazione degli studenti nell'ambito del gruppo classe e di tutta la comunità scolastica, attraverso la maturazione del senso di responsabilità individuale e collettiva;
- Favorire la maturazione armonica della personalità e la valorizzazione dei rapporti umani attraverso l'attenzione alle potenzialità e alle esigenze formative di ciascun allievo;
- Favorire l'acquisizione di una autonoma visione critica di fronte alla realtà politica, sociale, economica e scientifica;
- Favorire l'interazione delle varie discipline per maturare un sapere globale e dialettico;
- Favorire l'acquisizione di una personale metodologia di studio e di ricerca, attraverso l'arricchimento delle conoscenze, il potenziamento delle capacità cognitive, la maturazione della riflessione autonoma e dello spirito critico, anche per la gestione futura della propria formazione culturale e professionale;
- Promuovere la capacità di comunicare le proprie conoscenze in modo personale, ma chiaro e rigoroso sia in forma scritta che in forma orale.

Il Consiglio di Classe ha perseguito i seguenti

### **Obiettivi conoscitivi:**

- Conoscenza delle più rilevanti espressioni del pensiero umano attraverso l'acquisizione dei contenuti disciplinari, in una prospettiva in cui siano parimenti valorizzate discipline umanistiche e linguistiche;
- Conoscenza dei linguaggi specifici e delle strutture categoriali propri delle diverse discipline;
- Acquisizione di contenuti a carattere pluridisciplinare che rendano possibile il confronto e l'integrazione tra approcci conoscitivi fondati su metodologie diverse;
- Acquisizione di metodologie conoscitive e strumenti concettuali per una lettura critica del presente e dell'offerta culturale da esso proveniente;
- Maturazione di una personale consapevolezza circa il carattere non esaustivo e non definitivo delle diverse forme di sapere.

I docenti si sono proposti di promuovere negli alunni lo sviluppo delle seguenti:

### **Competenze:**

- Comprendere correttamente i contenuti proposti e saperli esporre in maniera chiara, completa e concettualmente rigorosa;
- Saper organizzare autonomamente i contenuti appresi operando sintesi organiche;
- Saper riconoscere e utilizzare strategie argomentative e procedure logiche;
- Sapersi esprimere in maniera corretta, scegliendo registri adeguati al contesto e utilizzando i linguaggi specifici delle singole discipline;
- Saper integrare conoscenze di diversa provenienza, riconoscendo analogie e differenze tra concetti, modelli e metodi anche di differenti ambiti conoscitivi;
- Sviluppare l'attitudine a risolvere situazioni problematiche individuando alternative possibili;
- Sviluppare l'attitudine a problematizzare conoscenze e idee mediante il riconoscimento della loro storicità;
- Sviluppare la capacità di esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere;
- Essere in grado di sviluppare eventuali percorsi pluridisciplinari.

### **Competenze specifiche**

- Possedere competenze linguistico-comunicative per la seconda e terza lingua straniera almeno a livello B1 (QCER)
- Utilizzare le competenze linguistiche nelle tre lingue moderne in attività di studio e in diversi contesti sociali e ambiti professionali;
- Elaborare nelle tre lingue moderne tipi testuali diversi e adeguati ai compiti di lavoro
- Padroneggiare l'uso dei tre sistemi linguistici passando agevolmente dall'uno all'altro e utilizzando forme specifiche e caratterizzanti di ciascuna lingua
- Operare conoscendo le caratteristiche culturali dei paesi a cui appartengono le tre lingue moderne apprese, in particolare le opere letterarie, artistiche, musicali, cinematografiche, oltre alle tradizioni e alle linee fondamentali della storia

- Agire in situazioni di contatto e scambi internazionali dimostrando capacità di relazionarsi con persone e popoli di altra cultura
- Applicare le capacità di comunicazione interculturale anche per valorizzare il patrimonio storico, artistico e paesaggistico di un territorio.
- Acquisire consapevolezza del proprio livello di interlingua e proiettarsi verso la lingua obiettivo;
- Comprendere l'importanza della cultura straniera nella educazione all'Europeismo;
- Comprendere e produrre testi orali e scritti di vario tipo con una sempre maggiore efficacia comunicativa.

## Situazione iniziale e progresso della classe 3° e 4° anno

### Situazione iniziale e progresso della classe nel terzo e quarto anno

All'inizio dell'anno scolastico 2023/24, la classe risultava composta da 21 alunni, tra cui due studentesse con Piano Didattico Personalizzato, per le quali il Consiglio di Classe ha adottato le misure dispensative e gli strumenti compensativi previsti dalla normativa vigente.

Sotto il profilo disciplinare, la classe si è caratterizzata per un comportamento corretto, collaborativo e responsabile, mostrando un atteggiamento generalmente positivo nei confronti dell'attività didattica. Dal punto di vista degli apprendimenti, pur in presenza di livelli diversificati di impegno e di capacità, gli studenti hanno partecipato con interesse al dialogo educativo.

Al termine dell'anno scolastico, quattro alunni riportavano la sospensione del giudizio in alcune discipline; tali carenze sono state successivamente colmate attraverso le attività di recupero e le verifiche svolte nel mese di settembre, con esito positivo.

Nel corso del quarto anno, la composizione della classe ha subito alcune variazioni. In particolare, è stata inserita un'alunna proveniente da un istituto privato, la quale nel mese di aprile ha successivamente richiesto il trasferimento in un'altra classe quarta del medesimo Istituto. Sempre nel mese di aprile si è inserito un alunno proveniente da un'altra classe quarta dell'indirizzo linguistico dello stesso Istituto.

Nonostante tali cambiamenti, la classe ha continuato a mantenere un comportamento corretto e collaborativo, dimostrando capacità di adattamento alle nuove dinamiche relazionali e organizzative. La partecipazione alle attività didattiche si è mantenuta nel complesso costante.

Al termine del quarto anno, un solo alunno ha riportato la sospensione del giudizio in una disciplina; anche in questo caso, il debito è stato recuperato con esito positivo nelle prove di settembre.

Nel corso del secondo biennio, la classe ha partecipato attivamente alle attività di ampliamento dell'offerta formativa proposte dalla scuola, dimostrando interesse e coinvolgimento. In particolare:

- **Terzo anno:** partecipazione allo stage linguistico a Dublino; tre alunni hanno preso parte con profitto al progetto "Alla scoperta del mondo dell'interprete"; alcuni studenti hanno aderito ai progetti "Tango senza confini" e "Teamusidanza".
- **Quarto anno:** partecipazione allo stage linguistico a Salamanca; uscita didattica a Roma per la visita alla mostra dedicata a Caravaggio; prosecuzione del progetto "Teamusidanza"; diversi alunni hanno conseguito certificazioni linguistiche.

Tali esperienze hanno contribuito in modo significativo al potenziamento delle competenze linguistiche, culturali e relazionali degli studenti, arricchendo il loro percorso formativo.

## EVOLUZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO

	<b>TERZA CLASSE</b>	<b>QUARTA CLASSE</b>	<b>QUINTA CLASSE</b>
Alunni	7	8	8
Alunne	14	15	14
Alunni totali	21	23	22
Alunni provenienti da altre classi	/	1	/
Alunni provenienti da altri Istituti	/	1	/
Alunni ritirati	/	1	/
Alunni non promossi	/	/	/
Alunni promossi	21	22	22

## INSEGNANTI DELLA CLASSE NEL TRIENNIO

### INSEGNANTI DELLA CLASSE NEL TRIENNIO

DISCIPLINA	TERZO ANNO	QUARTO ANNO	QUINTO ANNO
Lingua e letteratura italiana	TILLI	D'INTINO ARIANNA	DI NENNO DARIO
Lingua e letteratura inglese	DI FLORIO SABINA	DI FLORIO SABINA	DI FLORIO SABINA
Lingua e letteratura Spagnola	BARONE MARIAGRAZIA	BARONE MARIAGRAZIA	BARONE MARIAGRAZIA
Lingua e letteratura francese	GHENO ROSSANA	GHENO ROSSANA	PASSERI ANNALISA
Scienze Naturali	GIANCOLA PAOLA	DI PRIMIO MARISTELLA	DI PRIMIO MARISTELLA
Storia	DI FABBRIZIO ROBERTO	DI FABBRIZIO ROBERTO	DI FABBRIZIO ROBERTO
Filosofia	DI FABBRIZIO ROBERTO	DI FABBRIZIO ROBERTO	DI FABBRIZIO ROBERTO
Matematica	DI BIASE LUCIA/ SPALLONE DANIELA	CIERI ANNA LUCIA	ROTONDO VALENTINA
Fisica	PROSINI FLAVIA	CIERI ANNA LUCIA	ROTONDO VALENTINA
Storia dell'Arte	GATTI FABIO	GATTI FABIO	GATTI FABIO
Scienze Motorie	MOTTA TERESA	MOTTA TERESA	MOTTA TERESA
Religione	GIORDANO ANGELO	GIORDANO ANGELO	GIORDANO ANGELO
Conversazione Lingua Inglese	DI ILIO FILOMENA	DIAZ JONILDA	DI LUCENTE ANNE MARIE
Conversazione Lingua Francese	GASPARI RITA	GASPARI RITA	GASPARI RITA
Conversazione Lingua Spagnola	ZEGARRA MABEL FIORELLA	ZEGARRA MABEL FIORELLA	ZEGARRA MABEL FIORELLA

## SITUAZIONE INIZIALE E PROGRESSO NELL'ANNO IN CORSO

La classe è composta da 22 alunni, tra cui due studentesse con Piano Didattico Personalizzato: una per disturbi evolutivi globali dello spettro psicologico associati a Disturbo Specifico dell'Apprendimento ed un'altra per disturbo misto delle capacità scolastiche. Per entrambe sono state confermate le misure dispensative e gli strumenti compensativi previsti dalla normativa vigente e precedentemente adottate, al fine di favorire il pieno raggiungimento degli obiettivi formativi.

Sotto il profilo disciplinare e relazionale, gli studenti hanno mantenuto un atteggiamento generalmente corretto e nel complesso collaborativo, pur con alcune discontinuità nella partecipazione e nell'attenzione da parte di alcuni alunni. I rapporti interpersonali si sono svolti in un clima sostanzialmente sereno e improntato al rispetto reciproco; la classe si è mostrata complessivamente disponibile nei confronti dei docenti e aperta al dialogo educativo, anche se non sempre in modo costante e pienamente consapevole.

Al termine del primo trimestre, alcuni alunni hanno evidenziato carenze non gravi, in particolare nell'ambito delle discipline scientifiche, riconducibili prevalentemente a un'applicazione non sempre continua o a difficoltà nell'organizzazione dello studio. Tali lacune sono state in parte colmate grazie agli interventi di recupero e consolidamento attivati in itinere, che hanno consentito agli studenti di migliorare il proprio livello di preparazione, pur con esiti non del tutto omogenei.

Nel corso dell'intero anno scolastico, la classe ha risposto in maniera complessivamente adeguata agli stimoli didattici proposti, mostrando, per una parte degli alunni, una crescita culturale apprezzabile e un progressivo sviluppo delle capacità di analisi e rielaborazione. Il livello complessivo di preparazione può pertanto definirsi nel complesso soddisfacente, pur nella presenza di una significativa eterogeneità legata alle diverse attitudini, capacità e, soprattutto, ai differenti livelli di impegno individuale.

Si ritiene tuttavia necessario sottolineare che, in alcune discipline non oggetto d'esame, una parte degli alunni — soprattutto negli ultimi mesi — ha evidenziato un atteggiamento di disinteresse e un impegno discontinuo e non adeguato, non coerente con le aspettative né con le potenzialità dimostrate.

In relazione al profitto, è possibile individuare tre fasce di livello:

- **Primo livello:** un gruppo di alunni che, grazie a un impegno costante e sistematico nel corso dell'anno, ha sviluppato buone o ottime capacità logico-critiche e acquisito un metodo di studio autonomo e complessivamente efficace. Tali studenti dimostrano una solida padronanza dei contenuti disciplinari, discrete capacità di rielaborazione personale e attitudine al collegamento interdisciplinare, conseguendo risultati mediamente buoni o ottimi nella maggior parte delle discipline.
- **Secondo livello:** un gruppo di alunni che ha raggiunto una preparazione nel complesso discreta o più che sufficiente. Pur possedendo una conoscenza adeguata degli argomenti trattati, tali studenti evidenziano talvolta una limitata autonomia critica e incontrano difficoltà nella rielaborazione personale dei contenuti e nell'effettuare collegamenti tra le diverse discipline. In tale gruppo si collocano anche alcuni alunni che, pur dotati di buone capacità, non hanno sempre espresso appieno il proprio potenziale a causa di un impegno non adeguato o discontinuo, in particolare in alcune discipline.
- **Terzo livello:** un gruppo più ristretto di alunni che, a causa di un impegno non sempre costante e/o di difficoltà in alcune discipline, ha conseguito una preparazione complessivamente sufficiente o appena sufficiente. Permangono fragilità, soprattutto sul piano della rielaborazione personale e della sistematizzazione delle conoscenze.

Nel corso dell'anno scolastico, la classe ha svolto un modulo di Storia dell'Arte in lingua francese secondo la metodologia CLIL, che ha contribuito al potenziamento delle competenze linguistiche e all'acquisizione di contenuti disciplinari in un contesto di apprendimento integrato.

Per quanto concerne le attività extracurricolari e di ampliamento dell'offerta formativa, gli studenti hanno partecipato con interesse generalmente adeguato. In particolare, la classe ha preso parte al viaggio di istruzione a Barcellona, esperienza significativa sia sotto il profilo culturale sia relazionale; in tale occasione, come riferito dalla docente accompagnatrice, gli alunni hanno mantenuto un comportamento corretto, educato e propositivo dimostrando senso di responsabilità e capacità di interazione positiva anche in contesti extrascolastici. Inoltre, alcuni alunni hanno aderito al progetto "Teamusidanza", mentre diversi studenti hanno intrapreso percorsi

finalizzati al conseguimento di certificazioni linguistiche e ad un progetto di teatro in lingua francese “Montecristo: L’histoire de Dumas recommence”. Si segnala, infine, la partecipazione alla visita presso una bottega del commercio equo e solidale, svolta nell’ambito di un modulo di Educazione Civica, che ha offerto spunti di riflessione sui temi dell’economia etica e della sostenibilità.

## **PRINCIPALI NODI CONCETTUALI PER CIASCUNA MATERIA E VALUTAZIONE COMPLESSIVA DEI RISULTATI RAGGIUNTI**

Disciplina: **Lingua e letteratura italiana**

### **Nodi concettuali disciplinari**

- Positivismo-Naturalismo-Verismo

- Verga
- Decadentismo
- Pascoli e D'Annunzio
- Pirandello

### **Competenze disciplinari**

- Capacità di analizzare e comprendere testi letterari
- Esposizione chiara e fluida dei contenuti disciplinari
- Padronanza delle regole orto-morfo-sintattiche
- Capacità di utilizzare, almeno con sufficiente approssimazione, il lessico specifico della disciplina

### **Valutazione complessiva dei risultati raggiunti nella propria disciplina**

La classe nel suo profilo d'insieme, ha manifestato una soddisfacente assiduità nell'attenzione, nello studio domestico e nella partecipazione alle attività didattiche.

Pertanto, tranne sparute e veniali eccezioni, i risultati, sia nella produzione scritta e sia nell'esposizione orale, sono discreti, in altri casi buoni, talvolta ottimi.

Disciplina: **Religione**

### **NODI CONCETTUALI**

Materia: **RELIGIONE CATTOLICA**

Docente Angelo: **GIORDANO**

Nodo Concettuale	Focus Tematico	Competenze Attivate
<b>1. L'Identità tra Frammento e Intero</b>	L'essere umano come "domanda aperta". Confronto tra visione biblica (Imago Dei) e sfide del post-umanismo/IA.	Capacità di analisi introspettiva; comprensione del valore della dignità umana.
<b>2. La Chiesa: Istituzione e Profezia</b>	Dialettica tra limite umano e spinta evangelica. Riforme, ruolo della donna e sfide della credibilità oggi.	Senso critico verso le istituzioni; lettura storica e teologica del fatto religioso.
<b>3. L'Etica della Cura (Mondo)</b>	Dalla cultura dello scarto all'ecologia integrale. Giustizia globale, pace e responsabilità sociale.	Cittadinanza attiva e consapevole; etica della solidarietà.
<b>4. Il Sacro nel Secolare</b>	Ricerca di trascendenza nei linguaggi contemporanei (arte, musica, social). Dialogo interreligioso.	Interpretazione dei simboli; apertura al pluralismo culturale.

### Metodo

- **Punto di partenza:** Domande esistenziali ed emergenti del gruppo classe.
- **Strumenti:** Dibattito guidato, analisi di testi biblici e documenti magisteriali contemporanei (Laudato si', Fratelli tutti).
- **Esito:** Sviluppo di un pensiero critico capace di abitare la complessità del mondo contemporaneo con speranza e impegno.

### Obiettivi iniziali:

Imparare ad argomentare e confrontare le scelte etico-religiose proprie o altrui. Rendersi disponibili a scelte responsabili che favoriscono la cultura della vita. Confrontarsi con la dimensione della multiculturalità anche in chiave religiosa. Approfondire stili di umanità orientati alla condivisione e al rifiuto di ogni forma di violenza. Formarsi alla cultura della vita umana: la pace, il rispetto e il confronto rifiutando ogni forma di violenza e supremazia sociale.

### Valutazione complessiva:

Complessivamente la classe ha interagito e lavorato attraverso i contenuti proposti al raggiungimento degli obiettivi prefissati con assiduità, impegno e disciplina. Diverse persone sono risultate eccellenti in impegno, determinazione e partecipazione attiva in merito a quanto proposto; è possibile apprezzare un buon risultato generale per tutti gli studenti e le studentesse della classe.

Disciplina: **Scienze**

#### **Giudizio sulla classe V DL**

La classe si è mostrata nel corso dell'anno generalmente corretta, partecipativa e collaborativa, con un buon interesse per le attività proposte e disponibilità al dialogo educativo. Il clima di lavoro è stato positivo e ha favorito l'apprendimento.

Gli studenti hanno progressivamente consolidato le competenze previste, in particolare nell'uso del linguaggio scientifico, nella comprensione dei fenomeni biologici e chimici e nella capacità di collegare i contenuti. La maggior parte della classe ha raggiunto un livello discreto o buono, con alcuni studenti che si sono distinti per autonomia e capacità di approfondimento.

Sono stati trattati i principali **nuclei tematici** della genetica e delle biotecnologie, con particolare riferimento al DNA ricombinante, alle principali tecniche e alle loro applicazioni, e della chimica organica, approfondendo la struttura e l'ibridazione del carbonio, le diverse tipologie di idrocarburi (alcani, alcheni, alchini e aromatici), l'isomeria e i principali gruppi funzionali (alcoli, aldeidi, chetoni, acidi carbossilici e ammine).

Nel complesso, il livello della classe è buono, con risultati generalmente positivi.

## Disciplina: **Scienze Motorie**

### NODI CONCETTUALI:

condizionamento muscolare.

grandi attrezzi: la spalliera, la trave.

piccoli attrezzi: fune, cerchi.

coreografie con accompagnamento musicale

giochi di squadra: pallavolo.

### COMPETENZE:

acquisizione di una buona preparazione motoria

atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo

sviluppo e applicazione pratica degli aspetti scientifici della materia.

**VALUTAZIONE COMPLESSIVA:**

la classe ha confermato una partecipazione attiva, vivo interesse per le proposte didattiche. Il rapporto tra docente e alunni é stato ottimo e ciò mi ha consentito di raggiungere gli obbiettivi prefissati.

Disciplina: **Filosofia**

Disciplina: **Filosofia**

- Nodi concettuali disciplinari:

- *Hegel*: La fenomenologia dello spirito
- *Schopenhauer*: il predominio della volontà
- *Kierkegaard*: la centralità dell'esistenza individuale
- La sinistra hegeliana e *Feuerbach*
- *Marx*: trasformare la società
- Il positivismo e l'evoluzionismo
- *Nietzsche*: filosofare "col martello"
- *Freud* e la psicoanalisi
- *Bergson* e lo spiritualismo

- Competenze:

- Saper individuare i punti nodali dello sviluppo filosofico del pensiero occidentale
- Saper utilizzare il lessico specifico e le categorie fondanti della disciplina

- Saper individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline
- Saper argomentare in modo critico su questioni diverse

- Valutazione complessiva dei risultati:

La gran parte della classe ha lavorato con impegno, partecipazione e continuità conseguendo pienamente gli obiettivi programmati. Un gruppo ha dimostrato di possedere competenze e sicurezza negli apprendimenti della disciplina evidenziando buone capacità di analisi, di confronto e di riflessione critica sugli argomenti trattati. Un gruppo più esiguo ha raggiunto una preparazione adeguata mostrando qualche difficoltà nella verbalizzazione degli argomenti oggetto di studio.

## Disciplina: **Storia**

- Nodi concettuali disciplinari:

- La *belle époque* tra luci ed ombre
- Vecchi imperi e potenze nascenti
- L'Italia di Giolitti
- La Prima guerra mondiale
- La Rivoluzione russa
- L'Italia dal dopoguerra al fascismo
- L'Italia fascista
- La Germania dalla Repubblica di Weimar al Terzo Reich
- L'Unione Sovietica e lo stalinismo
- Il mondo verso una nuova guerra
- La Seconda guerra mondiale
- La Guerra fredda: dai trattati di pace alla morte di Stalin

- Competenze:

- Conoscere gli avvenimenti ed i personaggi principali della storia del nostro paese
- Inquadrare la storia d'Italia in quella dell'Europa e nel quadro più generale della storia del mondo
- Collocare le vicende storiche nei contesti geografici in cui si sono sviluppate e stabilire relazioni e connessioni
- Cogliere le relazioni tra tempo, ambienti e società, nelle dimensioni locali, intermedie e globali

- Valutazione complessiva dei risultati:

La classe ha evidenziato interesse costante, partecipazione e senso di responsabilità nei confronti delle attività didattiche svolte. Ha maturato, nel corso del tempo, un più che soddisfacente grado di conoscenze e consapevolezza verso le tematiche storiche affrontate. Complessivamente, con diversi livelli di profitto, è andata migliorando la capacità di esposizione e di riflessione critica sui documenti.

Disciplina: **Lingua e Letteratura Francese**

**Nodi concettuali disciplinari**

**LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE**

**Nodi concettuali disciplinari**

**Le XIX e siècle :**

Le Romantisme. Victor Hugo La Nature chez les Romantiques

Le Réalisme. Gustave Flaubert

Le Second Empire: les transformations de Paris - la condition des ouvriers et de la femme

Le Naturalisme. Émile Zola

Le Symbolisme. Charles Baudelaire

**Le XX e siècle :**

La Belle Époque

La Première Guerre Mondiale

Les années folles

Les avant-gardes

Le Dadaïsme

Le Surréalisme:

Guillaume Apollinaire

Marcel Proust

La Deuxième Guerre Mondiale: la Collaboration et la Résistance

Competenze disciplinari

Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative;

Saper esporre in modo pertinente e articolato;

Avere buone competenze nella produzione scritta;

Saper leggere e interpretare un testo cogliendone gli elementi tematici, linguistici e retorici;

Saper fare collegamenti e confronti;

Condurre autonomamente approfondimenti disciplinari.

Valutazione complessiva dei risultati

Dal punto di vista disciplinare la classe, che ho preso quest'anno si è mostrata, inclusiva ed attenta. Dal punto di vista didattico alcuni alunni hanno raggiunto un buon livello, in alcuni casi ottimo. Essi elaborano i contenuti in modo esauriente utilizzando il lessico specifico e le strutture linguistiche appropriate. Un secondo gruppo ha raggiunto dei risultati discreti: gli alunni espongono i contenuti in modo semplice ma sostanzialmente adeguato anche se qualche alunno evidenzia talvolta difficoltà nel cogliere i collegamenti. Infine, un terzo gruppo ha raggiunto un profitto sufficiente/appena sufficiente a causa di uno studio irregolare, superficiale e mnemonico, o nel caso di un'alunna a causa di difficoltà segnalate nel suo Piano Didattico Personalizzato. Questi alunni evidenziano delle difficoltà nell'esposizione dei contenuti e nell'elaborazione dei concetti.

#### TEATRO IN LINGUA FRANCESE

Gli alunni hanno seguito un percorso di circa dieci lezioni che si è concluso con la visione dello spettacolo "Montecristo" in data 02.03.26 presso il teatro Circus di Pescara.

#### Disciplina: **Fisica**

##### Nodi concettuali

- La carica elettrica: elettrizzazione, isolanti e conduttori, legge di Coulomb, campo elettrico, energia potenziale, potenziale elettrico, condensatori.
- La corrente elettrica nei solidi: resistenza elettrica, leggi di Ohm, potenza elettrica ed effetto Joule, resistenze in serie e in parallelo, forza elettromotrice di un generatore.
- Il campo magnetico: esperienze di Faraday e Ampère, forza di Lorentz, moto di una particella carica in un campo magnetico, campi magnetici nella materia.
- Il campo elettromagnetico: induzione elettromagnetica, corrente alternata, campi elettrici e magnetici indotti, onde elettromagnetiche.
- cenni alla Relatività generale.

##### Competenze

- Saper riconoscere i fenomeni fondamentali dell'elettromagnetismo e saperli descrivere con linguaggio scientifico appropriato.
- Saper Comprendere i principi dell'induzione elettromagnetica e le onde elettromagnetiche.
- Saper collegare fenomeni fisici a contesti reali.

##### Valutazione complessiva dei risultati

La valutazione si è attenuta ai parametri contenuti nella griglia di valutazione PTFO e concordati nelle riunioni del dipartimento. Dal punto di vista relazionale si tratta di un gruppo positivo: i ragazzi dimostrano

rispetto reciproco e nei confronti della docente, mantengono un clima sereno e collaborativo e mostrano una buona maturità umana. Sul piano dell'apprendimento disciplinare, tuttavia, la classe ha manifestato nel corso dell'intero anno scolastico uno scarso interesse verso la fisica e uno studio prevalentemente superficiale e discontinuo.

## Disciplina: **Matematica**

Nodi concettuali Disciplinari (Matematica)

- Funzioni reali: dominio, studio del segno, simmetrie, intersezioni con gli assi.
- Proprietà delle funzioni e funzioni composte.
- Concetto di limite; algebra dei limiti; forme indeterminate; funzioni continue; asintoti e grafico probabile.
- Derivata delle funzioni elementari; algebra delle derivate; derivata della funzione composta.
- Monotonia, estremi relativi e assoluti.
- Derivata seconda, concavità e punti di flesso.

Competenze

- Saper utilizzare le proprietà di base di una funzione
- Saper Applicare correttamente l'algebra dei limiti
- Saper Calcolare derivate di funzioni elementari, composte e razionali
- Saper Determinare crescita/decrecenza ed estremi
- Saper Determinare la concavità e individuare i punti di flesso

Valutazione complessiva dei risultati

La valutazione si è attenuta ai parametri contenuti nella griglia di valutazione PTFO e concordati nelle riunioni del dipartimento. Sul piano relazionale la classe si distingue positivamente: gli alunni mostrano rispetto reciproco, senso di responsabilità e un clima sereno e collaborativo. Dal punto di vista disciplinare, invece, evidenziano lacune significative: l'interesse per la matematica è stato scarso, lo

studio superficiale e discontinuo, la partecipazione spesso passiva. Nonostante interventi di recupero e consolidamento, una parte consistente della classe non ha raggiunto una padronanza solida dei contenuti, fermandosi a livelli essenziali.

## Disciplina: Storia dell'arte

- Nodi concettuali disciplinari:
  - L'arte fino alla Rivoluzione francese: l'Illuminismo, il Neoclassicismo, Winckelmann, A. Canova, J.L. David, D. Ingres, F. Goya
  - L'Ottocento: il Romanticismo in Europa, J. Constable, W. Turner, Géricault, Delacroix, Hayez
  - Il Realismo in Francia: G. Courbet, J.F. Millet
  - Correnti del Realismo in Italia: Macchiaioli, G. Fattori, Verismo, G e F. Palizzi; F.P. Michetti
  - l'Impressionismo: Manet, Monet, Degas, Renoir ed altri
  - Tendenze postimpressioniste alla fine dell'Ottocento: Cézanne, Seurat, Gauguin, Van Gogh
  - Pre espressionismo: Munch
  - Arte applicata tra Ottocento e Novecento: l'Art Nouveau in Europa, G. Klimt, Secessione viennese
  - Le prime avanguardie storiche. L'Espressionismo: i Fauves e Matisse, il gruppo Die Brücke, Kirchner, Nolde. Espressionismo in area austriaca: E. Schiele, O. Kokoschka
  - Il Cubismo: Picasso, Braque
  - La stagione italiana del Futurismo: F. T. Marinetti e l'estetica futurista, Boccioni, Balla
  - Dadaismo, Surrealismo: M. Duchamp, M. Ray, R. Magritte, S. Dalí
  - L'Astrattismo: Der Blaue Reiter, Kandinskij, P. Klee, P. Mondrian e De Stijl
  
- Competenze:
  - Saper utilizzare un efficace metodo di lettura di un movimento artistico e delle opere in relazione ai dati storici, ai valori formali, tecnici ed espressivi
  - Condurre le opere al loro ambito storico e culturale d'origine, individuandone peculiarità stilistiche e contesto geografico di produzione
  - Riconoscere le principali tecniche utilizzate nei manufatti noti e relativi al periodo studiato
  - Comparare opere appartenenti a diversi periodi o contemporanee oppure appartenenti ad aree geografiche comuni o diversi, individuando similitudini e differenze
  - Riconoscere elementi di continuità e discontinuità tra opere di stili consequenziali
  
- Valutazione complessiva dei risultati:

La valutazione si è attenuta ai parametri contenuti nella griglia di valutazione del POF e concordati nelle riunioni di Dipartimento.

La classe ha dimostrato collaborazione, generale disponibilità al dialogo e al lavoro guidato, oltre ad aver manifestato, in buona parte, costanza nell'attività didattica.

La classe rivela una preparazione non omogenea raggiungendo un livello di preparazione medio.

Gli obiettivi vengono raggiunti da una buona parte dei componenti della classe anche grazie al livello di competenze acquisite. Una parte degli studenti raggiungono livelli di preparazione maggiori rispetto alla media della classe attraverso conoscenze e competenze anche interdisciplinari, capacità di rielaborazione e analisi critica. In sintesi il livello di preparazione si può ritenere medio/alta con la presenza di alcuni componenti che emergono per maggiori capacità e competenze.

**Nodi concettuali disciplinari:**

- El Barroco: contexto histórico-social
- La Ilustración: contexto histórico-social
- El Romanticismo: contexto histórico-social; marco literario; José de Espronceda; Gustavo Adolfo Bécquer; Francisco de Goya
- El Realismo y el Naturalismo: Contexto histórico social; marco literario;
- El Modernismo y la Generación del 98: Contexto histórico-social, marco literario; Rubén Darío, Miguel de Unamuno
- El Novecentismo, las Vanguardias y la Generación del 27: Contexto histórico-social, Marco literario; Ramón Gómez de la Serna, Federico García Lorca

**Competenze Disciplinari:**

- Rafforzamento delle conoscenze relative alle strutture morfo-sintattiche della lingua studiate nel secondo biennio
- Tracciare le caratteristiche di un'epoca, di un movimento letterario, di alcuni autori e opere e di alcune tematiche di fondo effettuando collegamenti anche con altre discipline.
- Produrre testi coesi e corretti esprimendo anche la propria opinione personale
- Saper riassumere e commentare un testo.

**Valutazione complessiva dei risultati:**

Gli alunni hanno avuto nel corso dell'anno un atteggiamento corretto e si sono dimostrati, con qualche sporadica eccezione, partecipi ed attenti al dialogo educativo. Dal punto di vista del profitto un gruppo di alunni ha conseguito risultati eccellenti facendo rilevare ottime capacità di sintesi e rielaborazione personale e di analisi e comprensione del testo, utilizza nell'esposizione un linguaggio corretto e chiaro; un secondo gruppo di alunni pur raggiungendo risultati discreti non ha pienamente sviluppato la capacità di rielaborare autonomamente i contenuti proposti; infine un terzo gruppo di alunni si è caratterizzato per uno studio più superficiale ed ha raggiunto un livello di conoscenze e competenze sufficiente. In qualche caso permangono lievi carenze dovute a lacune pregresse che lo studio non sistematico e l'impegno discontinuo non hanno permesso di colmare o al limite di migliorare.

**NODI CONCETTUALI:**

- **FROM THE PURITAN AGE TO THE AGE OF TRANSITION (1625 to 1798)**
- Order from disorder
- From Charles I to the Commonwealth
- The Puritans
- The Restoration
- Reason, rationality and Enlightenment
- The first two Georges
- The birth of political parties
- Augustan Age
- The rise of the novel
- All about Daniel Defoe
- All about Robinson Crusoe (plot)
- Revolution and renewal (The Industrial revolution, the French revolution, riots and reforms)
- The sublime: a new Sensibility
  
- **THE ROMANTIC AGE FROM 1798 TO 1837**
- A literary phenomenon: Gothic fiction
- All about Mary Shelley (Life and works)
- Frankenstein, or The modern Prometheus
- Reading comprehension and textual analysis: “The creation of the Monster”
- Romanticism (romantic interests)
- All about William Wordsworth (life and works)
- Textual analysis of the poem: “Daffodils”
- All about Jane Austen (life and works)
- All about “Pride and Prejudice”
- Reading comprehension and textual analysis: “Mr and Mrs Bennet”
  
- **THE VICTORIAN AGE FROM 1837 TO 1901**
- Stability and morality (the early years of Queen’s Victoria’s Reign, city life in Britain The Victorian frame of mind, Victorian London)
- All about Charles Dickens (life and works)
- All about Oliver Twist
- Reading comprehension and textual analysis: “Oliver wants some more”
- Two-faced reality (the later years of Queen’s Victoria’s Reign, The British Empire, late Victorian ideas, the late Victorian novel)
- All about Oscar Wilde (life and works)
- All about “The Picture of Dorian Grey”
- Reading comprehension and textual analysis “I would give my soul”
  
- **THE 20<sup>th</sup> CENTURY UNTIL WORLD WAR II (1901 TO 1949) - THE GREAT WATERSHED**
- The Edwardian age, World war I, The struggle for Irish Independence, Britain in the Twenties)
- The Modernist revolution (Freud’s influence, Modern poetry)
- The Modern Novel (the interior monologue)
- All about James Joyce (life and works)
- All about “Dubliners”

- **“AMPLIAMENTO E CONSOLIDAMENTO DELLE ABILITA’ DI COMUNICAZIONE ORALE” e “PROGETTO DI EDUCAZIONE CIVICA”**

- Contenuti: 1) Brani di attualità e/o narrativi tratti dai testi in adozione e/o internet, units: 5-8-9 con relative strutture linguistiche
- 2) Articoli giornalistici secondo il criterio della gradualità e adatti al livello linguistico raggiunto.
- 3) ascolto cds, ripetizione corale e individuale per pratica pronuncia e intonazione
- 4) conversazione condotte in L2 su argomenti vicino al mondo degli alunni
- 5) ascolto di canzoni con attività specifiche ed articolate ad esso connesso
- 6) Communicative activities per consolidamento lessico, grammatica e funzioni presenti nelle unità di studi.
- 7) Reading activities relativi agli aspetti storici e socioculturali dei paesi di lingua Inglese.
- 8) Attività comunicative di listening and speaking tratte da varie fonti e documenti
- 9) trattazione in lingua e/o realizzazione di progetti multimediali (power points) relativi a: Women’s position  
The information Society, Social Institutions, the importance of communication through newspapers, media  
and book, class debate about: “Is marriage outdated”, “Man and nature”: (man’s relationship with nature,  
The world is melting away, how can we heal the world? Nature: friend or foe? Art and Nature)
- 11) communicative and lexical strategies in B2 Problem solving tasks
- 12) Preparazione linguistica per Certificazione Cambridge “First certificate” and “Proficiency”
- 14) oral production in a lecture format about topics of interest (solidarity, respect, tolerance, love, education)
- 16) Per Progetto di Educazione Civica si proporranno 5 ore di attività interattive, reading comprehension, listening and speaking activities, attività di “class debate” e approfondimento culturale in lingua inglese riguardo:

**MACRO AREA TEMATICA:** Costituzione

**TEMATICA:** Organismi Internazionali

**OBIETTIVI:** 1) Individuare la presenza delle Istituzioni e della normativa dell’Unione Europea e di Organismi Internazionali nella vita sociale, culturale, economica, politica del nostro Paese, le relazioni tra Istituzioni nazionali ed europee, anche alla luce del dettato costituzionale sui rapporti internazionali. 2) rintracciare le origini e le ragioni storico-politiche della Costituzione degli organismi sovra nazionali e internazionali, con particolare riferimento al significato dell’appartenenza all’Unione europea, al suo processo di formazione, ai valori comuni su cui essa si fonda.

**CONOSCENZE:** 1) Le fonti del Diritto Comunitario, 2) Origini storiche e politiche dell’ONU, della NATO e dell’UE, 3) I valori fondanti dell’UE.

- **GROUP WORK PRESENTATION MAN AND NATURE (power points)**

- “Nature in art”
- “The world is melting away”
- “Relationship man-nature”
- “Nature: friend or foe?”,
- “Together we can heal the earth”.

- **GROUP WORK PRESENTATION IN EDUCAZIONE CIVICA (REALIZZAZIONE MULTI MEDIALE)**

- Origini, compiti e funzioni dell’ONU (Organizzazione delle nazioni Unite)
- Storia, origini, funzioni della RED CROSS (Organizzazione umanitaria della Croce Rossa)
- Origini, compiti e funzioni della NATO (Organizzazione del Trattato Nord Atlantico)
- AMNESTY INTERNATIONAL

- UNICEF

#### **Competenze disciplinari:**

- Saper utilizzare correttamente le strutture linguistiche all'interno di testi comunicativi scritti e orali di diverse tipologie (lettere, e-mail, redazioni di testi, saggi brevi, relazioni, argomentativi e descrittivi)
- Saper relazionare su argomenti relativi all'area di indirizzo (umanistico-linguistico) e alla realtà sociale, economica e politica del paese straniero.
- Saper comprendere e produrre in forma scritta testi utilizzando i vari linguaggi settoriali in modo appropriato e autonomo.
- Essere in grado di collegare e sistemare logicamente le conoscenze via via acquisite.
- Essere in grado di rielaborare in modo personale le conoscenze, essere in grado di valutare, scegliere, esprimere le proprie opinioni in modo coerente, logico e con fluidità di linguaggio in L1 e L2.

#### **Valutazione complessiva dei risultati:**

Per ciò che concerne l'apprendimento, la quasi totalità del gruppo classe, fa rilevare più che sufficienti capacità di analisi e comprensione del testo e solo pochi elementi mostrano difficoltà nella capacità di sintesi e collegamento interdisciplinare, mentre un esiguo numero di alunni non è sempre in grado di riferire sugli argomenti oggetto di studio in modo chiaro e formalmente corretto, utilizzando lessico e strutture adeguati. Tuttavia, un cospicuo gruppetto si distingue per aver raggiunto un metodo di studio adeguatamente autonomo, sufficiente padronanza dei mezzi espressivi e ricchezza lessicale e per aver acquisito una più che sufficiente capacità di sintesi e rielaborazione critica dei contenuti proposti. La partecipazione è stata costante ed assidua per tutti gli studenti, un numero esiguo, invece, ha evidenziato discontinuità nell'assolvere i doveri scolastici e, sollecitati a misurarsi in un costruttivo confronto dialettico e a rivelarsi meno passivi, hanno risposto soprattutto nel momento delle verifiche. Nonostante tutto, la quasi totalità della classe ha manifestato un indubbio sufficiente interesse verso la disciplina, sia per quanto riguarda la parte linguistica che per l'aspetto culturale-letterario per cui si può asserire che quasi tutti gli alunni saranno in grado di affrontare gli Esami di stato con la necessaria serenità.

### **ATTIVITA' CURRICULARI SVOLTE NELL' AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA**

#### **Competenze attese nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione Civica:**

- Comprendere il linguaggio e la logica della disciplina, riconoscendone l'influenza sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza individuale e sociale.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul riconoscimento dei diritti e dei doveri correlati alle Cittadinanze.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema sociopolitico ed economico del proprio territorio. • Saper analizzare la realtà e i fatti.
- Saper generalizzare per spiegare i comportamenti individuali e collettivi.
- Saper cogliere la complessità di problematiche esistenziali, morali, sociali e politiche

- Saper cogliere situazioni di disagio nella società contemporanea e formulare risposte orientate al benessere individuale e collettivo.
- Riconoscere lo sviluppo storico delle varie cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie fornite dalle varie discipline.
- Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, tecnologici, istituzionali.
- Orientarsi nelle normative che disciplinano le cittadinanze.
- Riconoscere l'importanza della tutela dell'ambiente e del territorio e dello sviluppo sostenibile.
- Riconoscere il rapporto dello Stato, della Chiesa, delle Organizzazioni Internazionali nel mondo contemporaneo globalizzato.
- Saper "leggere" e interpretare ruoli, funzioni e struttura dei principali Organismi comunitari e internazionali quali l'Unione Europea e l'Organizzazione delle Nazioni Unite.

## ATTIVITÀ CURRICOLARI SVOLTE NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

A.S. 2023/2024 Docente coordinatore per l'insegnamento dell'Educazione Civica prof.ssa Mariagrazia Barone

13 ORE COSTITUZIONE			
	COMPETENZE	CONTENUTI	PERIODO SVOLGIMENTO
6 ORE STORIA	Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza	L'Assemblea costituente e le origini della Costituzione e della Repubblica. Struttura e partizione della Costituzione e della Repubblica. La Repubblica parlamentare. Il governo e la sua composizione.	Trimestre
7 ORE ITALIANO	Partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità far crescere la cultura della cittadinanza attiva	Educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva	Trimestre

20 ORE EDUCAZIONE DIGITALE			
	COMPETENZE	CONTENUTI	PERIODO DI SVOLGIMENTO
7 ORE FRANCESE	<p>Conoscere i pericoli derivanti da un uso non corretto di Internet e dei social;</p> <p>- Conoscere i rischi per la salute derivanti da un utilizzo esagerato degli strumenti digitali.</p> <p><u>Competenze:</u></p> <p>- Navigare in rete e partecipare ai social network consapevolmente e responsabilmente, adottando stili di comunicazione e comportamenti rispettosi delle persone, rispettando la sicurezza e la privacy altrui e proteggendo la propria, riconoscendo pericoli e insidie;</p>	Les dangers des réseaux sociaux.	Pentamestre

	- Essere consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.		
6 ORE INGLESE	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica	"The pros and con of using technology", Bullyng and cyberbullyng	Pentamestre
7 ORE SPAGNOLO	Capacità di accedere ai mezzi di comunicazione Avere un atteggiamento responsabile e costruttivo Saper riconoscere ed evitare i rischi collegati all'uso di internet	Pericoli degli ambienti digitali	Pentamestre

Totale 33 ore

ATTIVITÀ CURRICOLARI SVOLTE NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

A.S. 2024/2025 Docente coordinatore per l'insegnamento dell'Educazione Civica prof.ssa Mariagrazia Barone

<b>13 ORE COSTITUZIONE</b>			
	COMPETENZE	CONTENUTI	PERIODO SVOLGIMENTO
ESPERIENZE EXTRASCOLASTICHE 5 ORE	Acquisire comportamenti corretti e responsabili quali utenti della strada	Visione del film il ragazzo dai pantaloni rosa con diretta streaming	Trimestre
6 ORE SPAGNOLO	Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone	La encomienda y los derechos laborales- Nozioni di diritto del lavoro	trimestre
4 ORE STORIA	Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone	Sicurezza sui luoghi di lavoro	Trimestre
3 ORE SCIENZE	Conoscere e adottare le norme di circolazione stradale come pedoni e conduttori di veicoli, rispettando la sicurezza e la salute propria e altrui e prevenendo possibili rischi. Analizzare il fenomeno dell'incidentalità stradale, con riferimento all'ambito nazionale ed europeo, al fine di identificare le principali cause, anche derivanti dal consumo di alcool e sostanze psicotrope e dall'uso del cellulare, individuare i relativi danni sociali e	Educazione stradale	
4 ORE RELIGIONE	Essere in grado di valorizzare i prodotti e le eccellenze agroalimentari locali in modo costruttivo alle attività della comunità	Il mercato agroalimentare italiano e la geografia del gusto; la dieta mediterranea; i marchi di qualità	Trimestre

		agroalimentare	
<b>6 ORE SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'</b>			
3 ORE FRANCESE	Comprendere la necessità di conservare e valorizzare i beni culturali e artistici Partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità	Rispetto e valorizzazione patrimonio culturale	Pentamestre
3 ORE STORIA DELL'ARTE	Comprendere la necessità di conservare e valorizzare i beni culturali e artistici Partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità	Definizione di bene culturale; classificazione dei beni culturali e concetto di tutela conservazione e valorizzazione; art. 9 della Costituzione italiana; azioni di tutela nella storia e ultime normative internazionali; il procedimento di restauro: evoluzione; ripristino, integrazione e lacuna.	Pentamestre
2 ORE INGLESE	Analizzare le normative sulla tutela dei beni paesaggistici, artistici e culturali italiani, europei e mondiali, per garantirne la protezione e la conservazione anche per fini di pubblica fruizione.	Conoscenza storica del territorio	Pentamestre
3 ORE STORIA	Analizzare le normative sulla tutela dei beni paesaggistici, artistici e culturali italiani, europei e mondiali, per garantirne la protezione e la conservazione anche per fini di pubblica fruizione.	Conoscenza storica del territorio	Pentamestre
3 ORE RELIGIONE	Ideare e realizzare progetti e azioni di tutela, salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico, culturale, materiale e immateriale e delle specificità turistiche e agroalimentari dei vari territori.	Tutela delle identità	Pentamestre

Si riassume, in tabella, la programmazione di educazione civica per l'anno 2025/2026:

**PROGETTO DI EDUCAZIONE CIVICA ANNO 2025-26 CLASSE VD INDIRIZZO LINGUISTICO "DE TITTA-FERMI"**

<b>ASSI CULTURALI</b>	<b>ORGANIZZAZIONE ORARIA</b>	<b>TEMI DA TRATTARE</b> (in neretto tematiche proposte nelle singole discipline)	<b>TRIMES TRE</b>	<b>PEN TAM EST RE</b>
-----------------------	------------------------------	---	-------------------	-----------------------

<b>SOSTENIBILITÀ</b>	<b>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</b>	<b>8 ore Spagnolo+ 6 (Visita alla bottega Commercio Equo)</b>	<i>El Comercio Justo para un consumo responsable y un mundo Justo Visita alla bottega del Mondo L'isola di Amantani</i>	14 ore	
<b>SOSTENIBILITÀ'</b>	<b>Educazione finanziaria</b>	<b>2 ore</b>	<i>Attività con esperto della Banca d'Italia</i>	2 ore	
<b>SOSTENIBILITÀ'</b>	<b>Educazione finanziaria</b>	<b>3 ore Matematica</b>	<i>Riconoscere le truffe finanziarie</i>		3 ore
<b>COSTITUZIONE</b>	<b>Unione Europea</b>	<b>5 ore Francese</b>	<i>Excursus storico dalla nascita dell' "Unione europea" ai giorni nostri</i>	5 ore	
<b>COSTITUZIONE</b>	<b>Organismi Internazionali</b>	<b>4 ore italiano</b>	<i>L'ONU</i>	4 ore	
<b>COSTITUZIONE</b>	<b>Organismi Internazionali</b>	<b>4 ore inglese</b>	<i>I principali Organismi Internazionali: Red Cross, Unicef, Nato, Amnesty International, L'ONU</i>	7 ore	
<b>COSTITUZIONE</b>	<b>Educazione alla legalità e contrasto alle mafie</b>	<b>7 ore Storia</b>	<b>Origini storiche della mafia; Mafia americana e mafia italiana; le donne e la mafia</b>		<b>7 ore</b>
			<i>totale</i>	<b>32 ore</b>	<b>10 ore</b>
				<b>42 ore</b>	

## ATTIVITÀ CURRICOLARI SVOLTE NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

A.S. 2025/2026 Docente coordinatore per l'insegnamento dell'Educazione Civica prof.ssa Mariagrazia Barone

In ottemperanza alla LEGGE 20 agosto 2019, n. 92 Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica. (19G00105) (GU n.195 del 21-8-2019), l'insegnamento trasversale di tale materia, pari ad almeno 33 ore annue, si è svolto analizzando le seguenti tematiche:

<b>19 ORE SVILUPPO SOSTENIBILE</b>			
	<b>COMPETENZE</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>PERIODO SVOLGIMENTO</b>

2 ORE ATTIVITA' CON ESPERTO BANCA D'ITALIA 28 NOVEMBRE 2025	Conoscere e comprendere l'importanza delle risorse finanziarie in un sistema economico	Educazione finanziaria	Trimestre
3 ORE MATEMATICA	Conoscere e comprendere l'importanza delle risorse finanziarie in un sistema economico	Riconoscere le truffe finanziarie	Pentamestre
14 ORE SPAGNOLO: Modulo sul Commercio Equo + visita alla bottega del mondo 2L'isola di Amantani" a Francavilla al Mare 17/12/2025	<i>Comprendere l'obiettivo 12 di Agenda 2030 per l'economia circolare "Garantire modelli sostenibili di produzione e consumo"</i>	Etica e sostenibilità Economia equa e solidale:	Trimestre
<b>20 ORE COSTITUZIONE</b>			
	COMPETENZE	CONTENUTI	PERIODO DI SVOLGIMENTO
5 ORE FRANCESE	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali; conoscere le principali tappe di sviluppo dell'UE; conoscere l'organizzazione politica ed economica dell'UE. Riconoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.	L'Unione Europea	Trimestre
7 ORE INGLESE	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.	Organismi Internazionali.	Trimestre
ITALIANO 4 ORE	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali; conoscere le principali tappe di sviluppo dell'UE; conoscere l'organizzazione politica ed economica dell'UE. Riconoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali	L'Unione Europea	Trimestre
FILOSOFIA E STORIA 7 ORE	Capacità di sviluppare un pensiero critico. Contrasto alle mafie	Educazione alla legalità e contrasto alle mafie	Pentamestre

### Valutazione complessiva dei risultati raggiunti

Gli allievi durante le lezioni di Educazione Civica hanno partecipato con interesse, mostrando consapevolezza, attenzione e ricettività verso le tematiche affrontate nelle varie discipline anche attraverso attività di seminari e di visita ad un negozio equo e solidale.

La gran parte degli alunni ha dimostrato di avere coscienza del proprio ruolo nella società, delle regole che

pianificano il vivere civile, mostrando un nuovo senso civico. Gli alunni inoltre hanno mostrato un corretto sviluppo del pensiero critico, il livello di conoscenze è da ritenere nel complesso soddisfacente e approfondito.

## **ESPERIENZE SVOLTE NELL'AMBITO DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO NEL TRIENNIO**

Nel corso del triennio gli alunni della classe hanno partecipato a diverse attività di PCTO.

Il consiglio di classe della 5DL ha deliberato di riconoscere 10 ore per la stesura della relazione del PCTO.

### **3DL – anno scolastico 2023/2024**

1. Corso online sulla sicurezza ed esame finale a cura della società Ambrostudio
2. Stage linguistico a Dublino (21 alunni)
3. Attività con casa editrice Carabba (1 alunna)
4. Stage presso Istituto onnicomprensivo Ciampoli Spaventa (1 alunno)
5. SCM incontro con agenzia formativa
6. Progetto *Alla scoperta del mondo dell'interprete* (3 alunni)
7. Orientamento universitario (Università Chieti)

### **4 DL – anno scolastico 2024/2025**

1. Stage linguistico a Salamanca (19 alunni)
2. Attività di stage presso casa editrice Carabba (3 alunni)
3. Stage presso I.C. Umberto I (1 alunno)
4. Salone dello studente
5. Certificazione Francese
6. Certificazione Spagnolo

### **5DL – anno scolastico 2025/2026**

1. Orientamento: “Fiera progress” Lanciano Fiera 24 ottobre 2025
2. Orientamento con Univaq
3. Certificazione Inglese B2 (2 alunni)
4. Certificazione Inglese C1 (3 alunni)
5. Certificazione spagnolo (2 alunni)

Si allegano le tabelle analitiche delle attività svolte da cui si evincono quali attività sono state svolte: dall'intera classe, da gruppi di alunni o da singoli alunni.

Alunni	Corso sulla sicurezza	Stage Dublino	Orientamento universitario	Stage casa editrice Carabba	Stage presso Istituto Onnicomprensivo Carabba	SCM incontro con agenzia formativa	Progetto traduttori	Totali
Coda Valeria	12	30				2	18	62
Colacarlo Greta	12	30				2	/	44
Cuonzo Ludovica	12	30				2	/	44
D'Alessandro Felisia	12	30				2	/	44
D'Ovidio Giuseppe	12	30				2	/	44
De Sanctis Federica	12	30				2	/	44
Di Cintio Giulia	12	/		23		2	/	37
Di Meco Aurora	12	30				2	/	44
Giuliani Maria Chiara	12	30				2	/	44
Iacobitti Marika	12	30				2	20	64
Impicciatore Asia	12	30				2	/	44
Manzi Matteo	12	30				2	/	44
Marchegiano Giada	12	30				2	/	44
Mardocheo Mattia	12	30				2	/	44
Pellicciotta Stefano	12	30				2	/	44
Proietti Simone	12	30				2	/	44
Santomero Eva	12	30				2	22	66
Savio Lorenzo	12	30				2	/	44
Sciorilli Elena	12	30				2	/	44
Stella Alessandro	12	30				2	/	44
Tieri Angela	12	30				2	/	44
Torosantucci Matteo (3AL)	12		15		25			52

ORE PCTO IV D 2024/25

Alunni	Salone studente	Stage Salamanca	Carabba	Stage I.C. Umberto I	Certificazione francese	Certificazione spagnolo	Ore 2024/25
Coda Valeria	5h		24 h		25		54h

Colacarlo Greta	5h	30h			8h		43h
Cuonzo Ludovica	5h	30h			27h		62h
D'Alessandro Felisia	5h	30h			19h		54h
D'ovidio Giuseppe	5h	30h					35h
De Sanctis Federica	5h	30h			4h		39h
Di Cintio Giulia	5h		24h		22h		51h
Di Meco Aurora	5h	30h					35h
Giuliani Maria Chiara	5h	30h			21h		56h
Iacobitti Marika	5h	30h			21h		56h
Impicciatore Asia	5h	30h			2h		37h
Manzi Matteo	5h	30h					35h
Marchegiano Giada	5h	30h					35h
Mardocheo Mattia	5h	30h					35h
Pellicciotta Stefano	5h	30h					35h
Proietti Simone	5h	30h					35h
Santomero Eva	5h	30h			30h		65h
Savio Lorenzo	5h		24h		10h	29h	68h
Sciorilli Elena	5h	30h			20h		55h
Stella Alessandro	5h	30h			24h	31h	90h
Tieri Angela	5h	30h			27h		62h
Torosantucci Matteo (4AL)				35			35

ORE FSL VD 2025/26

Alunni	Fiera Progress	Orientamento universitario Univaq	Certificazione Inglese (B2)	Certificazione inglese C1	Certificazione spagnolo	Relazione FSL (ex PCTO)	Ore 2025/26
Coda Valeria		8	14			10	32
Colacarlo Greta	4	15				10	29

Cuonzo Ludovica	4	13	16			10	43
D'Alessandro Felisia	4	15			14	10	43
D'ovidio Giuseppe	4	15				10	29
De Sanctis Federica	4	15				10	29
Di Cintio Giulia	4	15				10	29
Di Meco Aurora	4	15				10	29
Giuliani Maria Chiara	4	15				10	29
Iacobitti Marika	4	15		22		10	51
Impicciatore Asia	4	15				10	29
Manzi Matteo	4	15				10	29
Marchegiano Giada	4	15				10	29
Mardocheo Mattia	4	15				10	29
Pellicciotta Stefano	4	15				10	29
Proietti Simone	4	15				10	29
Santomero Eva	4	15		27		10	56
Savio Lorenzo	4	13				10	27
Sciorilli Elena	4	15			22	10	51
Stella Alessandro	4	15		24		10	53
Tieri Angela	4	15			22	10	51
Torosantucci Matteo	4	15				10	29

### Totale ore FSL triennio

Alunni	Ore 2023/24	Ore 2024/25	Ore 2025/26	Totale ore triennio
Coda Valeria	62	54	32	148
Colacarlo Greta	44	43	29	116
Cuonzo Ludovica	44	62	43	149

D'Alessandro Felisia	44	54	43	141
D'ovidio Giuseppe	44	35	29	108
De Sanctis Federica	44	39	29	112
Di Cintio Giulia	37	51	29	117
Di Meco Aurora	44	35	29	108
Giuliani Maria Chiara	44	56	29	129
Iacobitti Marika	64	56	51	171
Impicciatore Asia	44	37	29	110
Manzi Matteo	44	35	29	108
Marchegiano Giada	44	35	29	108
Mardocheo Mattia	44	35	29	108
Pellicciotta Stefano	44	35	29	108
Proietti Simone	44	35	29	108
Santomero Eva	66	65	56	187
Savio Lorenzo	44	68	27	139
Sciorilli Elena	44	55	51	150
Stella Alessandro	44	90	53	187
Tieri Angela	44	62	51	157
Torosantucci Matteo	52	35	29	116

## PROGETTI CURRICOLARI/EXTRACURRICULARI

**Anno scolastico 2023-2024**

PROGETTI	Competenze che il C.d.C. intende far acquisire agli alunni
Stage Linguistico a Dublino	Favorire la socializzazione, il confronto e la condivisione tra gli studenti partecipanti. Accrescere la fiducia in sé stessi e nelle proprie capacità. Migliorare ed e ampliare le competenze linguistiche.
Tango senza confini	Conoscere la storia delle origini del Tango; Apprendere le basi del tango argentino come danza; Conoscere i principali testi del tango; Introdurre o potenziare lo spagnolo anche imparandone la versione argentina e il "Lunfardo"; Sviluppare la conoscenza del

	<p>sé e della propria corporeità; Migliorare la socializzazione e le relazioni interpersonali creando un'opportunità di incontro tra gli studenti di sezioni diverse e di diversi anni; Sviluppare le competenze comunicative attraverso il linguaggio della danza; Valorizzare la funzione educativa del tango come mezzo per orientare e motivare ogni singolo studente all'apprendimento, alla crescita personale e alla collaborazione valorizzando le diversità</p>
Progetto PNNR	<p>TEA-MUSI-DANZA Musical PINOCCHIO Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze artistiche ed espressive delle studentesse e degli studenti per favorire la socialità e l'accoglienza.</p>
Sportello Help	<p>Il progetto intende sviluppare tutte le potenzialità dello studente e stimolare il suo processo di autovalutazione prevedendo la presenza di docenti disponibili a dare spiegazioni su quesiti specifici riferiti ai programmi svolti o a curare esercitazioni nelle discipline di loro competenza. Il percorso si è svolto da novembre 2022 a maggio 2023 in orario pomeridiano su richiesta individuale.</p>
Alla scoperta del mondo dell'interprete	<p>Il progetto intende approfondire la conoscenza delle lingue straniere attraverso l'acquisizione di tecniche di traduzione, interpretariato e mediazione linguistica al fine di arricchire il percorso formativo degli studenti, coniugando lo studio delle lingue "potenziate" in una prospettiva internazionale ed europea. Intende inoltre sviluppare marcate "comprehension skills", migliorare e consolidare le proprie competenze linguistiche e sviluppare abilità comunicative superiori attraverso attività di traduzione e interpretazione di testi scritti e orali specifici e mirati.</p>
Debate	<p>L'obiettivo del progetto è partecipare attivamente alle attività proposte dalla Rete, in termini di formazione e competizioni, e alle opportunità inerenti al mondo del Debate</p>
Erasmus + KA121	<p>Migliorare le competenze, lo sviluppo personale e l'occupazione delle persone. Promuovere la diversità linguistica ev la consapèvolezza interculturale dell'UE; promuovere la mobilità dei cittadini europei nei paesi dell'Unione per la formazione, l'istruzione e il lavoro. Promuovere i valori dell'Unione, Creare consapevolezza della cittadinanza europea e buttare le basi per gli Stati Uniti d'Europa.</p> <p>Alunni partecipanti: Iacobitti Marika -Francia, aprile 2024-; Santomero Eva, Savio Lorenzo, Torosantucci Matteo (3AL) -Portogallo, giugno 2024-</p>
Progetto Cinema	<p>Promuovere la didattica del linguaggio cinematografico e audiovisivo in modo da utilizzare l'opera cinematografica quale strumento educativo trasversale all'interno dei percorsi curriculari.</p>
Attività di orientamento	<p>Sono state svolte 34 ore di Orientamento curriculare come previste dal D.M. 328 del 22 dicembre 2022. Le attività di tipo informativo e formativo sono mirate a spiegare il valore della scelta verso l'Università e il mondo del lavoro. Sono stati svolti incontri con agenzie formative, associazioni, stage presso aziende o all'estero, attività di didattica orientativa sia in aula che all'esterno.</p>

**Anno scolastico 2024-2025**

PROGETTI	Competenze che il C.d.C. intende far acquisire agli alunni
Stage Linguistico a Siviglia (Salamanca)	Favorire la socializzazione, il confronto e la condivisione tra gli studenti partecipanti. Accrescere la fiducia in sé stessi e nelle proprie capacità. Migliorare ed e ampliare le competenze linguistiche.
Progetto PNRR	TEA-MUSI-DANZA Musical CENERENTOLA Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze artistiche ed espressive delle studentesse e degli studenti per favorire la socialità e l'accoglienza
Certificazione lingua francese	Il progetto intende potenziare le competenze linguistiche degli studenti e incentivare lo studio delle lingue.
Certificazione lingua spagnola	Il progetto intende potenziare le competenze linguistiche degli studenti e incentivare lo studio delle lingue.
Sportello Help	Il progetto intende sviluppare tutte le potenzialità dello studente e stimolare il suo processo di autovalutazione prevedendo la presenza di docenti disponibili a dare spiegazioni su quesiti specifici riferiti ai programmi svolti o a curare esercitazioni nelle discipline di loro competenza. Il percorso si è svolto da novembre 2023 a maggio 2024 in orario pomeridiano su richiesta individuale.
Visita guidata Roma (mostra Caravaggio)	Arricchire il patrimonio culturale e formativo per il pieno sviluppo della persona. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul riconoscimento di diritti a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

Attività di orientamento	Sono state svolte 30 ore di Orientamento curriculare come previste dal D.M. 328 del 22 dicembre 2022. Le attività di tipo informativo e formativo sono mirate a spiegare il valore della scelta verso l'Università e il mondo del lavoro. Sono realizzati incontri con ITS, agenzie formative, associazioni, stage presso aziende o all'estero, attività di didattica orientativa sia in aula che all'esterno.
--------------------------	--

#### Anno scolastico 2025-2026

Sono state proposte agli studenti varie iniziative formative alcune delle quali valide ai fini del PCTO, dell'Orientamento, dell'Educazione civica. Alcuni studenti hanno scelto attività individuali mentre la classe ha aderito interamente ad alcuni percorsi.

<b>PROGETTI</b>	<b>Competenze che il C.d.C. intende far acquisire agli alunni</b>
Progetto PNRR	TEA-MUSI-DANZA: Musical Romeo e Giulietta Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze artistiche ed espressive delle studentesse e degli studenti per favorire la socialità e l'accoglienza (alunni partecipanti: Coda, Santomero, Torosantucci, D'Ovidio, Manzi)
Visita guidata: Roma moderna e contemporanea (NON hanno partecipato Cuonzo, De Sanctis, Impicciatore e Manzi)	Arricchire il patrimonio culturale e formativo per il pieno sviluppo della persona. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul riconoscimento di diritti a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente
Viaggio di istruzione a Barcellona (Tutta la classe)	Utilizzare la lingua straniera in contesti reali; Riconoscere e rispettare differenze culturali, sociali e comportamentali; Confrontare usi e costumi del Paese ospitante con quelli italiani; Collegare l'esperienza agli obiettivi dell'Agenda 2030 (mobilità sostenibile, patrimonio culturale, inclusione); Collaborare in gruppo, rispettando tempi, ruoli e responsabilità; Interpretare il patrimonio artistico, storico e culturale del luogo visitato; Contestualizzare monumenti, musei e siti nel loro periodo storico.
Sportello Help	Il progetto intende sviluppare tutte le potenzialità dello studente e stimolare il suo processo di autovalutazione prevedendo la presenza di docenti disponibili a dare spiegazioni su quesiti specifici riferiti ai programmi svolti o a curare esercitazioni nelle discipline di loro competenza. Il percorso si è svolto da novembre 2024 a maggio 2025 in orario pomeridiano su richiesta individuale

Visita Bottega del Mondo “L’isola di Amantani”(Assenti Cuonzo, Savio).	Sviluppare capacità di analisi critica dei consumi e delle scelte economiche quotidiane.
Certificazione lingua inglese	Il progetto intende potenziare le competenze linguistiche degli studenti e incentivare lo studio delle lingue
Certificazione lingua spagnola	Il progetto intende potenziare le competenze linguistiche degli studenti e incentivare lo studio delle lingue
teatro in lingua francese “Montecristo: L’histoire de Dumas recommence”	Potenziare la comprensione della lingua orale su temi letterari. Comprendere l’evoluzione del riconoscimento dei diritti umani.
Attività di Orientamento	Sono state svolte 31/39 ore di Orientamento curriculare come previste dal D.M. 328 del 22 dicembre 2022. Le attività di tipo informativo e formativo sono mirate a spiegare il valore della scelta verso l’Università e il mondo del lavoro. Sono stati realizzati incontri con università, ITS, Forze Armate, Associazioni di Categoria, attività di didattica orientativa sia in aula che all’esterno. Tutor Orientamento formativo Prof.ssa Marisa Riso <b>Le attività sono state realizzate come da schema allegato.</b>

#### ORIENTAMENTO FORMATIVO 2025/26

Studenti coinvolti	Didattica orientativa	PCTO	Orientamento Formativo	Formazione terziaria	Materia coinvolta	ore
Assenti: Cuonzo, De Sanctis, Impicciatore, Manzi	Uscita Roma moderna e contemporanea (25/3/26)					6
Intera classe (assenti Cuonzo, Savio)	Visita Bottega equo solidale (17/12/25)				Spagnolo/Educazione Civica	4
Intera Classe (maggio)					Spagnolo	
Intera classe		Fiera progress (24/10)				4
Intera classe			Incontro con lo scrittore Luca Pompei (26/1)			2
Intera classe			Educazione finanziaria (28/11)			2
Intera classe			Incontro con Aereonautica militare (16/1)			2
Intera classe			Modulo orientamento			15

			con Univaq		
Intera classe			Incontro con UniTeramo (23/3)		2
Totale					37

### **MODULI CLIL SVOLTI NEL TRIENNIO:**

- 2023/2024 Scienze in Inglese
- 2024/2025 Storia in Spagnolo (La storia dell'Infanta Margarita de Austria attraverso la lettura de Las Meninas) con l'ausilio della docente di conversazione
- 2025/2026 Storia dell'Arte in Francese (Picasso:periodo blu, rosa e cubista) con l'ausilio di una docente di lingua francese in servizio nell'Istituto.

## METODI ADOPERATI PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO DEGLI ALUNNI

- |   |  |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale          | <input checked="" type="checkbox"/> Relazioni su ricerche individuali e/o collettive |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata         | <input checked="" type="checkbox"/> Insegnamento per problemi                        |
| <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming             | <input type="checkbox"/> Flipped class room  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni individuali | <input checked="" type="checkbox"/> Mappe concettuali                                |
| <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni in gruppo   | <input type="checkbox"/> Altri (specificare)   |

## USO DEL LABORATORIO (per le materie che lo prevedono)

	spesso	qualche volta	mai
Dimostrazioni ex cattedra	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Esercitazioni individuali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Esercitazioni in gruppi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Attività di ricerca	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**A causa delle restrizioni anti Covid e della modalità in DAD, i laboratori non sono stati utilizzati nell'anno scolastico 2020/2021 e 2021/2022.**

## STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

	spesso	qualche volta	mai
Interrogazioni orali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prove scritte (temi, esercizi, questionari, problemi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Test a scelta multipla	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Test a risposta breve	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Saggi brevi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Relazioni individuali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Griglie di osservazione o di correzione	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Produzione di power point, video, presentazioni	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mappe concettuali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## STRUMENTI UTILIZZATI PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO

	spesso	qualche volta	mai
Lavagna	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Proiettore per diapositive	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Registratore audio	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Fotocopiatrice	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Computer	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Classi virtuali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
LIM	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Risorse multimediali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## **CRITERI PER L'ASSEGNAZIONE DEL CREDITO E PER LA VALUTAZIONE DELLE ATTIVITÀ PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO NEL TRIENNIO**

Il credito è un punteggio che, attribuito a ciascun alunno in sede di scrutinio finale dal Consiglio di classe; è maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno, fino ad un massimo di 40 punti, di cui: 7/12 per il terzo, 8/13 per il quarto e 7/15 per il quinto anno.

ai sensi dell'art.15 co.1 del d.lgs.62/2017 e ribadito all'articolo 11 dell'Ordinanza Ministeriale n.67 del 31/03/2025. All'art.1 co.1 lettera d), della legge 1° ottobre 2024 n.150 si prevede che il punteggio più alto nell'ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico spettante sulla base della media dei voti riportata nello scrutinio finale, possa essere attribuito se il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a nove decimi. Inoltre, il Collegio ha deliberato (Circolare del 9/04/2026) i criteri per il riconoscimento dei titoli (crediti formativi) e i relativi parametri che permettono di ottenere il massimo del punteggio della banda di oscillazione di appartenenza e quindi concorreranno al calcolo del credito scolastico.

I percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO), previsti dal d.lgs.15 aprile 2005, n. 77, e così rinominati nell'art. 1, co. 784, della legge 30 dicembre 2018, n. 145, concorrono alla valutazione delle discipline alle quali tali percorsi afferiscono e a quella del comportamento, e contribuiscono alla definizione del credito scolastico (come è riferito anche nell'ordinanza ministeriale n. 205 dell'11 marzo 2019, art.8, al comma 5). I percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO) sono stati valutati dal Consiglio di classe in termini di competenze acquisite dall'alunno, tenendo conto degli elementi informativi forniti dal personale esterno (tutor), debitamente certificati su apposite schede fornite dal tutor interno all'ente ospitante all'atto della stipula del Patto formativo. A partire dall'anno scolastico 2025/2026 i PCTO diventano ufficialmente Formazione Scuola Lavoro secondo quanto stabilito dal nuovo quadro normativo (DL 9 settembre 2025, n.127).

### **CRITERI DI AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO :**

I criteri di ammissione sono disciplinati dal dlgs62/2017 e dall'O.M.del 31.3.2025 e successiva nota 13946 del 3.04.2025 sono i seguenti:

1. Frequenza per almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato
2. Partecipazione durante l'ultimo anno di corso alle prove dall'INVALSI
3. Svolgimento dei PCTO nel secondo biennio e ultimo anno di corso
4. Conseguimento nello scrutinio finale di una votazione non inferiore a 6/10 in ciascuna disciplina e un voto di comportamento non inferiore a 6

Nel caso di valutazione pari a sei decimi il consiglio di classe assegna un elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale da trattare in sede di colloquio dell'esame conclusivo del secondo ciclo. La definizione della tematica viene effettuata dal consiglio di classe nel corso dello scrutinio finale Nel caso di valutazione del comportamento inferiore a 6/10 ,il consiglio di il consiglio di classe delibera la non ammissione all'Esame di stato conclusivo del percorso di studi.

### **PROVE INVALSI**

La classe ha svolto le prove INVALSI nei giorni 5, 12, 16 marzo 2026 (recupero per studenti assenti 27 marzo 2026).

### **SIMULAZIONE DELLE PROVE D'ESAME**

Gli alunni hanno svolto una simulazione della prova scritta di italiano in data 27 febbraio 2026 in parallelo con tutte le classi quinte dell'Istituto e una simulazione della prova scritta di Inglese in data 1 aprile 2026 in parallelo a tutte le classi quinte del Linguistico, una simulazione del colloquio a fine maggio 2026 (data da concordare).

Nella correzione degli elaborati sono state utilizzate le griglie di valutazione allegate al presente documento.

Lanciano, 15 maggio 2026

### **Elenco allegati**

#### **ALLEGATI**

- **ALLEGATO A:** *Griglia di valutazione degli apprendimenti*
- **ALLEGATO B:** *Griglia di valutazione dei processi degli apprendimenti*
- **ALLEGATO C:** *Griglia di valutazione del comportamento*
- **ALLEGATO D:** *Griglie di valutazione della prima prova scritta ministeriale*
- **ALLEGATO E:** *Griglia di valutazione della seconda prova scritta ministeriale*
- **ALLEGATO F:** *Griglia di valutazione della prova orale*
- **ALLEGATO G:** **DOCUMENTAZIONE RELATIVA ALLA PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALIZZATA**

**N.B.** *Alla commissione verranno consegnate unitamente al presente documento programmi e relazioni finali dei singoli docenti, relazione dei docenti di sostegno relativa all'alunno diversamente abile.*

**ALLEGATO A: GRIGLIE UTILIZZATE PER LE VALUTAZIONI DEGLI APPRENDIMENTI**

<b>VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI</b>		
<b>VOTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
2	Verifiche scritte consegnate in "bianco"- rifiuto di verifiche orali	
3	inesistenti	inesistenti
4	I contenuti non sono appresi o sono appresi in modo confuso e frammentario	Non è in grado di applicare procedure, di effettuare analisi e sintesi; ha difficoltà di riconoscimento di proprietà e classificazione; espone in modo confuso.
5	I contenuti sono appresi in modo superficiale, parziale e disorganizzato.	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo impreciso; ha difficoltà di riconoscimento di proprietà e classificazione; pur guidato, non espone con chiarezza.
6	I contenuti sono appresi in modo essenziale e/o meccanico	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo essenziale e solo in compiti noti; guidato, riesce a riconoscere proprietà ed a classificare; necessita di guida nell'esposizione.
7	I contenuti sono appresi in modo globale, con approfondimento solo su alcuni argomenti	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo consapevole; riconosce proprietà ed applica criteri di classificazione; espone in modo semplice ma chiaro.
8	I contenuti sono appresi in modo ordinato, sicuro, con approfondimenti diffusi	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo consapevole e corretto; riconosce con sicurezza e precisione proprietà e regolarità, che applica nelle classificazioni; sa esprimere valutazioni personali ed espone in modo preciso e ordinato.
9	I contenuti sono appresi in modo completo, sicuro ed autonomo con sistematici approfondimenti	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi con piena sicurezza ed autonomia; riconosce proprietà e regolarità, che applica autonomamente nelle classificazioni; sa esprimere valutazioni personali ed espone in modo chiaro, preciso e sicuro.
10	I contenuti sono appresi in modo completo, sicuro ed organico, con sistematici approfondimenti e autonome e pertinenti integrazioni	Applica procedure con piena sicurezza e consapevolezza; effettua analisi e sintesi corrette, approfondite ed originali; sa utilizzare proprietà e regolarità per creare idonei criteri di classificazione; esprime valutazioni personali pertinenti supportate da argomentazioni efficaci; espone in modo chiaro, preciso e sicuro.

**ALLEGATO B: GRIGLIE UTILIZZATE PER LE VALUTAZIONI DEI PROCESSI DI APPRENDIMENTO**

**VALUTAZIONE DI PROCESSO**

<b>LIVELLI (1)</b>	<b>COMPETENZE</b>
<b>A</b>	Comprende in modo completo ed approfondito testi, dati ed informazioni. Applica conoscenze ed abilità in vari contesti con sicurezza e padronanza: Si orienta nella soluzione di problemi complessi utilizzando originalità, conoscenze e abilità interdisciplinari
<b>B</b>	Comprende in modo globale testi, dati e informazioni. Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto
<b>C</b>	Comprende in modo essenziale e superficialmente testi, dati e informazioni Se guidato, applica conoscenze e abilità in contesti semplici
<b>D</b>	Comprende in modo frammentario o limitato testi, dati ed informazioni. Non sa applicare conoscenze e abilità o commette errori sistematici nell'applicazione di conoscenze e abilità anche in contesti semplici

**ALLEGATO C: Griglia di valutazione del comportamento**  
**VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO**

<b>TRIMESTRE</b>	
Provvedimenti disciplinari:	Punteggio
Nessun provvedimento	<b>6</b>
Nota individuale o di gruppo ritenuta rilevante dal Consiglio di Classe	<b>5</b>
Due o più note individuali o di gruppo ritenute rilevanti dal CdC	<b>4</b>
Sospensione da 1 a 6 giorni	<b>3</b>
Sospensione oltre i 6 giorni	<b>2</b>
<b>Impegno a casa</b> (puntualità nell'esecuzione e nella consegna di materiali, esercizi, compiti, nell'attività di ricerca e approfondimento - costruzione di mappe, schemi, progetti, sperimentazioni, etc-) <b>comportamento e partecipazione ad attività extrascolastiche</b> (stage, progetti, etc).(5)	
Ottimo	<b>1,1</b>
Buono	<b>0,8</b>
Discreto	<b>0,6</b>
Sufficiente	<b>0,4</b>
Mediocre	<b>0,2</b>
Scarso	<b>0</b>
<b>Assenze, ritardi, uscite anticipate (1):</b>	
Da 0 a 27 ore di assenza	<b>0,9</b>
Da 28 a 40 ore di assenza	<b>0,5</b>
Da 41 a 58 ore di assenza	<b>0,3</b>
Oltre 58 ore di assenza	<b>0</b>
<b>Interesse e partecipazione alle attività scolastiche; puntualità e assiduità nei collegamenti e/o regolarità nella visione dei materiali didattici predisposti dall'insegnante</b>	
Costante e senza distrazioni	<b>1,1</b>
Buona con distrazioni quasi assenti	<b>0,9</b>
Sufficiente con sporadiche distrazioni	<b>0,7</b>
Parziale e/o con distrazioni abbastanza frequenti	<b>0,3</b>
Scarsa con molte distrazioni	<b>0</b>
<b>Comportamento coerente con i doveri civici previsti dal proprio ruolo</b> (collaborazione democratica alla vita della comunità scolastica; rispetto delle diversità personali, culturali e di genere; rispetto della sostenibilità, della salvaguardia della salute, del benessere e della sicurezza propria ed altrui)	
L'alunno adotta sempre comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e mostra di averne completa consapevolezza. Si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità, ed esercita influenza positiva sul gruppo.	<b>0,9</b>
L'alunno adotta solitamente atteggiamenti coerenti i propri doveri civici e mostra di averne buona consapevolezza. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.	<b>0,6</b>
L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti o il contributo dei compagni.	<b>0,4</b>
L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.	<b>0,3</b>
L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici, sollecitato acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti/comportamenti e quelli civicamente auspicabili	<b>0,1</b>
<b>VOTO COMPLESSIVO (2) (3)</b>	<b>10</b>

<b>PENTAMESTRE</b>	
Provvedimenti disciplinari:	Punteggio
Nessun provvedimento	<b>6</b>
Nota individuale o di gruppo ritenuta rilevante dal Consiglio di Classe	<b>5</b>
Due o più note individuali o di gruppo ritenute rilevanti dal CdC	<b>4</b>
Sospensione da 1 a 6 giorni	<b>3</b>
Sospensione oltre i 6 giorni	<b>2</b>
<b>Impegno a casa</b> (puntualità nell'esecuzione e nella consegna di materiali, esercizi, compiti, nell'attività di ricerca e approfondimento - costruzione di mappe, schemi, progetti, sperimentazioni, etc-) <b>comportamento e partecipazione ad attività extrascolastiche</b> (stage, progetti, etc).(5)	
Ottimo	<b>1,1</b>
Buono	<b>0,8</b>
Discreto	<b>0,6</b>
Sufficiente	<b>0,4</b>
Mediocre	<b>0,2</b>
Scarso	<b>0</b>
<b>Assenze, ritardi, uscite anticipate (1)(4):</b>	
Da 0 a 60 ore di assenza	<b>0,9</b>
Da 61 a 90 ore di assenza	<b>0,5</b>
Da 91 a 130 ore di assenza	<b>0,3</b>
Oltre 130 ore di assenza	<b>0</b>
<b>Interesse e partecipazione alle attività scolastiche; puntualità e assiduità nei collegamenti e/o regolarità nella visione dei materiali didattici predisposti dall'insegnante</b>	
Costante e senza distrazioni	<b>1,1</b>
Buona con distrazioni quasi assenti	<b>0,9</b>
Sufficiente con sporadiche distrazioni	<b>0,7</b>
Parziale e/o con distrazioni abbastanza frequenti	<b>0,3</b>
Scarsa con molte distrazioni	<b>0</b>
<b>Comportamento coerente con i doveri civici previsti dal proprio ruolo</b> (collaborazione democratica alla vita della comunità scolastica; rispetto delle diversità personali, culturali e di genere; rispetto della sostenibilità, della salvaguardia della salute, del benessere e della sicurezza propria ed altrui)	
L'alunno adotta sempre comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e mostra di averne completa consapevolezza. Si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità, ed esercita influenza positiva sul gruppo.	<b>0,9</b>
L'alunno adotta solitamente atteggiamenti coerenti i propri doveri civici e mostra di averne buona consapevolezza. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.	<b>0,6</b>
L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti o il contributo dei compagni.	<b>0,4</b>
L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.	<b>0,3</b>
L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici, sollecitato acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti/comportamenti e quelli civicamente auspicabili	<b>0,1</b>
<b>VOTO COMPLESSIVO</b> <b>(2) (3)</b>	<b>10</b>

**(1)** Per l'attribuzione del voto di condotta nel computo delle ore, non vanno considerate le assenze, le entrate o uscite anticipate causate da seri problemi di salute, o da altre circostanze, come previsto **per le assenze in deroga**, relative a:

- a) Motivi di salute, certificati da struttura competente, che prevedano ricovero ospedaliero e/o cure domiciliari e/o periodo di convalescenza prescritto e convalidato dal medico curante, terapie riabilitative periodiche e/o cure programmate; visite specialistiche, analisi mediche, day hospital, donazioni di sangue; periodi di quarantena/isolamento per COVID-19 in condizione di malattia.
- b) Partecipazione degli alunni ad attività e progetti previsti dal PTOF. Tutte le attività svolte in orario scolastico (campionati studenteschi, progetti didattici inseriti nel PTOF e/o approvati dal Consiglio di Classe, uscite didattiche, viaggi e visite di istruzione, alternanza scuola lavoro, ecc..) devono essere considerate come ore effettive di lezione e non devono essere conteggiate nel computo delle assenze.
- c) Eventuale riduzione dell'ora di lezione e uscite per l'ora di religione
- d) Motivi personali e/o di famiglia certificati (partecipazione ad esami di certificazione esterna o a concorsi, provvedimenti dell'autorità giudiziaria, gravi patologie e motivi di salute attestati da certificato medico di un familiare stretto, lutti dei componenti del nucleo familiare entro il II grado, rientro nel paese d'origine per motivi legali);
- e) Assenze delle alunne in gravidanza nel periodo pre-parto, post parto e allattamento
- f) Partecipazione ad attività sportive e agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal C.O.N.I.;
- g) Adesione a confessioni religiose per le quali esistono specifiche intese che considerano il sabato come giorno di riposo (cfr. Legge n. 516/1988 che recepisce l'intesa con la Chiesa Cristiana Avventista del Settimo Giorno; Legge n. 101/1989 sulla regolazione dei rapporti tra lo Stato e l'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane, sulla base dell'intesa stipulata il 27 febbraio 1987);
- h) Adesione ad altre confessioni religiose;
- i) Riduzione d'orario delle lezioni per cause di forza maggiore (chiusura della scuola per elezioni, per calamità naturali o per altri eventi eccezionali; disservizio dei mezzi di trasporto).
- j) Motivi di lavoro debitamente documentati.

Tutte le motivazioni devono essere preventivamente, o comunque tempestivamente, documentate al rientro nella comunità scolastica dell'allievo al **massimo entro una settimana**. Tale documentazione deve essere fornita al coordinatore della classe e/o all'ufficio di segreteria della scuola ed inserita nel fascicolo personale dello studente.

Tali deroghe sono concesse a condizione, comunque, che tali assenze non pregiudichino, a giudizio del Consiglio di Classe, la possibilità di procedere alla valutazione stessa dell'alunno interessato.

Per l'attribuzione del voto di condotta nel computo delle ore di assenza non vanno considerate **le assenze continuative** di 5 o più giorni per motivi di salute certificati con documentazione medica (che dovrà indicare solo la prognosi e dovrà essere prodotta al rientro al **massimo entro una settimana** dal rientro);

**(2)** Il voto finale si arrotonda all'intero più vicino; Per 0,5 è il Consiglio di Classe che decide l'arrotondamento per eccesso o per difetto.

**(3)** Tutte le valutazioni negative vengono espresse con il 5

**(4)** Le ore di assenze, ritardi, uscite anticipate, si riferiscono a quelle dell'intero anno scolastico

**(5)** Per attività extracurricolari si intende la partecipazione ai progetti di ampliamento offerta formativa organizzati dalla scuola previste dal PTOF, progetti Erasmus, partecipazione agli Open Day, corsi di potenziamento/recupero organizzati nell'ambito delle azioni previste nel PNRR.

Si riporta la tabella delle attività extrascolastiche che il Collegio ha stabilito di valutare con il punteggio relativo da attribuire ad ognuna di esse. Il totale, fino ad un massimo di 0,4, andrà a rappresentare il

**punteggio minimo** che può essere attribuito all'indicatore della griglia relativo all'impegno a casa e il comportamento nelle attività extrascolastiche.

<b>Attività</b>	<b>punteggio</b>
Progetti previsti dal PTOF	0,2
Open Day (per un minimo di 6 ore)	0,2
Progetti Erasmus	0,2
Partecipazione a corsi di potenziamento/recupero organizzati nell'ambito delle azioni previste nel PNRR.	0,1

Per i progetti, la frequenza deve essere almeno del 75% delle ore totali e si considerano le attività svolte nel corso dell'anno scolastico o durante l'estate precedente.

**N.B.** Si fa presente che nel caso in cui la somma dei voti di riferimento, al termine dell'anno scolastico, dia una votazione negativa, essa va ricondotta a 6 (sei) se non è conseguente a sospensione superiore a 15 giorni o a sospensione inferiore a 15 giorni derivante da mancato rispetto nei confronti del personale scolastico o di altri alunni e dall'aver arrecato danno a strutture, strumenti o cose dell'istituzione scolastica, ai sensi del c. 2 dell'art. 7 del D.P.R. 122/2009

**ALLEGATO D: Griglie di valutazione della prima prova scritta**

IIS “De Titta-Fermi” - Lanciano” (CH)  
**ESAME DI STATO 2023-2024 - PRIMA PROVA**

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE QUINTA SEZ. \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

**Sezione 1: Indicatori generali per la valutazione dell’elaborato (max 60 pt)**

INDICATORI	LIVE LLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	L1	Gravemente inadeguate	1	
	L2	Inappropriate e caratterizzate da elementi di incoerenza	2	
	L3	Essenziali e complessivamente accettabili	3	
	L4	Chiare, ordinate e coerenti	4	
	L5	Originali e pienamente efficaci	5	
Coesione e coerenza testuale	L1	Scarse	1-4	
	L2	Inadeguate	5	
	L3	Essenziali	6	
	L4	Evidenti e articolate	7-8	
	L5	Piene e puntuali	9-10	
Ricchezza e padronanza lessicale	L1	Scarse	1-4	
	L2	Limitate	5	
	L3	Essenziali	6	
	L4	Adeguate e appropriate	7-8	
	L5	Ampie, sicure ed efficaci	9-10	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	L1	Scarsi	1-4	
	L2	Con improprietà ed imprecisioni	5	
	L3	Essenziali, con lievi imprecisioni	6	
	L4	Soddisfacenti	7-8	
	L5	Consapevoli	9-10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L1	Scarse e carenti	1-4	
	L2	Superficiali e non originali	5	
	L3	Essenziali e corrette	6	
	L4	Adeguate ed appropriate	7-8	
	L5	Evidenti e significative	9-10	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	L1	Assente o gravemente lacunosa	1-5	
	L2	Approssimativa e superficiale	6-8	
	L3	Compl. adeguata, ma non sempre evidente e significativa	9	

	<b>L4</b>	Abbastanza originale e personale	10-11	
	<b>L5</b>	Originale, significativa e pienamente autonoma	12-15	

Il Presidente

I Commissari

IIS “De Titta-Fermi” - Lanciano” (CH) <b>ESAME DI STATO 2023-2024 - PRIMA PROVA</b>		
CANDIDATO/A _____	CLASSE QUINTA SEZ. _____	DATA _____
<b><u>Sezione 2: Indicatori specifici per le singole tipologie di prova (max 40 pt)</u></b> <b>TIPOLOGIA A - Analisi del testo</b>		

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad es. indicazioni di massima circa la lunghezza del testo -se presenti - o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	L1	Scarso	1-4	
	L2	Parziale	5	
	L3	Sostanzialmente adeguato	6	
	L4	Completo	7-8	
	L5	Pieno e puntuale	9-10	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	L1	Scarsa	1-4	
	L2	Parziale e/o superficiale	5	
	L3	Essenziale	6	
	L4	Soddisfacente e appropriata	7-8	
	L5	Ampia e sicura	9-10	
Puntualità nell'analisi lessicale	L1	Scarsa e con numerosi errori	1-4	
	L2	Superficiale e con errori	5	
	L3	Essenziale nonostante qualche errore	6	
	L4	Adeg. nonostante qualche errore occasionale e marginale	7-8	
	L5	Accurata ed esauriente	9-10	
Interpretazione corretta ed articolata del testo	L1	Scarsamente corretta ed articolata	1-4	
	L2	Parzialmente corretta ed articolata	5	
	L3	Sufficientemente corretta ed articolata	6	
	L4	Adeguatamente corretta ed adeguata	7-8	
	L5	Pienamente corretta ed adeguata	9-10	
<b>Calcolo del punteggio Totale</b>				
<b>PUNTEGGIO SEZIONE 1</b>	<b>PUNTEGGIO SEZIONE 2 TIPOLOGIA SCELTA DAL CANDIDATO/A:</b>		<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>	
<b><u>Tabella di conversione dal punteggio totale espresso in centesimi al voto in ventesimi</u></b>				
<i>il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento):</i>				
<b><i>Punteggio in centesimi:</i></b>		<b><i>Punteggio in ventesimi:</i></b>		

Il Presidente

I Commissari

IIS “De Titta-Fermi” - Lanciano” (CH)  
**ESAME DI STATO 2023-2024 - PRIMA PROVA**

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE QUINTA SEZ. \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

**Sezione 1: Indicatori generali per la valutazione dell’elaborato (max 60 pt)**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	L1	Gravemente inadeguate	1	
	L2	Inappropriate e caratterizzate da elementi di incoerenza	2	
	L3	Essenziali e complessivamente accettabili	3	
	L4	Chiare, ordinate e coerenti	4	
	L5	Originali e pienamente efficaci	5	
Coesione e coerenza testuale	L1	Scarse	1-4	
	L2	Inadeguate	5	
	L3	Essenziali	6	
	L4	Evidenti e articolate	7-8	
	L5	Piene e puntuali	9-10	
Ricchezza e padronanza lessicale	L1	Scarse	1-4	
	L2	Limitate	5	
	L3	Essenziali	6	
	L4	Adeguate e appropriate	7-8	
	L5	Ampie, sicure ed efficaci	9-10	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	L1	Scarsi	1-4	
	L2	Con improprietà ed imprecisioni	5	
	L3	Essenziali, con lievi imprecisioni	6	
	L4	Soddisfacenti	7-8	
	L5	Consapevoli	9-10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L1	Scarse e carenti	1-4	
	L2	Superficiali e non originali	5	
	L3	Essenziali e corrette	6	
	L4	Adeguate ed appropriate	7-8	
	L5	Evidenti e significative	9-10	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	L1	Assente o gravemente lacunosa	1-5	
	L2	Approssimativa e superficiale	6-8	
	L3	Compl. adeguata, ma non sempre evidente e significativa	9	
	L4	Abbastanza originale e personale	10-11	
	L5	Originale, significativa e pienamente autonoma	12-15	

IIS “De Titta-Fermi” - Lanciano” (CH)  
**ESAME DI STATO 2023-2024 - PRIMA PROVA**

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE QUINTA SEZ. \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

**Sezione 2: Indicatori specifici per le singole tipologie di prova (max 40 pt)**

**TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	L1	Non corretta	1-5	
	L2	Parzialmente corretta	6-8	
	L3	Sufficientemente corretta	9	
	L4	Adeguatamente corretta	10-11	
	L5	Ampiamente corretta	12-15	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	L1	Carente con numerosi errori nell'uso dei connettivi	1-5	
	L2	Parziale con errori nell'uso dei connettivi	6-8	
	L3	Essenziale nonostante qualche errore marginale nell'uso dei connettivi	9	
	L4	Adeguate	10-11	
	L5	Sicura e disinvolta	12-15	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	L1	Scarse	1-4	
	L2	Parziali	5	
	L3	Accettabili	6	
	L4	Adeguate	7-8	
	L5	Ampie	9-10	

**Calcolo del punteggio Totale**

PUNTEGGIO SEZIONE 1	PUNTEGGIO SEZIONE 2 TIPOLOGIA SCELTA DAL CANDIDATO/A:	PUNTEGGIO TOTALE

**Tabella di conversione dal punteggio totale espresso in centesimi al voto in ventesimi**

*il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento):*

Punteggio in centesimi:	Punteggio in ventesimi:	

**Il Presidente**

**I Commissari**

IIS “De Titta-Fermi” - Lanciano” (CH)  
**ESAME DI STATO 2023-2024 - PRIMA PROVA**

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE QUINTA SEZ. \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

**Sezione 1: Indicatori generali per la valutazione dell’elaborato (max 60 pt)**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	L1	Gravemente inadeguate	1	
	L2	Inappropriate e caratterizzate da elementi di incoerenza	2	
	L3	Essenziali e complessivamente accettabili	3	
	L4	Chiare, ordinate e coerenti	4	
	L5	Originali e pienamente efficaci	5	
Coesione e coerenza testuale	L1	Scarse	1-4	
	L2	Inadeguate	5	
	L3	Essenziali	6	
	L4	Evidenti e articolate	7-8	
	L5	Piene e puntuali	9-10	
Ricchezza e padronanza lessicale	L1	Scarse	1-4	
	L2	Limitate	5	
	L3	Essenziali	6	
	L4	Adeguate e appropriate	7-8	
	L5	Ampie, sicure ed efficaci	9-10	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	L1	Scarsi	1-4	
	L2	Con improprietà ed imprecisioni	5	
	L3	Essenziali, con lievi imprecisioni	6	
	L4	Soddisfacenti	7-8	
	L5	Consapevoli	9-10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L1	Scarse e carenti	1-4	
	L2	Superficiali e non originali	5	
	L3	Essenziali e corrette	6	
	L4	Adeguate ed appropriate	7-8	
	L5	Evidenti e significative	9-10	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	L1	Assente o gravemente lacunosa	1-5	
	L2	Approssimativa e superficiale	6-8	
	L3	Compl. adeguata, ma non sempre evidente e significativa	9	
	L4	Abbastanza originale e personale	10-11	

	<b>L5</b>	Originale, significativa e pienamente autonoma	12-15	
IIS “De Titta-Fermi” - Lanciano” (CH) <b>ESAME DI STATO 2023-2024 - PRIMA PROVA</b>				
CANDIDATO/A _____		CLASSE QUINTA SEZ. _____	DATA _____	
<b>Sezione 2: Indicatori specifici per le singole tipologie di prova (max 40 pt)</b> <b>TIPOLOGIA C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità</b>				
INDICATORI	LIVE LLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	<b>L1</b>	Non adeguate	1-5	
	<b>L2</b>	Limitate	6-8	
	<b>L3</b>	Essenziali	9	
	<b>L4</b>	Adeguate	10-11	
	<b>L5</b>	Piene e puntuali	12-15	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	<b>L1</b>	Inadeguato con numerosi errori nell'uso dei connetti	1-5	
	<b>L2</b>	Superficiale con errori nell'uso dei connettivi	6-8	
	<b>L3</b>	Essenziale nonostante qualche errore nell'uso dei connettivi	9	
	<b>L4</b>	Adeguate	10-11	
	<b>L5</b>	Ampio e accurato con ordine e linearità	12-15	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<b>L1</b>	Scarse	1-4	
	<b>L2</b>	Limitate	5	
	<b>L3</b>	Essenziali	6	
	<b>L4</b>	Adeguate	7-8	
	<b>L5</b>	Piene	9-10	
<b><u>Calcolo del punteggio Totale</u></b>				
<b>PUNTEGGIO SEZIONE 1</b>	<b>PUNTEGGIO SEZIONE 2 TIPOLOGIA SCELTA DAL CANDIDATO/A:</b>		<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>	
<b><u>Tabella di conversione dal punteggio totale espresso in centesimi al voto in ventesimi</u></b> <i>il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento):</i>				
<i>Punteggio in centesimi:</i>		<i>Punteggio in ventesimi:</i>		

**Il Presidente**

**I Commissari**

**ALLEGATO E: Griglia di valutazione della seconda prova scritta**  
**SECONDA PROVA - Esame di Stato - IIS “De Titta-Fermi”- a.s. 2023-24**

COMMISSIONE \_\_\_\_\_ CLASSE QUINTA SEZ. \_\_\_\_\_  
 CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

**Sezione 1: Indicatori generali per la valutazione dell’elaborato (max 20 pt)**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggi attribuiti
Comprensione del testo (MAX 5 PUNTI)	L1	Gravemente compromessa	1	
	L2	Lacunosa	2	
	L3	Sufficiente	3	
	L4	Esaustiva	4	
	L5	Ampia e sicura	5	
Interpretazione del testo (MAX 5 PUNTI)	L1	Superficiale	1	
	L2	Essenziale	2	
	L3	Adeguate	3	
	L4	Corretta e puntuale	4	
	L5	Personale, creativa e articolata	5	
Produzione scritta: aderenza alla traccia (MAX 5 PUNTI)	L1	Non pertinente	1	
	L2	In parte fraintesa	2	
	L3	Adeguate	3	
	L4	Puntuale	4	
	L5	Coerente ed efficace	5	
Produzione scritta: organizzazione del testo e correttezza linguistica (MAX 5 PUNTI)	L1	Disorganizzata e confusa; Gravi errori grammaticali e ortografici.	1	
	L2	Disorganica e povera nell’argomentazione; Vari errori grammaticali e imprecisioni lessicali	2	
	L3	Articolazione semplice ma organica; Forma complessivamente corretta, lessico semplice.	3	
	L4	Svolgimento organico e ben sviluppato; Forma corretta e fluida, lessico appropriato	4	
	L5	Svolgimento organico ed efficace; Forma corretta ed efficace, sicura competenza lessicale	5	
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>				
<b>VOTO ASSEGNATO</b>				

**Il Presidente**

**I Commissari**

## Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline. o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3,3-5,0	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegare tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3,3-5,0	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

<b>Docente</b>	<b>Materia</b>	<b>Firma</b>
BARONE MARIAGRAZIA	LINGUA E CULTURA STRANIERA 3 SPAGNOLO	
DI FABBRIZIO ROBERTO	FILOSOFIA, STORIA	
DI FLORIO SABINA	LINGUA E CULTURA STRANIERA 1 INGLESE	
DI LUCENTE ANNE MARIE	CONVERSAZIONE INGLESE	
DI NENNO DARIO	ITALIANO	
DI PRIMIO MARISTELLA	SCIENZE	
GASPARI RITA	CONVERSAZIONE FRANCESE	
GATTI FABIO	STORIA DELL'ARTE	
GIORDANO ANGELO	RELIGIONE	
MOTTA TERESA	SCIENZE MOTORIE	
PASSERI ANNALISA	LINGUA E CULTURA STRANIERA 2 FRANCESE	
ROTONDO VALENTINA	MATEMATICA E FISICA	
ZEGARRA MABEL FIORELLA	CONVERSAZIONE SPAGNOLO	