

# ISTITUTO SECONDARIO SUPERIORE STATALE "DE TITTA-FERMI" LANCIANO



## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "De Titta – Fermi"

CHIS019001 – Viale Marconi n. 14,66034 L A N C I A N O, C H - Tel. +39 0872716381 +39 0872713473  
Sito Web: [www.iisdettittafermi.gov.it](http://www.iisdettittafermi.gov.it) e-mail min.[chis019001@istruzione.it](mailto:chis019001@istruzione.it) [chis019001@pec.istruzione.it](mailto:chis019001@pec.istruzione.it)

- **Licei: Scienze Umane**
- **Liceo Economico-Sociale**
- **Liceo Linguistico**
- **Indirizzo Tecnologico:** Costruzioni Ambiente e Territorio – Opz. Tecnologia del legno nelle costruzioni - Geotecnico.
- **Ind. Economico:** Amministrazione Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Relazioni Internazionali per il Marketing - Turismo

Anno Scolastico 2022-2023

## DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Classe 5<sup>a</sup> Sez. E

Indirizzo: LINGUISTICO

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Anna Maria Sirolli

Affisso all'albo il .....

## INDICE

<b>Composizione consiglio di classe</b>	<b>pag. 1</b>
<b>Elenco candidati</b>	<b>pag. 2</b>
<b>Finalità dell'indirizzo di studio</b>	<b>pag. 3</b>
<b>Situazione iniziale e progressi della classe nel 3° e 4° anno</b>	<b>pag. 5</b>
<b>Situazione iniziale e progressi della classe nell'anno in corso</b>	<b>pag. 7</b>
<b>Evoluzione della classe nel triennio</b>	<b>pag. 8</b>
<b>Insegnanti della classe nel triennio</b>	<b>pag. 9</b>
<b>Principali nodi concettuali per ciascuna disciplina e valutazione complessiva dei risultati raggiunti</b>	<b>pag. 10</b>
<b>Attività/progetti curriculari ed extracurriculari svolti (nel triennio e nell'anno in corso)</b>	<b>pag. 24</b>
<b>Attività curriculari svolte nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione Civica nell'A.S. nel triennio e nell'anno in corso</b>	<b>pag. 28</b>
<b>Moduli CLIL svolti nel triennio (o nell'anno in corso)</b>	<b>pag. 37</b>
<b>Esperienze svolte nell'ambito dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento nel triennio</b>	<b>pag. 38</b>
<b>Metodi adoperati per favorire l'apprendimento degli alunni</b>	<b>pag. 43</b>
<b>Uso dei laboratori per le materie che lo prevedono</b>	<b>pag. 43</b>
<b>Strumenti utilizzati per la verifica dell'apprendimento</b>	<b>pag. 43</b>
<b>Strumenti utilizzati per favorire l'apprendimento</b>	<b>pag. 43</b>
<b>ALLEGATI</b>	<b>pag. 44</b>

Il Consiglio della classe **V sez. E ad indirizzo Linguistico** dell'Istituto Superiore Statale "De Titta-Fermi" di Lanciano, nella seduta del 03/05/2023 regolarmente convocato dal Dirigente scolastico, composto come segue:

<b>Docente</b>	<b>Materia</b>	<b>Commissario interno</b>
BARONE MARIAGRAZIA	SPAGNOLO	X
BUCCIARELLI MARTINA	FISICA, MATEMATICA ED INFORMATICA	
CARPANO NADIA	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
DELL'ELICE ROBERTA	LINGUA E CULTURA STRANIERA 2 FRANCESE	
DI FLORIO DANILO CANDELORO	FILOSOFIA, STORIA	
DI ILIO FILOMENA	CONVERSAZIONE INGLESE	
GATTI FABIO	STORIA DELL'ARTE	
GIORDANO ANGELO	RELIGIONE	
PACELLA ROSA	SOSTEGNO	
PETRILLO MARIA TERESA	CONVERSAZIONE FRANCESE	
PICCOLO ENZA	SCIENZE NATURALI	X
SANTARELLI GIACOMO	INGLESE	X
SCIARRA MAGDA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA,	
SILVERJ ELISA	SOSTEGNO	
ZEGARRA MABEL FIORELLA	CONVERSAZIONE SPAGNOLO	

**delibera** di formulare ed approvare il seguente documento sul "percorso formativo" compiuto dalla classe nel triennio 2020/21- 2021/22 – 2022/23

**ELENCO ALUNNI DELLA CLASSE**

<i>ALUNNO</i>	<i>Data di nascita</i>	<i>sesso</i>
<i>BACCILE MARTA</i>	<i>25/07/2004</i>	<i>F</i>
<i>BELARDO SARA MARIA</i>	<i>23/04/2003</i>	<i>F</i>
<i>CAPONE SOFIA</i>	<i>03/06/2004</i>	<i>F</i>
<i>CARAVAGGIO GIORGIA</i>	<i>28/12/2004</i>	<i>F</i>
<i>CENTO LORENZO</i>	<i>09/12/2004</i>	<i>M</i>
<i>CERATTO BRIANNA MAITE'</i>	<i>31/03/2004</i>	<i>F</i>
<i>COLANTONIO ANTONIO</i>	<i>21/05/2004</i>	<i>M</i>
<i>COLANTONIO NICOLO'</i>	<i>21/05/2004</i>	<i>M</i>
<i>D'ORAZIO ELENA</i>	<i>27/02/2005</i>	<i>F</i>
<i>D'OVIDIO BENEDETTA</i>	<i>23/02/2004</i>	<i>F</i>
<i>DELLA GUARDIA LUDWIKA</i>	<i>22/09/2004</i>	<i>F</i>
<i>FALCONE GIADA</i>	<i>25/10/2004</i>	<i>F</i>
<i>FINZI GIANMARCO</i>	<i>13/03/2005</i>	<i>M</i>
<i>FONTANA ADRIANO</i>	<i>10/05/2004</i>	<i>M</i>
<i>GIORDANO ALISIA</i>	<i>23/05/2004</i>	<i>F</i>
<i>IOJA ANTONIA LORENA</i>	<i>09/01/2005</i>	<i>F</i>
<i>MALHI HARSIMRANJEET KAUR</i>	<i>05/03/2004</i>	<i>F</i>
<i>PACI LORENA</i>	<i>02/12/2003</i>	<i>F</i>
<i>RAIMONDI NOEMY</i>	<i>21/06/2004</i>	<i>F</i>
<i>RONCONE SIMONA</i>	<i>12/03/2004</i>	<i>F</i>
<i>STANISCIA MARA</i>	<i>05/03/2005</i>	<i>F</i>

## **FINALITÀ DELL'INDIRIZZO DI STUDIO**

### **Competenze comuni a tutti i licei dell'Istituto:**

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

### **Risultati di apprendimento del Liceo linguistico**

- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

### **Situazione iniziale e progressi della classe nel terzo e quarto anno**

Durante il quinquennio la composizione della classe ha subito varie modifiche, sia per la riduzione degli alunni al termine del biennio (in parte per trasferimento in altre scuole, in parte per non ammissioni alla classe successiva), sia per l'ingresso in quarta e in quinta di due alunne provenienti da altre classi del Liceo Linguistico. Dopo un periodo iniziale di transizione, caratterizzato da qualche difficoltà di inserimento, la classe appare abbastanza coesa e con un buon livello di solidarietà.

Dal punto di vista didattico, la classe non ha goduto della continuità didattica, soprattutto nelle discipline caratterizzanti l'indirizzo (lingua inglese, francese e spagnolo). Questo conseguente alternarsi di docenti ha condizionato il processo di apprendimento nonché abitudini ed equilibri in quanto gli alunni spesso si sono rapportati ad impostazioni metodologiche differenti. Tenuto conto di questa situazione e dei livelli di partenza alquanto diversificati, i docenti hanno tempestivamente programmato attività di recupero/consolidamento nonché interventi mirati a promuovere l'acquisizione di un background essenziale nelle singole discipline e di un metodo di lavoro organico.

La classe ha svolto le attività di PCTO a partire dal terzo anno sotto la guida della docente di Scienze naturali, prof.ssa Piccolo Enza; le attività programmate sono state tante e diversificate ed hanno subito un piccolo rallentamento solo durante il periodo della pandemia, quando sono state svolte solo attività a distanza.

Fin dal primo anno, è presente nella classe un'alunna con un disturbo specifico dell'apprendimento certificato per la quale il Consiglio di classe ha predisposto un Piano Didattico Personalizzato.

Gli obiettivi didattici, ricalibrati nel corso del triennio a motivo della situazione pandemica, sono stati raggiunti dalla maggioranza della classe.

I rapporti con le famiglie sono stati sempre molto buoni e caratterizzati da una costante collaborazione.

Nell'anno scolastico 2020/21, la classe 3 E del Liceo Linguistico era composta da 21 studenti, tra cui 16 alunne e 5 alunni.

L'anno scolastico 2020/21 ha visto l'utilizzo per gran parte dell'anno della didattica mista: la classe divisa in due gruppi si alternava nella presenza a scuola mentre l'altro gruppo seguiva in DAD, a causa del distanziamento imposto dal COVID. L'utilizzo della didattica mista, sebbene

abbia permesso di svolgere le attività didattiche, ha sicuramente creato dei rallentamenti nelle programmazioni didattiche e qualche tensione all'interno del gruppo classe.

La classe era composta da diversi alunni pendolari provenienti dai paesi limitrofi. Dal punto di vista disciplinare la classe non presentava particolari problemi; gli studenti erano attenti durante le lezioni, seguivano i consigli dei docenti, erano rispettosi delle regole scolastiche. Dal punto di vista didattico, la classe si presentava divisa in tre fasce: una prima fascia, che raggruppava studenti ben motivati, interessati allo studio delle diverse discipline, con risultati ampiamente positivi; una seconda fascia, che riuniva alunni che raggiungevano appena la sufficienza ma erano ben disposti al dialogo educativo; una terza fascia, che raccoglieva pochi studenti i cui risultati erano insufficienti in quasi tutte le discipline. Alla fine del terzo anno, solo tre alunni riportavano la sospensione del giudizio in alcune discipline che venivano recuperate a settembre.

All'inizio del IV anno, la classe era composta da 22 studenti, tra cui 16 alunne e 5 maschi; ad inizio anno scolastico si era inserita un'alunna proveniente da un'altra classe del Liceo Linguistico.

Dal punto di vista didattico, la classe in generale si è sempre mostrata interessata alle lezioni, coinvolta nei progetti e nelle attività extracurricolari proposte dalla scuola e dal Consiglio di Classe; diversi alunni hanno partecipato alla mobilità Erasmus+, distinguendosi soprattutto per le capacità relazionali e per le capacità comunicative sia nella propria lingua, sia nelle lingue straniere. Dal punto di vista disciplinare non si evidenziavano particolari problemi.

Alla fine del 4° anno, solo due alunni riportavano la sospensione del giudizio in 1-2 discipline che venivano recuperate a settembre.

### **Situazione iniziale e progressi della classe nell'anno in corso**

La classe è composta da 20 studenti, tra cui 16 alunne e 5 maschi. Un'alunna ha deciso di trasferirsi in un'altra classe del liceo linguistico per problematiche relazionali con il resto della classe. L'alunna con un disturbo specifico dell'apprendimento, per la quale il Consiglio ha predisposto un PDP; grazie ad un buon metodo di studio e alla costanza nello studio in classe e a casa riesce ad ottenere buoni risultati; permane qualche difficoltà nelle discipline matematico-scientifiche e nella lingua inglese.

Inoltre, nella classe sin dal primo anno è inserita anche un'allieva che ha beneficiato dell'intervento del docente di sostegno (Allegato E).

Le conoscenze, le abilità e le competenze sono state acquisite con modalità differenti in rapporto alla preparazione di base, all'impegno profuso, alla motivazione allo studio, al senso di responsabilità maturato nel percorso formativo, alle abilità e competenze individuali degli alunni. A conclusione del percorso formativo è possibile stratificare la classe in tre gruppi. Il primo gruppo costituito da alunni motivati, interessati alle discipline, con un buon spirito critico che hanno raggiunto ottimi risultati in tutte le discipline; un secondo gruppo è costituito da alunni che pur partecipi al dialogo educativo, hanno manifestato lacune nella preparazione di base colmate progressivamente, uno studio altalenante e settoriale in alcune discipline ed hanno raggiunto una preparazione che si attesta tra il buono e il discreto; infine un esiguo numero di alunni presenta ancora una preparazione di base lacunosa soprattutto nelle discipline scientifiche, possiede un metodo di studio mnemonico che non sempre ha consentito loro di rielaborare autonomamente e criticamente quanto studiato.

Ad Aprile 2023 si è inserita nella classe una studentessa proveniente da un'altra classe del Liceo Linguistico; il consiglio di classe si è subito relazionato con la studentessa per permetterle di recuperare, ove necessario, gli argomenti non svolti e per permetterle di seguire la programmazione della classe. La studentessa ha mostrato un notevole impegno e costanza nel recuperare le parti di programma non svolte, ed è stata molto ben accolta dagli studenti della classe che hanno cercato di supportarla con appunti, materiale delle lezioni per permetterle un più veloce recupero.



**EVOLUZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO**

	<b>terza classe</b>	<b>quarta classe</b>	<b>quinta classe</b>
<b>Alunni</b>	5	5	5
<b>Alunne</b>	16	16	16
<b>Alunni provenienti da altre classi</b>	0	1	1
<b>Alunni provenienti da altri Istituti</b>	0	0	0
<b>Alunni ritirati/trasferiti</b>	1	0	1
<b>Alunni TOTALI</b>	20	21	21
<b>Alunni non promossi</b>	0	0	0
<b>Alunni promossi/ammessi</b>	20	21	

**INSEGNANTI DELLA CLASSE NEL TRIENNIO**

<b>DISCIPLINA</b>	<b>TERZO ANNO</b>	<b>QUARTO ANNO</b>	<b>QUINTO ANNO</b>
<b>Lingua e lett. italiana</b>	Di Nenno Manuela	Sciarra Magda	Sciarra Magda
<b>Lingua e lett. inglese</b>	Coronado Martinez Julian Antonio	Sbaraglia Nicoletta	Santarelli Giacomo
<b>Lingua e lett. francese</b>	Ciccotelli di Pillo Maria	Ciccotelli di Pillo Maria	Dell'Elice Roberta
<b>Lingua e lett. spagnola</b>	Bruno Donatella	Di Cesare Eugenio	Barone Mariagrazia
<b>Matematica e Fisica</b>	Fattore Rita	Prantil Elisabetta	Bucciarelli Martina
<b>Scienze naturali</b>	Piccolo Enza	Piccolo Enza	Piccolo Enza
<b>Storia e Filosofia</b>	Mastrocola Gianni	Di Nardo Annunziata	Di Florio Danilo Candeloro
<b>Storia dell'arte</b>	Gatti Fabio	Gatti Fabio	Gatti Fabio
<b>Religione</b>	Giordano Angelo	Giordano Angelo	Giordano Angelo
<b>Conversazione inglese</b>	Longo Maria	Sciola Linda Adriana	Di Ilio Filomena
<b>Conversazione francese</b>	Petrillo Maria Teresa	Petrillo Maria Teresa	Petrillo Maria Teresa
<b>Conversazione spagnolo</b>	Margiotta Ana Maria	Margiotta Ana Maria	Zegarra Mabel Fiorella
<b>Scienze motorie e sportive</b>	Carpano Nadia	Carpano Nadia Di Martino Ersilia	Carpano Nadia
<b>Sostegno</b>	Catenaro Barbara	Catenaro Barbara	Silverj Elisa
<b>Sostegno</b>	Forlì Federica	Pacella Rosa	Pacella Rosa

## **PRINCIPALI NODI CONCETTUALI PER CIASCUNA MATERIA E VALUTAZIONE COMPLESSIVA DEI RISULTATI RAGGIUNTI**

### **Disciplina: Lingua e lett. italiana**

#### **Nodi concettuali disciplinari:**

- Il Romanticismo: Giacomo Leopardi.
- L'età postunitaria: la Scapigliatura; il Naturalismo e il Verismo; Giovanni Verga.
- Il Decadentismo: Gabriele D'Annunzio; Giovanni Pascoli.
- Le Avanguardie poetiche: il Futurismo.
- Il Novecento e la crisi delle certezze: Italo Svevo; Luigi Pirandello.
- L'Ermetismo.
- La Divina Commedia: Paradiso (canti o parti di canti scelti).

#### **Competenze:**

- Utilizza gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa, verbale e scritta, in vari contesti anche inediti.
- Legge, comprende ed analizza testi letterari di diverso tipo.
- Conosce le linee di sviluppo della storia letteraria.
- Stabilisce nessi tra la letteratura e altre espressioni culturali, anche grazie all'apporto di altre discipline (Storia, Storia dell'arte, Filosofia, Educazione civica, etc.).
- Sa confrontare la letteratura italiana con le principali letterature straniere.
- Collega le tematiche letterarie al contesto storico-culturale e a fenomeni della contemporaneità.
- Padroneggia la scrittura di varie tipologie testuali.
- Utilizza gli strumenti critici di analisi testuale.

#### **Valutazione complessiva dei risultati:**

La classe ha dimostrato nel corso dell'anno scolastico impegno e serietà nell'affrontare il lavoro proposto. In generale gli obiettivi sono stati raggiunti, anche se in misura diversa, da quasi tutti gli studenti: alcuni alunni hanno acquisito una buona conoscenza, a volte ottima, degli argomenti proposti e sono in grado di esporre in modo chiaro e corretto i contenuti appresi e riconoscere le linee di sviluppo della storia letteraria, stabilendo nessi tra la letteratura italiana e le altre discipline (storia, storia dell'arte, filosofia, letterature straniere, ecc.); altri riescono a collocare in modo discreto nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti; pochi mostrano una preparazione generale appena sufficiente. L'elaborazione di un pensiero critico personale si dimostra ancora debole per alcuni, mentre altri sanno sviluppare con efficacia e una certa originalità un punto di vista che parta da considerazioni argomentate. Qualche alunno risulta ancora piuttosto fragile nella produzione scritta, a causa di carenze pregresse nell'uso corretto della morfosintassi e nelle scelte lessicali.

**Disciplina: Lingua e lett. inglese****Nodi concettuali disciplinari:**

- Il Romanticismo e i generi letterari; Mary Shelley, George Gordon Byron, Jane Austen
- Il Vittoriano: contesto storico-politico-ideologico; generi letterari; Charles Dickens; The Brontë sisters, Herman Melville, Emily Dickinson, Oscar Wilde;
- L'età moderna e le Guerre Mondiali; generi letterari; James Joyce, George Orwell

**Competenze:**

- Conoscere i principali periodi storico-letterari con riferimento ad autori scelti e alle rispettive opere principali;
- Saper riferire e collegare in modo pertinente le principali conoscenze acquisite, anche con linguaggio semplice;
- Essere in grado di analizzare un testo letterario individuando le principali caratteristiche.

**Valutazione complessiva dei risultati**

La classe ha seguito le attività proposte nel corso dell'anno con discreto interesse.

Complessivamente i risultati raggiunti sono soddisfacenti ma non tutti i discenti hanno mostrato assiduità nello studio. La frequenza degli alunni non è stata regolare. La programmazione didattica si è svolta regolarmente.

## **Disciplina: Lingua e lett. francese**

### **Nodi concettuali disciplinari:**

#### **Littérature**

Le Romantisme français

Alphonse de Lamartine « Le Lac »

Victor Hugo « Les Misérables » ; « Demain, dès l'aube »

Le Symbolisme français

Charles Baudelaire et « Les Fleurs du mal » « Correspondances » : un poème qui fut un manifeste

Paul Verlaine « Chanson d'automne »

Arthur Rimbaud « Le dormeur du Val » Le roman au 19 ème

« Madame Bovary » de Gustave Flaubert : un cas littéraire

Emile Zola et « Les soirées de Médan »

« Les Rougon-Macquart : histoire naturelle et sociale d'une famille sous le Second Empire »

L'engagement politique et social de Zola : l'affaire Dreyfus

Le Déterminisme social : Taine, Bernard, Darwin

« Germinal » : analyse de l'extrait « Du pain, du pain, du pain »

Joris-Karl Huysmans « A rebours » : extraits « Le grillon dans la cage d'argent » et « La tortue pavée de pierres précieuses »

Le Futurisme : le Manifeste de F.T. Marinetti

Le Surréalisme : les cadavres exquis

Guillaume Apollinaire : Calligrammes « La cravate et la montre »

Succès d'Italo Svevo en France : un cas littéraire

Jacques Prévert « Barbara »

Albert Camus « L'étranger » extrait « La porte du Malheur »

Samuel Beckett « En attendant Godot » extrait « Alors, on y va ? Allons-y ! Ils ne bougent pas ! »

Daniel Pennac « Aux fruits de la passion » extrait « Le sens de la famille »

#### **Histoire et Civilisation**

La 2ème Révolution Industrielle

L'évolution de la science

La naissance des grands Centres Commerciaux

L'immeuble à la Haussmann et la transformation de Paris

La Première Guerre Mondiale

La Deuxième Guerre Mondiale

La France occupé et la République de Vichy

La Shoah en France : la Rafle du Vél d'Hiv

Le troc Maison : Une expérience touristique contemporaine

L'évolution du rôle de la femme et son émancipation

#### **Competenze:**

- Approfondire gli aspetti della cultura relativi agli ambiti letterario, culturale e storico;

- Confrontare tra loro le tematiche disciplinari comuni, dimostrando di saper sostenere un dialogo interdisciplinare;

- Utilizzare un registro linguistico corretto per riferire i contenuti in modo chiaro;
- Mostrare capacità critiche, di analisi e di sintesi in merito ai concetti studiati e appresi.

**Valutazione complessiva dei risultati:**

La classe è formata da 21 ragazzi che, sul piano umano, hanno raggiunto un livello più che soddisfacente di crescita e di interazione personale. La classe si è mostrata motivata e partecipe alle attività proposte. Il grado di preparazione finale risulta piuttosto omogeneo, con risultati apprezzabili e alcuni casi di eccellenza.

Adeguatamente stimolati, gli alunni si sono dimostrati capaci di produrre dei validi “exposés” con apprezzabile proprietà di pronuncia e intonazione e buona proprietà di linguaggio

## **Disciplina: Lingua e lett. spagnola**

### **Nodi concettuali disciplinari:**

- El Barroco: Diego Velázquez y Las Meninas
- La Ilustración (contexto histórico-social, marco literario, Benito Feijo)
- El Romanticismo (contexto histórico-social; marco literario; José de Espronceda; Mariano José de Larra y el Costumbrismo; Francisco de Goya)
- El Realismo y el Naturalismo (Contexto histórico social; marco literario; Leopoldo Alas Clarín)
- El Modernismo y la Generación del 98 (Contexto histórico-social, marco literario; Rubén Darío, Miguel de Unamuno)
- El Novecentismo, las Vanguardias y la Generación del 27 (Contexto histórico-social, Marco literario; Ramón Gómez de la Serna, Federico García Lorca)

### **Competenze:**

- Rafforzamento delle conoscenze relative alle strutture morfo-sintattiche della lingua studiate nel secondo biennio
- Tracciare le caratteristiche di un'epoca, di un movimento letterario, di alcuni autori e opere e di alcune tematiche di fondo effettuando collegamenti anche con altre discipline.
- Produrre testi coesi e corretti esprimendo anche la propria opinione personale
- Saper riassumere e commentare un testo.

### **Valutazione complessiva dei risultati:**

Gli alunni hanno avuto nel corso dell'anno un atteggiamento corretto e si sono dimostrati, con qualche sporadica eccezione, partecipi ed attenti al dialogo educativo. Dal punto di vista del profitto un gruppo di alunni, grazie ad un impegno costante ed a uno studio serio ed approfondito, ha conseguito ottimi risultati facendo rilevare buone capacità di sintesi, rielaborazione critica e collegamento interdisciplinare, di analisi e comprensione del testo, ha acquisito la capacità di utilizzare un linguaggio corretto e chiaro supportato dall'uso di un ampio ventaglio lessicale; un secondo gruppo di alunni pur raggiungendo risultati discreti o più che discreti non ha pienamente sviluppato la capacità di rielaborare autonomamente e criticamente i contenuti proposti; infine un terzo esiguo gruppo di alunni si è caratterizzato per uno studio più superficiale ed ha raggiunto un livello di conoscenze e competenze sufficiente. In qualche caso permangono lievi carenze dovute a lacune pregresse che lo studio non sistematico e l'impegno discontinuo non hanno permesso di colmare o al limite di migliorare.

## **Disciplina: Fisica**

### **Nodi concettuali disciplinari:**

1. Energia: energia potenziale, energia cinetica, conservazione dell'energia meccanica
2. Elettrostatica
  - i metodi di elettrizzazione
  - conduttori e isolanti
  - legge di Coulomb
  - il campo elettrico
  - energia potenziale elettrica e potenziale elettrico.
3. Corrente elettrica e circuiti
  - la pila di Volta
  - la definizione di corrente elettrica
  - il circuito elettrico
  - la resistenza, resistenze in serie e resistenze in parallelo
  - la prima legge di Ohm
  - la seconda legge di Ohm
  - il condensatore
  - effetto Joule
4. Magnetismo
  - magneti naturali e sostanze ferromagnetiche
  - il campo magnetico generato da una calamita
  - il campo magnetico terrestre
  - esperienza di Oersted: campo magnetico generato da un filo percorso da corrente
  - legge di Biot Savart
  - la forza di Lorentz
  - il motore elettrico
5. Induzione elettromagnetica
  - esperienza di Faraday
  - Alternatore
  - la guerra delle correnti.

### **Competenze:**

- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale, e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e complessità.
- Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.
- Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi.
- Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale a cui vengono applicate.

### **Valutazione complessiva dei risultati:**

La classe ha dimostrato interesse e partecipazione al dialogo educativo. Gli argomenti sono stati affrontati in modo teorico con l'intenzione di trasmettere il senso generale dei contenuti, in un contesto più ampio e multidisciplinare. Un cospicuo gruppo di alunni ha raggiunto risultati discreti, attraverso lo studio costante e l'applicazione, riuscendo ad esprimersi in un linguaggio



corretto e consapevole. Un altro gruppo di alunni ha avuto maggiore difficoltà a raggiungere risultati sufficienti in seguito ad uno studio poco costante. Infine alcuni studenti non si sono dimostrati interessati e non hanno mostrato dedizione allo studio della disciplina per cui permangono lievi carenze non colmate nel corso dell'anno.

## **Disciplina: Matematica**

### **Nodi concettuali disciplinari:**

- il concetto di funzione;
- lo studio di funzioni algebriche razionali intere e fratte e irrazionali:
  - il dominio
  - lo studio del segno
  - la ricerca dei punti di intersezione con gli assi cartesiani
  - la ricerca degli asintoti
  - il disegno del grafico probabile
- il calcolo dei limiti e la risoluzione di alcune forme indeterminate;
- il calcolo delle derivate di funzioni polinomiali e l'interpretazione teorica della derivata prima ai fini della ricerca di massimi e minimi.

### **Competenze:**

- Utilizzo di tecniche e procedure del calcolo algebrico;
- Utilizzo di rappresentazioni grafiche;
- Acquisizione di capacità logiche, critiche e di astrazione e capacità di matematizzare semplici situazioni nei vari ambiti disciplinari;
- Sviluppo della capacità di analisi dei problemi nei termini rigorosi della notazione matematica, e utilizzo consapevole di tecniche e procedure evitando, per quanto possibile, il semplice meccanicismo e la perdita di significato dei procedimenti risolutivi.
- Comunicazione in un linguaggio il più possibile rigoroso utilizzando terminologia specifica

### **Valutazione complessiva dei risultati:**

La classe ha dimostrato interesse e partecipazione al dialogo educativo. Gli argomenti sono stati affrontati in modo teorico con l'intenzione di trasmettere il senso generale dei contenuti, in un contesto più ampio e multidisciplinare. Un cospicuo gruppo di alunni ha raggiunto risultati discreti, attraverso lo studio costante e l'applicazione, riuscendo ad esprimersi in un linguaggio corretto e consapevole. Un altro gruppo di alunni ha avuto maggiore difficoltà a raggiungere risultati sufficienti in seguito ad uno studio poco costante. Infine alcuni studenti non si sono dimostrati interessati e non hanno mostrato dedizione allo studio della disciplina per cui permangono lievi carenze non colmate nel corso dell'anno.

## **Disciplina: Scienze naturali**

### **Nodi concettuali disciplinari:**

#### SCIENZE DELLA TERRA

##### 1. La dinamica terrestre

La struttura interna della Terra; I terremoti I vulcani

Le teorie fissiste

La teoria della deriva dei continenti; Espansione dei fondali oceanici

##### 2. Tettonica a placche e orogenesi

La teoria della tettonica a placche

Margini di placca; i margini continentali

#### CHIMICA ORGANICA

##### 3. La Chimica del Carbonio

Dalla Chimica organica alla chimica del Carbonio

Le proprietà dell'atomo di Carbonio

Ibridazione del carbonio

##### 4. Gli idrocarburi e i derivati funzionali

Gli idrocarburi saturi e insaturi

Gli alcani, alcheni, alchini

Il petrolio e i suoi derivati

#### BIOCHIMICA

##### 5. Le biomolecole

##### 6. Il metabolismo

ATP e reazioni accoppiate; i coenzimi NAD, FAD e le reazioni di ossido-riduzione

Il metabolismo del glucosio Il controllo della glicemia: insulina e glucagone

Glicogenolisi e glicogenosintesi; la gluconeogenesi

Il metabolismo dei lipidi

### **Competenze:**

- Saper effettuare connessioni logiche
- Riconoscere e stabilire relazioni tra fenomeni naturali
- Formulare ipotesi in base ai dati forniti e trarre conclusioni dai risultati ottenuti
- Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai problemi di attualità di carattere scientifico, ambientale e tecnologico.

### **Valutazione complessiva dei risultati:**

La classe ha dimostrato nel corso dell'anno scolastico impegno e serietà nell'affrontare il lavoro proposto. In generale gli obiettivi sono stati raggiunti, anche se in misura diversa, da quasi tutti gli studenti: alcuni alunni hanno acquisito una ottima conoscenza degli argomenti proposti, utilizzano un linguaggio tecnico-scientifico e colgono relazioni e complessità tra i vari fenomeni; la gran parte degli studenti, a causa di un impegno altalenante non è sempre riuscita a rielaborare i contenuti in maniera critica; un esiguo gruppo di studenti mostra una preparazione appena sufficiente, spesso mnemonica e con una scarsa capacità di rielaborazione dei contenuti appresi.

## **Disciplina: Filosofia**

### **Nodi concettuali disciplinari:**

#### 1. LO STORICISMO IDEALISTA

La struttura dialettica dello Spirito umano. Identità fra vero ed intero.

#### 2. IL MATERIALISMO STORICO

Nietzsche: Significato di materialismo storico-dialettico. La Nascita della Tragedia greca con riferimento alla distinzione fra apollineo e dionisiaco. La Morte di Dio

#### 3. LA CULTURA DEL DECADENTISMO

Schopenhauer Il concetto di Volontà; il velo di Maja; motivi e quietivi. Arte amore e carità.

Kierkegaard: Un esistenzialismo posto verso un'apologia religiosa. Il tema dell'angoscia e della disperazione

#### 4. LA SVOLTA POSITIVISTA

Comte: Il concetto di dato positivo e di progresso. La Sociologia

#### 5. LA SCOPERTA DELL'INCONSCIO

La nascita della psicoanalisi ed introduzione dell'inconscio. Teoria della personalità e sue fasi evolutive. I sogni ed i lapsus Il "Disagio della civiltà" . Arte e psicoanalisi. Gli archetipi dell'inconscio collettivo

#### 6. LA FILOSOFIA DEL '900.

Husserl: il concetto di "intenzionalità" visto come ogni atto ed operazione della coscienza: pensare qualcosa è sempre un "tendere verso", un moto orientato verso un oggetto che rimane irriducibile alla coscienza ma a cui il moto stesso imprime una "direzione intenzionale" specifica, sicché nella nostra percezione il ricordo differisce dal desiderio, ed orienta in modo diverso la relazione tra intenzione della coscienza e "oggetto".

Heidegger e l'Esistenzialismo. Le dinamiche relazionali. La struttura ontologico-esistenziale dell'essere-con. L'esserci, l'essere che ci-è, è allo stesso tempo cooriginalmente un essere-con. Il Dasein come ente che strutturalmente è 'con' gli altri. La dinamica relazionale che si dischiude e il tema della 'Cura'. La cura come l'esistenziale degli esistenziali, la struttura ontologica fondamentale, indice dell'originaria apertura dell'esserci.

#### 7. LA SCUOLA DI FRANCOFORTE

L'obiettivo filosofico della teoria critica della società (alla luce dell'ideale rivoluzionario di un'umanità futura libera e disalienata) per smascherare le sue contraddizioni. Il progetto della Scuola di Francoforte: l'avvento del nazismo e del fascismo, l'affermazione del comunismo sovietico (che funge da esempio negativo di rivoluzione fallita) e il trionfo della società tecnologica.

### **Competenze:**

Essere consapevoli della specificità della riflessione filosofica.

Riconoscere l'importanza del dialogo, per cogliere la dimensione collettiva e intersoggettiva del pensiero.

**Valutazione complessiva dei risultati:**

La classe, non omogenea sia sotto il profilo didattico che disciplinare, si è comunque dimostrata disponibile ed attenta all'ascolto delle lezioni. Ha partecipato con costanza e anche con una certa serietà dinanzi alle dinamiche dialogiche e alle verifiche. Nella disciplina ci sono stati progressi e capacità di miglioramento individuale.

## **Disciplina: Storia**

### **Nodi concettuali disciplinari**

#### IL SECOLO DELLE MASSE

La seconda rivoluzione industriale. L'Imperialismo. La società di massa. Il nazionalismo. Il socialismo. La Chiesa e il progresso scientifico.

L'Italia all'inizio del Novecento. L'età giolittiana. La crisi politica.

#### LA PRIMA GUERRA MONDIALE

Le cause della Prima Guerra Mondiale. I Protagonisti. L'inizio della guerra. L'Italia in guerra. Un nuovo tipo di guerra. Il 1917: la rivoluzione in Russia e l'intervento in guerra degli Stati Uniti. La fine della guerra. I problemi del dopoguerra. Il dopoguerra dei vincitori. Il dopoguerra degli sconfitti. Il dopoguerra negli Stati Uniti. 1929: la grande crisi economica. La Rivoluzione russa. La costruzione dell'Unione Sovietica. Il totalitarismo sovietico: lo Stalinismo.

#### L'ETÀ DEI TOTALITARISMI

Il dopoguerra in Italia. Il biennio rosso. I partiti del dopoguerra. Un nuovo soggetto politico: il fascismo. I fascisti al potere. Mussolini e la costruzione della dittatura.

La politica economica e la spinta verso la guerra. Il regime fascista e la sua organizzazione. Il partito unico. L'antifascismo. La politica culturale e sociale. La politica economica. La politica estera.

#### LA SECONDA GUERRA MONDIALE

La guerra di Spagna. La vigilia di una nuova guerra mondiale. La travolgente offensiva tedesca. L'intervento italiano. La guerra totale. L'Intervento americano. Lo sterminio degli ebrei. Le prime sconfitte dell'Asse. Il crollo del fascismo e la resistenza in Italia. La fine della guerra.

#### DALLA GUERRA FREDDA ALLE SVOLTE DI FINE NOVECENTO

Il secondo dopoguerra. La guerra fredda. Gli Stati Uniti alla guida del blocco occidentale. L'Urss e il blocco orientale. La repubblica popolare cinese. Est e Ovest tra gli anni Cinquanta e Sessanta

### **Competenze**

Saper utilizzare il linguaggio specifico della disciplina. Saper rielaborare le conoscenze acquisite. Saper contestualizzare gli eventi e saper cogliere i nodi essenziali del mutamento storico. Saper comprendere e analizzare le fonti storiche. Saper argomentare criticamente le problematiche storico-sociali

### **Valutazione dei risultati:**

La classe, non omogenea sia sotto il profilo didattico che disciplinare, si è comunque dimostrata disponibile ed attenta all'ascolto delle lezioni. Ha partecipato con costanza e anche con una certa serietà dinanzi alle dinamiche dialogiche e alle verifiche. Nella disciplina Storia ci sono stati progressi e capacità di miglioramento individuale.

## **Disciplina: Storia dell'arte**

### **Nodi concettuali disciplinari:**

- Il secolo dei Lumi: I caratteri del Settecento, il Rococò
- L'arte fino alla Rivoluzione francese: l'Illuminismo, il Neoclassicismo, Winckelmann, A. Canova, J.L. David, D. Ingres, F. Goya
- L'Ottocento: il Romanticismo in Europa, J. Constable, W. Turner, Géricault, Delacroix, Hayez
- Il Realismo in Francia: G. Courbet, J.F. Millet
- Correnti del Realismo in Italia: Macchiaioli, G. Fattori, Verismo, G e F. Palizzi; F.P. Michetti
- l'Impressionismo: Manet, Monet, Degas, Renoir ed altri
- Tendenze postimpressioniste alla fine dell'Ottocento: Cézanne, Seurat, Gauguin, Van Gogh
- Pre espressionismo: Munch
- Arte applicata tra Ottocento e Novecento: l'Art Nouveau in Europa, G. Klimt e la Secessione viennese
- Le prime avanguardie storiche. L'Espressionismo: i Fauves e Matisse, il gruppo Die Brücke, Kirchner, Nolde. Espressionismo in area austriaca: E. Schiele, O. Kokoschka
- Il Cubismo: Picasso, Braque
- La stagione italiana del Futurismo: F. T. Marinetti e l'estetica futurista, Boccioni, Balla
- Dadaismo, Surrealismo: M. Duchamp, M. Ray, R. Magritte, S. Dalí
- L'Astrattismo: Der Blaue Reiter, Kandinskij, P. Klee, P. Mondrian e De Stijl

### **Competenze:**

- Saper utilizzare un efficace metodo di lettura di un movimento artistico e delle opere in relazione ai dati storici, ai valori formali, tecnici ed espressivi
- Condurre le opere al loro ambito storico e culturale d'origine, individuandone peculiarità stilistiche e contesto geografico di produzione
- Riconoscere le principali tecniche utilizzate nei manufatti noti e relativi al periodo studiato
- Comparare opere appartenenti a diversi periodi o contemporanee oppure appartenenti ad aree geografiche comuni o diversi, individuando similitudini e differenze
- Riconoscere elementi di continuità e discontinuità tra opere di stili consequenziali

### **Valutazione complessiva dei risultati:**

La valutazione si è attenuta ai parametri contenuti nella griglia di valutazione del POF e concordati nelle riunioni di Dipartimento.

La classe ha dimostrato collaborazione, generale disponibilità al dialogo e al lavoro guidato, oltre ad aver manifestato, in buona parte, costanza nell'attività didattica.

La classe rivela una preparazione non omogenea raggiungendo un livello di preparazione medio/alto.

Gli obiettivi vengono raggiunti da una buona parte dei componenti della classe anche grazie al livello di competenze acquisite. Una parte degli studenti raggiungono livelli di preparazione maggiori rispetto alla media della classe attraverso conoscenze e competenze anche interdisciplinari, capacità di rielaborazione e analisi critica. In sintesi il livello di preparazione si

può ritenere medio con la presenza di alcuni componenti che emergono per maggiori capacità e competenze.

## **Disciplina: Religione**

### **Nodi concettuali disciplinari:**

Escatologia 1: la battaglia tra morte e vita

Escatologia 2: la speranza cristiana

Ecologia integrale.

Etica del lavoro.

### **Competenze:**

- Competenze sociali e civiche.
- Consapevolezza ed espressione culturali
- Competenze digitali

### **Valutazione complessiva dei risultati:**

Complessivamente la classe ha interagito e lavorato attraverso i contenuti proposti al raggiungimento degli obiettivi prefissati con assiduità, impegno e disciplina. Diverse persone sono risultate eccellenti in impegno, determinazione e partecipazione attiva in merito a quanto proposto anche durante la seconda parte dell'anno caratterizzata dalla didattica a distanza; è possibile apprezzare un buon risultato generale per tutti gli studenti e le studentesse della classe.

## **Disciplina: Scienze motorie e sportive**

### **Nodi concettuali disciplinari:**

- L'alimentazione: profilo psicologico e scientifico della corretta alimentazione e dei disturbi alimentari;
- Il doping;
- Potenziamento fisiologico;
- Rielaborazione degli schemi motori di base;
- Consolidamento del carattere;
- Imparare a collaborare con i compagni seguendo regole condivise, per raggiungere un fine comune;
- L'acrosport;
- Conoscenza e pratica delle attività sportive: badminton.

### **Competenze:**

- Utilizzare e potenziare le capacità fisiche in modo adeguato;
- Specializzazione delle attività sportive individuali e di squadra;
- Conoscenza tecnica e tattica dei giochi sportivi e regole di gioco;
- Consolidare la consuetudine all'attività motoria e sportiva;
- Migliorare l'autocontrollo e il rispetto delle regole;
- Mettere in pratica le norme di comportamento ai fini della prevenzione.

### **Valutazione complessiva dei risultati:**

La classe si presenta piuttosto eterogenea: anche se la totalità dei ragazzi mostra un comportamento educato e rispettoso delle regole, non tutti appaiono vogliosi di apprendere e ben disposti verso le attività motorie proposte.

Dunque il primo obiettivo che ci si è prefissati è stato quello di motivare la classe verso uno stile di vita sano e attivo.

In sintesi, la classe ha raggiunto una valutazione complessiva tra il buono e l'eccellente, in base al grado di impegno e alle capacità, conoscenze e competenze acquisite nel corso dell'anno scolastico.



## ATTIVITÀ'/PROGETTI CURRICULARI ED EXTRACURRICULARI SVOLTI

### nell'anno in corso o nel triennio

#### Classe 3 EL, a.s. 2020/21

1. **Progetto PON TEAMUSICIDANZA, IIS De Titta-Fermi**  
Il progetto prevede attività coreutiche come musica, ballo e recitazione con la messa in scena di un musical al termine dell'anno scolastico-
2. **Progetto Letteratura Angloamericana, Università G. D'Annunzio di Chieti-Pescara**  
Il progetto propone un avvicinamento degli studenti alla letteratura e alla cultura americane del Novecento attraverso l'analisi guidata di uno specifico tema letterario: la strada.
3. **Corso "We Can Job"**  
WeCan Job è un portale di Orientamento formativo e professionale che eroga un corso di PCTO dalla durata di 20 ore.
4. **Sportello Help**  
Lo sportello è finalizzato al recupero "in itinere" di carenze su contenuti definiti, è un aiuto nell'applicazione dei concetti acquisiti in classe, fornisce un supporto nella ricerca di un metodo di studio più efficace e può guidare gli studenti nell'apprendimento delle discipline in cui si riscontrano maggiori difficoltà e insuccessi.

#### Classe 4 EL, a.s. 2021/22

5. **Progetto "Scienza ed etica", Fondazione Veronesi**  
Un breve corso introduttivo alla bioetica che esplora le ragioni di questa disciplina deputata all'analisi dell'interfaccia tra scienza e società ed è strumento fondamentale per riflettere sul progresso scientifico anche alla luce delle implicazioni etiche e sociali che vi sono associate.
6. **Orientamento alla scelta universitaria, Assorienta**  
Seminari di orientamento alla scelta universitaria, alla facoltà di medicina e chirurgia, alla carriera militare.
7. **Corso di primo soccorso, Croce Rossa, IIS De Titta-Fermi**  
Corso di 20 ore tenuto da esperti della croce rossa italiana, con lo scopo di diffondere semplici manovre di primo soccorso, dando ai discenti gli strumenti semplici e concreti per poter evitare l'aggravarsi della situazione ed allertare in modo corretto ed efficace i soccorsi. Il corso includeva le procedure di BLS (Basic Life Support), la gestione dei malori, delle ferite, dei traumi e delle urgenze cerebrali e cardiovascolari.
8. **Sportello Help, IIS De Titta-Fermi**
9. **Progetto "Interpreti e traduttori", IIS De Titta-Fermi**  
Corso pomeridiano tenuto da docenti della Facoltà di Lingue dell'Università G. D'Annunzio, per far conoscere le basi della mediazione linguistica e per proiettare gli alunni verso il mondo dell'interpretariato.
10. **Progetto PON "Da Rosalind Franklin alle ragazze Millennial"; IIS DE Titta-Fermi**  
Progetto di 30 ore con attività laboratoriali sulla molecola di DNA, tenute presso il laboratorio di scienza della scuola, presso i laboratori del centro di ricerca CAST, Chieti, e il Museo Universitario di Chieti.
11. **Progetto PON "Alfabetizzazione informatica", IIS De Titta-Fermi**  
Progetto di 30 ore sulle basi dell'informatica.

12. **Progetto PON “La vita è tutto un quiz”, IIS De Titta-Fermi**  
Corso di 30 ore per la preparazione ai test di ammissione alla Facoltà di Medicina e Chirurgia
13. **Progetto PON “Certificazione inglese B1”, IIS De Titta-Fermi**  
Corsi di 30 ore per la preparazione alla Certificazione Cambridge livello B1 Preliminary
14. **Progetto “Debate”, IIS De Titta-Fermi**  
Corso di formazione alla metodologia del Debate e allenamento in vista delle gare; partecipazione a 5 gare interne al Campionato Nazionale Giovanile di Debate; Campionato Organizzato dalla SNDI con il Patrocinio della Commissione Europea; partecipazione alla selezione regionale delle Olimpiadi di Debate.
15. **Corso base di Cinese, IIS De Titta-Fermi**  
Corso di 20 ore tenuto da un docente interno della scuola sulle basi della lingua cinese.
16. **Progetto PON “TEAMUSIDANZA”; IIS De Titta-Fermi**
17. **“Attività di orientamento “Scegli la tua strada”; Rotary Lanciano**  
Due giornate di orientamento con esperti del mondo delle Università, ITS e mondo del lavoro organizzate dal Rotary Club Lanciano.
18. **Viaggio di istruzione, Sicilia**  
Una parte ha visitato la Sicilia occidentale, cercando di comprenderne la cultura e le tradizioni.
19. **Incontro con l'autore:** la classe, il giorno 04/04/2022, ha incontrato, online, la scrittrice Donatella Di Pietrantonio, autrice del testo “Borgo Sud”. Interessante il dialogo che si è instaurato con lei come del resto tutte le riflessioni

#### **Classe 5 EL, a.s. 2022/23**

19. **Progetto PON “Certificazione inglese B2”, IIS De Titta-Fermi**  
Corsi di 30 ore per la preparazione alla Certificazione Cambridge livello B2 First
20. **Attività di orientamento “Facoltà di farmacia”, Università G. D’Annunzio di Chieti-Pescara.**  
Presentazione della facoltà di farmacia e CTF; attività laboratoriali presso i laboratori di Botanica, Microbiologia e Patologia.
21. **Sportello Help**
22. **Attività di orientamento in uscita, incontro con Università, ITS e enti di formazione, IIS De Titta-Fermi**  
Incontro organizzato dalla funzione referente all’orientamento con la partecipazione delle Università di Chieti-Pescara, L’Aquila, degli ITS abruzzesi, Infobasic, IULM e diverse società di formazione.
23. **Progetto PON “TEAMUSIDANZA”; IIS De Titta-Fermi**
24. **Viaggio di istruzione, Praga**  
La classe ha visitato la città di Praga, cercando di comprenderne la cultura e le tradizioni
25. **Erasmus+**  
E’ il programma dell’Unione europea nei settori dell’Istruzione, della Formazione, della Gioventù e dello Sport, per il periodo 2021-2027. L’istruzione e la formazione inclusive e di alta qualità, nonché l’apprendimento informale e non formale promossi da Erasmus+, sostengono i partecipanti di tutte le età e permettono di raggiungere le qualifiche e le competenze necessarie per una partecipazione attiva alla società democratica, una reale comprensione interculturale e la transizione verso il mercato del lavoro.
26. **Incontro con l'autore**  
In data 7/02/2023, la classe ha incontrato l'autore Giuseppe Lorentini, per la presentazione del libro “L’ozio coatto”. Interessante il dialogo che si è instaurato con lui come

del resto tutte le riflessioni che ne sono conseguite. Questa attività è stata preceduta dalla lettura individuale del libro.

**27. Certificazione DELE , lingua spagnola**

Corso per la preparazione alla certificazione DELE (30 ore)

**28. Certificazione DELF B1 , lingua francese**

Corso per la preparazione alla certificazione DELF B1 (30 ore)

ELENCO ALUNNI	PARTECIPAZIONE di ciascun alunno AD ATTIVITA'/PROGETTI CURRICULARI ED EXTRACURRICOLARI SVOLTI nell'anno in corso o nel triennio																											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
<b>Baccile Marta</b>	X	X	X							X											X		X		X			
<b>Belardo Sara</b>	X			X				X	X	X											X		X		X			
<b>Capone Sofia</b>	X		X	X		X	X	X						X			X	X	X					X		X		
<b>Caravaggio Giorgia</b>	X		X		X										X		X		X							X		
<b>Cento Lorenzo</b>	X	X	X	X	X	X	X	X	X										X					X		X		
<b>Ceratto Brianna</b>	X		X	X	X	X	X	X		X					X						X						X	
<b>Colantonio Antonio</b>	X	X	X		X	X	X	X		X		X								X		X		X		X		
<b>Colantonio Nicolo'</b>	X		X			X	X	X		X		X							X			X		X		X		
<b>D'orazio Elena</b>	X		X	X		X	X			X												X		X		X		
<b>D'Ovidio Benedetta</b>	X	X	X	X	X	X			X									X	X								X	
<b>Della Guardia Ludwika</b>	X	X	X	X		X	X	X	X						X										X		X	
<b>Falcone Giada</b>	X		X		X	X									X	X	X		X						X	X	X	
<b>Finzi Gianmarco</b>	X		X	X			X				X							X	X		X			X		X		

<b>Fontana Adriano</b>	X		X		X	X	X										X		X		X	X	X		X
<b>Giordano Alisia</b>	X	X	X	X	X	X	X		X	X							X					X	X		X
<b>Ioja Antonia</b>	X			X			X	X	X	X					X							X	X		
<b>Malhi Harsimranjeet Kaur</b>	X	X	X	X	X	X	X	X					X	X			X	X					X		
<b>Paci Lorena</b>	X	X	X	X	X	X	X	X		X					X		X	X					X		
<b>Raimondi Noemy</b>	X	X	X		X	X	X						X	X			X			X			X		
<b>Ronccone Simona</b>	X	X	X	X	X	X	X	X		X							X	X	X		X	X			
<b>Staniscia Mara</b>	X	X	X	X	X	X	X		X						X	X	X	X		X		X	X		

## ATTIVITA' CURRICULARI SVOLTE NELL'AMBITO DELL' INSEGNAMENTO DELL' EDUCAZIONE CIVICA

Il curriculum è articolato in competenze e contenuti definiti dalla legge 20 agosto 2019 n. 92 e rispondente alle linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica.

### 3° anno a.s. 2020/21

Numero ore totali	Competenza	Discipline coinvolte	N. ore primo trimestre	N. ore secondo pentamestre
11	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.	Italiano  Religione	3	3  5
11	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate	Filosofia		11
6	Prendere coscienza delle situazioni e delle forme di disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.	Scienze Motorie  Storia dell'Arte	3  3	3
5	Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	Scienze Naturali		5
<b>Totale ore 36</b>			<b>9</b>	<b>27</b>

### Programma svolto

**Disciplina:** Educazione Civica

**Classe:** 3 E

**Anno scolastico:** 2020/2021

**Docente coordinatore:** Prof. Gianni Mastrocola

**Docenti di altre discipline:** Prof. Gianni Mastrocola, Prof. Fabio Gatti, Prof. Angelo Giordano, Prof. Mario Di Pietro, Prof. ssa Enza Piccolo, Prof.ssa Manuela Di Nenno.

**Testi adottati:** Materiale cartaceo e digitale fornito dai singoli docenti

**Totale ore 2020/21:** 36 ore

**Italiano:** Comunicazione digitale

Rispetto  
Educazione  
Protezione

**Storia dell'Arte:** Visite virtuale nei musei

L'utilizzo del digitale per la catalogazione

**Religione:**

- "Diventare influencer": miti, illusioni possibilità
- l'importanza e conseguenze delle parole e delle immagini
- esempi nella storia
- oneri e onori: rischi e prospettive del web
- comunicare per crescere

**Filosofia:** **Nucleo "Sviluppo sostenibile"**

- Gli animali sono enti di diritto?

Filosofia Nucleo "Sviluppo sostenibile"

- Gli animali sono enti di diritto?

Filosofia: la riflessione sull' "animalità"; e la classificazione animale di Aristotele, con approfondimenti tratti dalla filosofia contemporanea

- Il rapporto uomo natura: esiste un ordine nell'Universo

Filosofia: la spiegazione finalistica dell'universo a partire da Platone e Aristotele.

**Nucleo "Costituzione e legalità"**

- Il tema dell'uguaglianza: il problema di genere e la discriminazione sessuale

Filosofia: a partire da Aristotele e la questione dell'"inferiorità" femminile con approfondimenti sulla questione di genere

- Discriminazioni razziali: il problema dell'altro: gli indios schiavi per natura?

Filosofia: la schiavitù naturale nella Politica di Aristotele e sue riletture critiche

Storia: le scoperte geografiche e lo sterminio degli indios. La disputa di Valladolid tra Sepulveda e Las Casas

**Nucleo "cittadinanza digitale" : chi è il cittadino?**

Filosofia: il cittadino della Polis nella filosofia classica a partire dai sofisti e dal ruolo della persuasione, alla questione della rappresentanza nella politica di Aristotele

**Scienze Motorie:**

- Difendere la nostra salute: le dipendenze.

- L'alimentazione

**Scienze Naturali**

- Il concetto di sviluppo sostenibile; I 17 obiettivi dell' Agenda 2030
- Obiettivo 13. Promuovere azioni, a tutti i livelli, per combattere il cambiamento climatico
- Obiettivo 14. Conservare e utilizzare in modo durevole gli oceani, i mari e le risorse marine per uno sviluppo sostenibile

**4° anno a.s. 2021/22**

DOCENTE	DISCIPLINA	ORE	ORE	TOT	COMPETENZA
		Trim	Pent.	ORE	
SCIARRA MAGDA	ITALIANO	4		4	Approfondimenti degli elementi del diritto del lavoro
GIORDANO ANGELO	RELIGIONE	3	3	6	Approfondimenti degli elementi del diritto del lavoro
PICCOLO ENZA	SCIENZE NAT.		6	6	Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile
GATTI FABIO	STORIA DELL'ARTE		4	4	Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni
CREATI ALESSANDRO	SCIENZE MOTORIE		7	7	Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive
DI NARDO ANNUNZIATA	STORIA		5	5	Approfondimenti degli elementi del diritto del lavoro
CICCOTELLI DI PILLO MARIA/ PETRILLO MARIA TERESA	FRANCESE		4	4	
		7	29	36	

**Programma svolto****LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

Prof.ssa Magda Sciarra

**Approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che regolano il diritto del lavoro.****TOTALE ORE: 6****Competenze:**

Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.

Partecipare al dibattito culturale.

Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.

**Contenuti:**

La sicurezza sul lavoro:

- morti e infortuni sul lavoro: i dati;
- la normativa;

- le figure che si occupano della sicurezza sul lavoro;
- il caso della Tyssen Krupp;
- Le proposte per ridurre il fenomeno delle morti bianche.

### **RELIGIONE**

Prof. Angelo Giordano

**Approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che regolano l'etica del lavoro.**

**TOTALE ORE: 3**

#### **Competenze:**

Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento all'etica del lavoro.

#### **Contenuti:**

Il mondo del lavoro.

La cultura della sicurezza.

### **SCIENZE NATURALI**

Prof.ssa Enza Piccolo

**Operare a favore dello sviluppo eco sostenibile**

**TOTALE ORE: 7**

#### **Competenze:**

Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

#### **Contenuti:**

Le varie tipologie di rifiuti (carta, vetro, plastica, alluminio, rifiuti pericolosi)

- La plastica, il vetro, la carta nella raccolta differenziata
- Degradazione dei vari materiali ( in particolare la plastica, il vetro, la carta)
- La strategia delle tre R: ridurre, riciclare, riusare
- Il riciclo/recupero sostenibile dei rifiuti
- I depuratori e i termovalorizzatori

### **STORIA DELL'ARTE**

Prof. Fabio Gatti

**Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni**

**TOTALE ORE: 3**

#### **Competenze:**

Prendere coscienza, come cittadini, del valore dei beni culturali.

Acquisire sensibilità nell'azione di tutela e conservazione dei beni culturali artistici. **Contenuti:**

Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale.

I beni culturali e gli strumenti di tutela, valorizzazione e conservazione.

Museo e spazi espositivi.

### **SCIENZE MOTORIE**

Prof.ssa Nadia Carpano **Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive**

**TOTALE ORE: 7**

#### **Competenze:**

Rispettare le regole relative alla sicurezza nella scuola e in ambiente domestico.

Saper agire in modo appropriato nelle diverse situazioni di emergenza sanitaria.

#### **Contenuti:**

- La sicurezza nella scuola e in palestra



- La sicurezza in ambiente domestico
- Il primo soccorso: rianimazione cardiopolmonare (RCP).

### **FRANCESE**

Prof.ssa Maria Ciccotelli Di Pillo

Prof.ssa Maria Teresa Petrillo

**TOTALE ORE: 4**

#### **Competenze:**

Contribuire a formare cittadini responsabili e attivi  
 Promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica e sociale della comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri  
 Riconoscere le caratteristiche essenziali del mondo del lavoro e le opportunità lavorative offerte sul territorio.

#### **Contenuti:**

Il mondo del lavoro:

- le caratteristiche essenziali e le opportunità lavorative
- redigere un curriculum vitae in francese
- le caratteristiche del mercato del lavoro, la domanda e l'offerta
- analisi di annunci di lavoro
- le regole fondamentali per ottenere un impiego
- simulazione di un colloquio di lavoro.

### **STORIA**

Prof.ssa Annunziata Di Nardo

**Approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che regolano il diritto del lavoro.**

**TOTALE ORE: 5**

#### **Competenze:**

Utilizzare in maniera appropriata le categorie interpretative proprie della disciplina per comprendere e attualizzare le tematiche oggetto delle lezioni  
 Saper riflettere criticamente sulle trasformazioni storiche del lavoro  
 Saper interagire e discutere su temi controversi in maniera adeguata e consapevole  
 Saper problematizzare e concettualizzare le tematiche  
 Comprendere il legame tra lavoro e diritti  
 Saper analizzare e confrontare dati

#### **Contenuti:**

- il tema del "lavoro": percorso filosofico a partire dalla Politica di Aristotele
- Il tema del "lavoro" come formazione nella Fenomenologia dello Spirito di Hegel
- L'analisi marxiana del lavoro alienato.
- Il gender gap nel mondo del lavoro, le leggi a tutela del lavoro femminile e le "affirmative action" - Il ruolo della donna nel mondo del lavoro e la progressiva acquisizione di diritti.

**5° anno a.s. 2022/23**

Condividendo le tematiche del progetto d'istituto, il Consiglio di classe ha definito una ripartizione disciplinare per tematiche e contenuti. Si allega la tabella della programmazione di educazione civica, approvata nella seduta del consiglio di classe del 26 Ottobre 2022.

DOCENTE	DISCIPLINA	ORE TRIMESTRE	ORE PENTAMESTRE	ORE TOTALI	COMPETENZA
Barone Mariagrazia	Spagnolo		6	6	I diritti umani
Di Florio Danilo Candeloro	Storia		6	6	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali
Sciarra Magda	Italiano	6		6	La Criminalità organizzata e mafia
Carpano Nadia	Scienze motorie	6		6	La Corretta alimentazione
Gatti Fabio	Storia dell'Arte		4	4	L' Articolo 9 della Costituzione
Santarelli Giacomo	Inglese		5	5	I diritti della donna
				33	

**Programma svolto****Disciplina: SPAGNOLO****n.ore svolte: 6**

"LOS DERECHOS HUMANOS"

**Nodi concettuali disciplinari**

- Definición de Derechos Humanos
- Antecedentes históricos
- La Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948
- Características de los Derechos Humanos

**Competenze**

- Organizzare il proprio apprendimento in modo autonomo ed impegnarsi per portare a compimento il lavoro intrapreso.
- Comunicare in lingua spagnola

- Leggere, comprendere e interpretare documenti scritti e filmati anche in lingua spagnola sul tema dei Diritti dell'Uomo
- Conoscere il testo della "Dichiarazione universale dei diritti umani", comprendendo i diritti in essa contenuti
- Ampliare le proprie conoscenze storiche e sociali, acquisendo informazioni specifiche su alcune realtà, situazioni e problematiche in cui i diritti vengono violati, riconquistati o difesi
- Comprendere l'urgenza che tutti i popoli possano vivere una vita dignitosa, in cui vengano garantiti i fondamentali diritti dell'uomo;
- Confezionare un prodotto digitale per la comunicazione e condivisione delle conoscenze acquisite (compito di realtà);
- Essere capaci di autovalutarsi

### **Valutazione complessiva dei risultati**

Gli alunni nel corso delle lezioni di Educazione Civica si sono dimostrati interessati ed hanno mantenuto un atteggiamento corretto; la partecipazione è stata attiva.

Ai fini della valutazione finale è stato somministrato agli alunni un compito di realtà nell'ambito del quale sono stati prodotti lavori multimediali di gruppo i cui esiti sono più che soddisfacenti rispetto alle competenze attese.

**Disciplina: SCIENZE MOTORIE    n.ore svolte: 6**

### **Nodi concettuali disciplinari:**

- La corretta alimentazione;
- Gli zuccheri e le malattie correlate;
- Il glutine e le malattie correlate;
- L'acqua;
- I disturbi alimentari
- Gli integratori

### **Competenze:**

- Conoscere i principi nutritivi, le regole di una corretta alimentazione, le patologie correlate ad un regime alimentare scorretto.
- Applicare le conoscenze acquisite per seguire una dieta equilibrata.

### **Valutazione complessiva dei risultati:**

La classe si è impegnata, seguendo le lezioni con interesse e partecipazione.

I ragazzi, divisi in gruppi, hanno realizzato ed esposto un Power Point. In sintesi, i risultati nel complesso sono stati buoni.

**Disciplina: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA    n.ore svolte: 8**

### **Nodi concettuali disciplinari:**

- Le origini della Mafia siciliana;
- La posizione di Capuana;
- La mafia nel '900;
- Leonardo Sciascia e "Il giorno della civetta";

- Alcune vittime della mafia: Boris Giuliano; Cesare Terranova; Piersanti Mattarella; Gaetano Costa; Pio La Torre; Carlo Alberto dalla Chiesa;
- La nascita del pool antimafia e il maxiprocesso;
- Gli attentati a Giovanni Falcone e Paolo Borsellino;
- Le leggi antimafia: gli articoli 4 bis e 41 bis dell'ordinamento penitenziario italiano;
- La mafia oggi e la lotta alle mafie.

### **Competenze:**

- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.

### **Valutazione complessiva dei risultati:**

La classe ha affrontato le attività proposte con impegno, serietà e curiosità, dimostrando interesse per le tematiche di attualità. Attraverso il dibattito, le riflessioni in classe, la realizzazione di un Power Point e di un elaborato, gli alunni hanno acquisito una maggiore consapevolezza sulle problematiche legate al fenomeno mafioso e sul valore della legalità. I risultati sono stati complessivamente soddisfacenti.

**Disciplina: STORIA DELL'ARTE**

**n.ore svolte: 4 (da svolgere)**

### **Nodi concettuali disciplinari:**

- Art. 9 della Costituzione Italiana
- I beni culturali materiali e immateriali, evoluzione del concetto di bene culturale
- Tutela dei beni culturali, evoluzione storica. Legislazione, Enti competenti nazionali e internazionali, Mibact e Unesco
- Tutela dei beni artistici materiali. Il Restauro nei beni culturali materiali artistici

### **Competenze:**

- Sapere riconoscere un bene culturale e coglierne gli aspetti riconducibili alle arti figurative
- Acquisire consapevolezza del patrimonio artistico e culturale del territorio
- Individuare gli strumenti per la tutela, la conservazione e/o il restauro di un bene culturale

### **Valutazione complessiva dei risultati:**

Gli studenti hanno affrontato con interesse e attenzione gli argomenti relativi ai beni culturali e la loro tutela acquisendo consapevolezza del ruolo e delle responsabilità che ogni cittadino può avere nell'azione di tutela. I temi trattati sono stati rielaborati e approfonditi in modo critico e personale raggiungendo dei risultati discreti/buoni e in alcuni casi ottimi. La valutazione della produzione scritta, ha tenuto conto della griglia di valutazione specificatamente elaborata per il Progetto di Educazione Civica dalla commissione valutazione dell'Istituto De Titta fermi e approvata dal Collegio docenti della scuola.

**Disciplina: STORIA                    n. ore svolte: 4 (da svolgere)**

**Nodi concettuali disciplinari:**

Storia della Costituzione Italiana.

I primi 12 Articoli

Diritto nazionale e internazionale.

Ordinamenti comunitari ed internazionali

**Competenze:**

Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti nazionali e comunitari internazionali

**Valutazione complessiva dei risultati:**

Gli studenti hanno mostrato interesse in merito agli argomenti trattati attraverso il dibattito e le considerazioni proposte dall'insegnante.

I livelli di competenza raggiunta sono tutti soddisfacenti e rispecchiano altrettanto positivamente la buona volontà degli alunni di far emergere i tratti essenziali del proprio io.

**Disciplina: INGLESE                    n. ore svolte: 4**

**Nodi concettuali disciplinari:**

- Women's rights

**Competenze:**

- Conoscere la situazione sui diritti delle donne nei vari paesi del mondo

- Saper riferire la situazione sui diritti delle donne nei vari paesi del mondo

**Valutazione complessiva dei risultati**

- La classe ha lavorato in gruppi creando dei power point. Complessivamente i risultati raggiunti sono buoni.

**MODULI CLIL SVOLTI NEL TRIENNIO**

A.S. 2020/21: non svolto, causa DAD

A.S. 2021/22: “La rivoluzione francese”, **Disciplina:** Storia; **Lingua:** Francese

A.S. 2022/23: “Picasso”, **Disciplina:** Storia dell’arte; **Lingua:** Spagnolo

## **ESPERIENZE SVOLTE NELL'AMBITO DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO NEL TRIENNIO**

Le attività PCTO svolte a partire dal terzo anno sono:

1. Webinar RATI 18/02/2021 (2 ore) Ricercatore in classe -Fondazione Veronesi 30/03/2021 (1.5 ore)
2. Corso sicurezza Ambrostudio 15/ 02/2021
3. Progetto "Teamusidanza"
4. UNICH \_ Progetto Letteratura Angloamericana dal 27/01/2021 al 25/02/2021
5. Corso - Wecanjob dal 22/02/2021 al 13/03/2021 (20 ore)
6. Webgame "Pandemia" Fondazione Veronesi 18/01/2022 (2 ore)
7. "Scienza ed etica" Fondazione Veronesi 3-10/12/2022 (2 ore)
8. Assorienta 19-20-25 Gennaio 2021 (6 ore)
9. Esperimento di "Economia Comportamentale" Prof.ssa Rossi A. 19/11/2021 (2 ore)
10. Presentazione "Orientamento all'Università" Prof.ssa Stella M. 17/12/2021 (1 ora)
11. Corso CROCE ROSSA (16 ore)
12. "Scegli la tua strada" Rotary Club lanciano 8 Aprile 2022 (3 ore)
13. Viaggio di istruzione Sicilia 2-6 Maggio 2022 (30 ore)
14. Uscita didattica MUSEI VATICANI 26 Marzo 2022 (8 ore)
15. Progetto "Interprete e traduttore" Gennaio-Maggio 2022 (30 ore)
16. PON "Da Rosalind Franklin alle ragazze Millennial" Aprile-Maggio-Giugno 2022 (30 ore)
17. PON "Alfabetizzazione informatica" Marzo-Aprile-Maggio 2022 (30 ore)
18. PON "La vita è tutto un quiz" Marzo-Aprile-Maggio 2022 (30 ore)
19. PON "TEAMUSIDANZA" Gennaio-Giugno 2022 (30 ore)
20. PON "CERTIFICAZIONE B1 INGLESE"
21. Progetto DEBATE
22. Progetto CORSO BASE "CINESE"
23. "PROGRESS" LANCIANO 07/10/2022 (4 ore)
24. Facoltà di Farmacia 25/01/23 (6 ore)
25. Open day Università 11/02/2023 (5 ore)
26. Viaggio di istruzione PCTO PRAGA 4-8 Aprile 2023 (30 ore)
27. Erasmus+

**Attività PCTO a.s. 2020/21 3° anno**

		Webinar RATI Ricercatore e in classe - Fondazione Veronesi	Corso sicurezza Ambrostudio	Progetto "Teamusidanza "	UNICH_ Progetto Letteratura Angloameric ana	Corso - Wecanjob	Stage * Croce Gialla  ** Società sportiva "Planet"	Totale ore a.s. 2020/ 21
1	BACCILE MARTA	2	12		10	20		44
2	BELARDO SARA	2	12	32				46
3	CAPONE SOFIA	4	12				*30	46
4	CARAVAGGIO GIORGIA	4	12				**30	46
5	CENTO LORENZO	2	12		10			24
6	CERATTO BRIANNA	4	12			20		36
7	COLANTONIO ANTONIO	4	12		10	20		46
8	COLANTONIO NICOLO'	4	12		10	20		46
9	D'ORAZIO ELENA	4	12			20		36
10	D'OVIDIO BENEDETTA	4	12		10	20		46
11	DELLA GUARDIA LUDWIKA	4	12		10	20		46
12	FINZI GIANMARCO	4	12			20		36
13	FONTANA ADRIANO	4	12			20		36
14	GIORDANO ALISIA	4	12		10	20		46
15	IOJA ANTONIA	2	12					14
16	MALHI HARSIMRANJEE T KAUR	2	12		10	20		44
17	PACI LORENA	2	12		10	20		44
18	RAIMONDI NOEMY	4	12		10	20		46
19	RONCONE SIMONA	2	12		10	20		44
20	STANISCIA MARA	4	12		10	20		46



**Attività PCTO a.s. 2021/22 4° anno**

	Studenti	Webgame "Pandemia" Fondazione Veronesi	"Scienza ed etica" Fondazioni e Veronesi	Assorrienta	Esperimento di "Economia Comportamentale" Prof.ssa Rossi A.	Presentazione "Orientamento all'Università" Prof.ssa Stella M.	Corso CROCE ROSSA	"Scegli la tua strada" Rotary	Viaggio di istruzione Sicilia
1	BACCILE MARTA	2	2		2	1		3	
2	BELARDO SARA		1		2	1		3	
3	CAPONE SOFIA	2	2	4	2	1	16	3	30
4	CARAVAGGIO GIORGIA	2	1			1		3	30
5	CENTO LORENZO	2	2	6	2	1	16	3	
6	CERATTO BRIANNA	2	2	6	2	1	16	3	
7	COLANTONIO ANTONIO	2	2	6	2	1	16	3	
8	COLANTONIO NICOLÒ	2	2	6	2	1	16	3	
9	D'ORAZIO ELENA	2	2	4	2		16	3	
10	D'OVIDIO BENEDETTA	2	2		2	1			30
11	DELLA GUARDIA LUDWIKA	2	2		2	1	16		
12	FINZI GIANMARCO	2	2	4	2	1	16		30
13	FONTANA ADRIANO	2	2	6	2	1	16	3	
14	GIORDANO ALISIA	2	2		2	1	16		
15	IOJA ANTONIA	2	2		2		16	3	
16	MALHI HARSIMRANJEET KAUR	2	2	6	2	1	16	3	
17	PACI LORENA	2	2		2	1	16		
18	RAIMONDI NOEMY	2	2	6	2	1	16	3	
19	RONCONE SIMONA	2	2	4	2	1	16		
20	STANISCIÀ MARA	2	2	6	2	1	16		30

**Attività PCTO a.s. 2021/22 4° anno**

	Uscita didattica MUSEI VATICANI	Progetto "Interprete e traduttore"	PON "Da Rosalind Franklin alle ragazze Millennial"	PON "Alfabetizzazione informatica"	PON "La vita è tutto un quiz"	PON "TEA MUSIDANZA"	PON "CERTIFICAZIONE B1 INGLESE"	Progetto DEBATE	Progetto CORSO BASE "CINESE"	Totale ore a.s. 2021/22
1	BACCILE MARTA	8		24						42
2	BELARDO SARA		11							18
3	CAPONE SOFIA	8					19		16	103
4	CARAVAGGIO GIORGIA	8				19				64
5	CENTO LORENZO	8	18							58
6	CERATTO BRIANNA	8		24					20	84
7	COLANTONIO ANTONIO	8		27	21					88
8	COLANTONIO NICOLÒ	8		27	12					79

9	D'ORAZIO ELENA			23						52
10	D'OVIDIO BENEDETTA	8	26							71
11	DELLA GUARDIA LUDWIKA	8	20						12	63
12	FINZI GIANMARCO	8		21						86
13	FONTANA ADRIANO		30			26				88
14	GIORDANO ALISIA	8	26	24			23	68		172
15	IOJA ANTONIA		16	24					12	77
16	MALHI HARSIMRANJEET KAUR	8					22		18	80
17	PACI LORENA	8		25					16	72
18	RAIMONDI NOEMY	8					20		18	78
19	RONCONE SIMONA	8						68		103
20	STANISCIAMARA	8	26			22				115

### **Attività PCTO a.s. 2022/23 5° anno**

	Studenti	"PROGRESS" LANCIANO	Facoltà di Farmacia	Open day Università	Viaggio di istruzione PCTO PRAGA	Totale ore a.s. 2022/23	Totale ore triennio
1	BACCILE MARTA	4		1	30	25	123
2	BELARDO SARA	4			30	24	101
3	CAPONE SOFIA	4	6		30	30	191
4	CARAVAGGIO GIORGIA	4	6		30	30	152
5	CENTO LORENZO	4			30	24	118
6	CERATTO BRIANNA	4				4	126
7	COLANTONIO ANTONIO	4	6		30	30	176
8	COLANTONIO NICOLO'	4			30	24	161
9	D'ORAZIO ELENA	4			30	24	124
10	D'OVIDIO BENEDETTA	4		2		6	125
11	DELLA GUARDIA LUDWIKA	4			30	24	145
13	FINZI GIANMARCO	4			30	24	158
14	FONTANA ADRIANO	4	6	2	30	32	168
15	GIORDANO ALISIA	4				4	224
16	IOJA ANTONIA	4			30	24	127
17	MALHI HARSIMRANJEET KAUR	4				4	130
18	PACI LORENA	4				4	122
19	RAIMONDI NOEMY	4		3		7	133
20	RONCONE SIMONA	4	6	3	30	33	192
21	STANISCIAMARA	4	6	3	30	33	209

**PER L'ALUNNA INSERITA AD APRILE 2023 SI ALLEGA PROSPETTO DELLE ATTIVITÀ  
PCTO SVOLTE NEL TRIENNIO**

<b>PCTO 2020/21</b>	<b>Classe</b>	<b>3C LINGUISTICO</b>							
<b>ATTIVITÀ</b>	PROGETTO VERONESI	TEATRO/ MUSICA	PRESENTAZIONE PCTO	CORSO SULLA SICUREZZA					<b>TOTALE ORE SVOLTE 3° anno</b>
<b>ORE</b>									
FALCONE GIADA	<b>2</b>	<b>60</b>	<b>3</b>	<b>12</b>					<b>77</b>
<b>PCTO 2021/22</b>	<b>Classe</b>	<b>4C LINGUISTICO</b>							
<b>ATTIVITÀ</b>	STAGE SPAGNA	CORSO BASE CINESE	WEBINAR NEXT GENERATION	JOB & ORIENTA	ASSORIENTA ORIENTAMEN TO	TEAMUS IDANZA	RECUPERO EDUCAZION E CIVICA	OPE N DAY	<b>TOTALE ORE SVOLTE 4° anno</b>
<b>ORE</b>									
FALCONE GIADA	<b>20</b>	<b>11</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>16</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>64</b>
<b>PCTO 2022/23</b>	<b>Classe</b>	<b>5C LINGUISTICO</b>							
<b>ATTIVITÀ</b>	FIERA DEL LAVORO DEL SOCIALE E FORMAZI ONE	VISITA GALLERIA BORBONICA	WORKSHOP Scegli la tua strada	OPEN DAY	Erasmus plus accoglienza scambio Spagna	ERASMU S + SPAGNA	Attività di orientamento Facoltà di Macerata		<b>TOTALE ORE SVOLTE 5° anno</b>
<b>ORE</b>									
FALCONE GIADA	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>36</b>	<b>20</b>		<b>78</b>

**TOTALE ORE TRIENNIO 219**

**METODI ADOPERATI PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO DEGLI ALUNNI**

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Brainstorming
- Relazioni su ricerche individuali e/o collettive
- Insegnamento per problemi
- Flipped classroom
- Mappe concettuali
- Attività laboratoriali

**USO DEL LABORATORIO (per le materie che lo prevedono)**

.....  
.....

**STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO**

- Interrogazioni orali
- Prove scritte (test, questionari, problemi, etc)
- Saggi brevi
- Relazioni individuali
- Produzione di powerpoint, video, presentazioni
- Griglie di osservazione/correzione
- Mappe concettuali

**STRUMENTI UTILIZZATI PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO**

- Classi virtuali
- Lavagna
- LIM

**ALLEGATO A: GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

<b>VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI</b>		
<b>VOTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
2	Verifiche scritte consegnate in "bianco"- rifiuto di verifiche orali	
3	Inesistenti	Inesistenti
4	I contenuti non sono appresi o sono appresi in modo confuso e frammentario	Non è in grado di applicare procedure, di effettuare analisi e sintesi; ha difficoltà di riconoscimento di proprietà e classificazione; espone in modo confuso.
5	I contenuti sono appresi in modo superficiale, parziale e disorganizzato.	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo impreciso; ha difficoltà di riconoscimento di proprietà e classificazione; pur guidato, non espone con chiarezza.
6	I contenuti sono appresi in modo essenziale e/o meccanico	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo essenziale e solo in compiti noti; guidato, riesce a riconoscere proprietà ed a classificare; necessita di guida nell'esposizione.
7	I contenuti sono appresi in modo globale, con approfondimento solo su alcuni argomenti	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo consapevole; riconosce proprietà ed applica criteri di classificazione; espone in modo semplice ma chiaro.
8	I contenuti sono appresi in modo ordinato, sicuro, con approfondimenti diffusi	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo consapevole e corretto; riconosce con sicurezza e precisione proprietà e regolarità, che applica nelle classificazioni; sa esprimere valutazioni personali ed espone in modo preciso e ordinato.
9	I contenuti sono appresi in modo completo, sicuro ed autonomo con sistematici approfondimenti	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi con piena sicurezza ed autonomia; riconosce proprietà e regolarità, che applica autonomamente nelle classificazioni; sa esprimere valutazioni personali ed espone in modo chiaro, preciso e sicuro.
10	I contenuti sono appresi in modo completo, sicuro ed organico, con sistematici approfondimenti e autonome e pertinenti integrazioni	Applica procedure con piena sicurezza e consapevolezza; effettua analisi e sintesi corrette, approfondite ed originali; sa utilizzare proprietà e regolarità per creare idonei criteri di classificazione; esprime valutazioni personali pertinenti supportate da argomentazioni efficaci; espone in modo chiaro, preciso e sicuro.

**ALLEGATO B: GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA**

IIS "De Titta-Fermi" - Lanciano" (Ch)  
**ESAME DI STATO - PRIMA PROVA**

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE QUINTA SEZ. \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

**Sezione 1: Indicatori generali per la valutazione dell'elaborato (max 60 pt)**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	L1	Gravemente inadeguate	1	
	L2	Inappropriate e caratterizzate da elementi di incoerenza	2	
	L3	Essenziali e complessivamente accettabili	3	
	L4	Chiare, ordinate e coerenti	4	
	L5	Originali e pienamente efficaci	5	
Coesione e coerenza testuale	L1	Scarse	1-4	
	L2	Inadeguate	5	
	L3	Essenziali	6	
	L4	Evidenti e articolate	7-8	
	L5	Piene e puntuali	9-10	
Ricchezza e padronanza lessicale	L1	Scarse	1-4	
	L2	Limitate	5	
	L3	Essenziali	6	
	L4	Adeguate e appropriate	7-8	
	L5	Ampie, sicure ed efficaci	9-10	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	L1	Scarsi	1-4	
	L2	Con improprietà ed imprecisioni	5	
	L3	Essenziali, con lievi imprecisioni	6	
	L4	Soddisfacenti	7-8	
	L5	Consapevoli	9-10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L1	Scarse e carenti	1-4	
	L2	Superficiali e non originali	5	
	L3	Essenziali e corrette	6	
	L4	Adeguate ed appropriate	7-8	
	L5	Evidenti e significative	9-10	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	L1	Assente o gravemente lacunosa	1-5	
	L2	Approssimativa e superficiale	6-8	
	L3	Compl. adeguata, ma non sempre evidente e significativa	9	
	L4	Abbastanza originale e personale	10-11	
	L5	Originale, significativa e pienamente autonoma	12-15	

IIS "De Titta-Fermi" - Lanciano" (Ch)  
**ESAME DI STATO - PRIMA PROVA**

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE QUINTA SEZ. \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

**Sezione 2: Indicatori specifici per le singole tipologie di prova (max 40 pt)**

**TIPOLOGIA A - Analisi del testo**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad es. indicazioni di massima circa la lunghezza del testo -se presenti - o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	L1	Scarso	1-4	
	L2	Parziale	5	
	L3	Sostanzialmente adeguato	6	
	L4	Completo	7-8	
	L5	Pieno e puntuale	9-10	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	L1	Scarsa	1-4	
	L2	Parziale e/o superficiale	5	
	L3	Essenziale	6	
	L4	Soddisfacente e appropriata	7-8	
	L5	Ampia e sicura	9-10	
Puntualità nell'analisi lessicale	L1	Scarsa e con numerosi errori	1-4	
	L2	Superficiale e con errori	5	
	L3	Essenziale nonostante qualche errore	6	
	L4	Adeg. nonostante qualche errore occasionale e marginale	7-8	
	L5	Accurata ed esauriente	9-10	
Interpretazione corretta ed articolata del testo	L1	Scarsamente corretta ed articolata	1-4	
	L2	Parzialmente corretta ed articolata	5	
	L3	Sufficientemente corretta ed articolata	6	
	L4	Adeguatamente corretta ed adeguata	7-8	
	L5	Pienamente corretta ed adeguata	9-10	

**Calcolo del punteggio Totale**

PUNTEGGIO SEZIONE 1	PUNTEGGIO SEZIONE 2 TIPOLOGIA SCELTA DAL CANDIDATO/A:	PUNTEGGIO TOTALE

**Tabella di conversione dal punteggio totale espresso in centesimi al voto in ventesimi**

*il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento):*

Punteggio in centesimi:	Punteggio in ventesimi:

Il Presidente

La Commissione

IIS "De Titta-Fermi" - Lanciano" (Ch)  
**ESAME DI STATO - PRIMA PROVA**

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE QUINTA SEZ. \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

**Sezione 1: Indicatori generali per la valutazione dell'elaborato (max 60 pt)**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	L1	Gravemente inadeguate	1	
	L2	Inappropriate e caratterizzate da elementi di incoerenza	2	
	L3	Essenziali e complessivamente accettabili	3	
	L4	Chiare, ordinate e coerenti	4	
	L5	Originali e pienamente efficaci	5	
Coesione e coerenza testuale	L1	Scarse	1-4	
	L2	Inadeguate	5	
	L3	Essenziali	6	
	L4	Evidenti e articolate	7-8	
	L5	Piene e puntuali	9-10	
Ricchezza e padronanza lessicale	L1	Scarse	1-4	
	L2	Limitate	5	
	L3	Essenziali	6	
	L4	Adeguate e appropriate	7-8	
	L5	Ampie, sicure ed efficaci	9-10	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	L1	Scarsi	1-4	
	L2	Con improprietà ed imprecisioni	5	
	L3	Essenziali, con lievi imprecisioni	6	
	L4	Soddisfacenti	7-8	
	L5	Consapevoli	9-10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L1	Scarse e carenti	1-4	
	L2	Superficiali e non originali	5	
	L3	Essenziali e corrette	6	
	L4	Adeguate ed appropriate	7-8	
	L5	Evidenti e significative	9-10	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	L1	Assente o gravemente lacunosa	1-5	
	L2	Approssimativa e superficiale	6-8	
	L3	Compl. adeguata, ma non sempre evidente e significativa	9	
	L4	Abbastanza originale e personale	10-11	
	L5	Originale, significativa e pienamente autonoma	12-15	



IIS "De Titta-Fermi" - Lanciano" (Ch)  
**ESAME DI STATO - PRIMA PROVA**

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE QUINTA SEZ. \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

**Sezione 2: Indicatori specifici per le singole tipologie di prova (max 40 pt)**

**TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	L1	Non corretta	1-5	
	L2	Parzialmente corretta	6-8	
	L3	Sufficientemente corretta	9	
	L4	Adeguatamente corretta	10-11	
	L5	Ampiamente corretta	12-15	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	L1	Carente con numerosi errori nell'uso dei connettivi	1-5	
	L2	Parziale con errori nell'uso dei connettivi	6-8	
	L3	Essenziale nonostante qualche errore marginale nell'uso dei connettivi	9	
	L4	Adeguate	10-11	
	L5	Sicura e disinvolta	12-15	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	L1	Scarse	1-4	
	L2	Parziali	5	
	L3	Accettabili	6	
	L4	Adeguate	7-8	
	L5	Ampie	9-10	

**Calcolo del punteggio Totale**

PUNTEGGIO SEZIONE 1	PUNTEGGIO SEZIONE 2 TIPOLOGIA SCELTA DAL CANDIDATO/A:	PUNTEGGIO TOTALE

**Tabella di conversione dal punteggio totale espresso in centesimi al voto in ventesimi**

*il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento):*

Punteggio in centesimi:	Punteggio in ventesimi:

Il Presidente

La Commissione

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

IIS "De Titta-Fermi" - Lanciano" (Ch)  
**ESAME DI STATO - PRIMA PROVA**

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE QUINTA SEZ. \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

**Sezione 1: Indicatori generali per la valutazione dell'elaborato (max 60 pt)**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	L1	Gravemente inadeguate	1	
	L2	Inappropriate e caratterizzate da elementi di incoerenza	2	
	L3	Essenziali e complessivamente accettabili	3	
	L4	Chiare, ordinate e coerenti	4	
	L5	Originali e pienamente efficaci	5	
Coesione e coerenza testuale	L1	Scarse	1-4	
	L2	Inadeguate	5	
	L3	Essenziali	6	
	L4	Evidenti e articolate	7-8	
	L5	Piene e puntuali	9-10	
Ricchezza e padronanza lessicale	L1	Scarse	1-4	
	L2	Limitate	5	
	L3	Essenziali	6	
	L4	Adeguate e appropriate	7-8	
	L5	Ampie, sicure ed efficaci	9-10	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	L1	Scarsi	1-4	
	L2	Con improprietà ed imprecisioni	5	
	L3	Essenziali, con lievi imprecisioni	6	
	L4	Soddisfacenti	7-8	
	L5	Consapevoli	9-10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L1	Scarse e carenti	1-4	
	L2	Superficiali e non originali	5	
	L3	Essenziali e corrette	6	
	L4	Adeguate ed appropriate	7-8	
	L5	Evidenti e significative	9-10	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	L1	Assente o gravemente lacunosa	1-5	
	L2	Approssimativa e superficiale	6-8	
	L3	Compl. adeguata, ma non sempre evidente e significativa	9	
	L4	Abbastanza originale e personale	10-11	
	L5	Originale, significativa e pienamente autonoma	12-15	

IIS "De Titta-Fermi" - Lanciano" (Ch)  
**ESAME DI STATO - PRIMA PROVA**

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE QUINTA SEZ. \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

**Sezione 2: Indicatori specifici per le singole tipologie di prova (max 40 pt)**

**TIPOLOGIA C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	L1	Non adeguate	1-5	
	L2	Limitate	6-8	
	L3	Essenziali	9	
	L4	Adeguate	10-11	
	L5	Piene e puntuali	12-15	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	L1	Inadeguato con numerosi errori nell'uso dei connetti	1-5	
	L2	Superficiale con errori nell'uso dei connettivi	6-8	
	L3	Essenziale nonostante qualche errore nell'uso dei connettivi	9	
	L4	Adeguate	10-11	
	L5	Ampio e accurato con ordine e linearità	12-15	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L1	Scarse	1-4	
	L2	Limitate	5	
	L3	Essenziali	6	
	L4	Adeguate	7-8	
	L5	Piene	9-10	

**Calcolo del punteggio Totale**

PUNTEGGIO SEZIONE 1	PUNTEGGIO SEZIONE 2 TIPOLOGIA SCELTA DAL CANDIDATO/A:	PUNTEGGIO TOTALE

**Tabella di conversione dal punteggio totale espresso in centesimi al voto in ventesimi**

il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento):

Punteggio in centesimi:	Punteggio in ventesimi:

Il Presidente

La Commissione

**ALLEGATO C: GRIGLIA DIVALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA****SECONDA PROVA - Esame di Stato - IIS "De Titta-Fermi"- a.s. 2022-23****Rubrica di valutazione****Indirizzo**

COMMISSIONE \_\_\_\_\_

CLASSE QUINTA SEZ. \_\_\_\_\_

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_

DATA \_\_\_\_\_

**SECONDA PROVA SCRITTA: LINGUA STRANIERA 1**


INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
Comprensione del testo (MAX 5 PUNTI)	L1	Gravemente compromessa	1	
	L2	Lacunosa	2	
	L3	Sufficiente	3	
	L4	Esauistica	4	
	L5	Ampia e sicura	5	
Interpretazione del testo (MAX 5 PUNTI)	L1	Superficiale	1	
	L2	Essenziale	2	
	L3	Adeguate	3	
	L4	Corretta e puntuale	4	
	L5	Personale, creativa e articolata	5	
Produzione scritta: aderenza alla traccia (MAX 5 PUNTI)	L1	Non pertinente	1	
	L2	In parte fraintesa	2	
	L3	Adeguate	3	
	L4	Puntuale	4	
	L5	Coerente ed efficace	5	
Produzione scritta: organizzazione del testo e correttezza linguistica (MAX 5 PUNTI)	L1	Disorganizzata e confusa; Gravi errori grammaticali e ortografici.	1	
	L2	Disorganica e povera nell'argomentazione; Vari errori grammaticali e imprecisioni lessicali	2	
	L3	Articolazione semplice ma organica; Forma complessivamente corretta, lessico semplice.	3	
	L4	Svolgimento organico e ben sviluppato; Forma corretta e fluida, lessico appropriato	4	
	L5	Svolgimento organico ed efficace; Forma corretta ed efficace, sicura competenza lessicale	5	
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>				
<b>VOTO ASSEGNATO</b>				

**Il Presidente** \_\_\_\_\_

## ALLEGATO D: GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, ricorrendo a contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta ricorrenza dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, ricorrendo efficacemente a contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, ricorrendo con originalità a contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

  
 Firmato digitalmente da  
**VALDITARA GIUSEPPE**  
 C = IT  
 O = MINISTERO  
 DELL'ISTRUZIONE

**ALLEGATO F: TABELLA ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO**

## TABELLA

Attribuzione credito scolastico

<b>Media dei voti</b>	<b>Fasce di credito III ANNO</b>	<b>Fasce di credito IV ANNO</b>	<b>Fasce di credito V ANNO</b>
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	13-14	14-15

**ALLEGATO G: GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO**

<b>TRIMESTRE</b>	
<b>Provvedimenti disciplinari:</b>	<b>Punteggio</b>
Nessun provvedimento	6
Nota individuale o di gruppo ritenuta rilevante dal Consiglio di Classe	5
Due o più note individuali o di gruppo ritenute rilevanti dal CdC	4
Sospensione da 1 a 6 giorni	3
Sospensione oltre i 6 giorni	2
<b><i>Impegno a casa (puntualità nell'esecuzione e nella consegna di materiali, esercizi, compiti, nell'attività di ricerca e approfondimento, costruzione di mappe, schemi, progetti, sperimentazioni, etc.), comportamento e partecipazione ad attività extrascolastiche (stage, progetti, etc).</i></b>	
Ottimo	0,9
Buono	0,6
Sufficiente	0,4
Mediocre	0,2
Scarso	0
<b>Assenze, ritardi, uscite anticipate (in presenza e a distanza) (1):</b>	
Da 0 a 18 ore di assenza	0,9
Da 19 a 28 ore di assenza	0,5
Da 29 a 38 ore di assenza	0,3
Oltre 38 ore di assenza	0
<b><i>Interesse e partecipazione alle attività scolastiche; puntualità e assiduità nei collegamenti e/o regolarità nella visione dei materiali didattici predisposti dall'insegnante.</i></b>	
Costante e senza distrazioni	1,3
Buona con distrazioni quasi assenti	1
Sufficiente con sporadiche distrazioni	0,7
Parziale e/o con distrazioni abbastanza frequenti	0,3

Scarsa con molte distrazioni	0
<b>Comportamento coerente con i doveri civici previsti dal proprio ruolo; collaborazione democratica alla vita della comunità scolastica; rispetto delle diversità personali, culturali e di genere; rispetto della sostenibilità, della salvaguardia della salute, del benessere e della sicurezza propria ed altrui.</b>	
L'alunno adotta sempre comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e mostra di averne completa consapevolezza. Si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità, ed esercita influenza positiva sul gruppo.	0,9
L'alunno adotta solitamente atteggiamenti coerenti i propri doveri civici e mostra di averne buona consapevolezza . Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.	0,6
L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti e/o contributo dei compagni.	0,4
L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.	0,3
L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici; sollecitato, acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti/comportamenti e quelli civicamente auspicabili	0,1
<b>VOTO COMPLESSIVO (2) (3) 10</b>	
<b>PENTAMESTRE</b>	
<b>Provvedimenti disciplinari:</b>	<b>Punteggio</b>
Nessun provvedimento	6
Nota individuale o di gruppo ritenuta rilevante dal Consiglio di Classe	5
Due o più note individuali o di gruppo ritenute rilevanti dal CdC	4
Sospensione da 1 a 6 giorni	3
Sospensione oltre i 6 giorni	2



<b>Impegno a casa (puntualità nell'esecuzione e nella consegna di materiali, esercizi, compiti, nell'attività di ricerca e approfondimento, costruzione di mappe, schemi, progetti, sperimentazioni, etc.), comportamento e partecipazione ad attività extrascolastiche (stage, progetti, etc).</b>	
Ottimo	0,9
Buono	0,6
Sufficiente	0,4
Mediocre	0,2
Scarso	0
<b>Assenze, ritardi, uscite anticipate (in presenza e a distanza) (1) (4):</b>	
Da 0 a 38 ore di assenza	0,9
Da 39 a 70 ore di assenza	0,5
Da 71 a 100 ore di assenza	0,3
Oltre 100 ore di assenza	0
<b>Interesse e partecipazione alle attività scolastiche; puntualità e assiduità nei collegamenti e/o regolarità nella visione dei materiali didattici predisposti dall'insegnante.</b>	
Costante e senza distrazioni	1,3
Buona con distrazioni quasi assenti	1
Sufficiente con sporadiche distrazioni	0,7
Parziale e/o con distrazioni abbastanza frequenti	0,3
Scarsa con molte distrazioni	0
<b>Comportamento coerente con i doveri civili previsti dal proprio ruolo; collaborazione democratica alla vita della comunità scolastica; rispetto delle diversità personali, culturali e di genere; rispetto della sostenibilità, della salvaguardia della salute, del benessere e della sicurezza propria ed altrui.</b>	
L'alunno adotta sempre comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civili e mostra di averne completa consapevolezza. Si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità, ed esercita influenza positiva sul gruppo.	0,9

L'alunno adotta solitamente atteggiamenti coerenti i propri doveri civici e mostra di averne buona consapevolezza. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate	0,6
L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti e/o il contributo dei compagni.	0,4
L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.	0,3
L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici; sollecitato, acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti/comportamenti e quelli civicamente auspicabili	0,1
<b>VOTO COMPLESSIVO (2) (3) 10</b>	

**(1)** Il Consiglio di Classe può non considerare le assenze causate da seri problemi di salute, o da altre circostanze come previsto per le assenze in deroga.

**(2)** Il voto finale si arrotonda all'intero più vicino; Per 0,5 è il consiglio di classe che decide l'arrotondamento per eccesso o per difetto.

**(3)** Tutte le valutazioni negative vengono espresse con il 5.

**(4)** Le ore di assenze, ritardi, uscite anticipate, si riferiscono a quelle dell'intero anno scolastico **N.B.** Si fa presente che nel caso in cui la somma dei voti di riferimento, al termine dell'anno scolastico, dia una votazione negativa, essa va ricondotta a 6 (sei) se non è conseguente a sospensione superiore a 15 giorni o a sospensione inferiore a 15 giorni derivante da mancato rispetto nei confronti del personale scolastico o di altri alunni e dall'aver arrecato danno a strutture, strumenti o cose dell'istituzione scolastica, ai sensi del c. 2 dell'art. 7 del D.P.R. 122/2009.

<b>Docente</b>	<b>Materia</b>	<b>Firma</b>
BARONE MARIAGRAZIA	SPAGNOLO	
BUCCIARELLI MARTINA	FISICA, MATEMATICA ED INFORMATICA	
CARPANO NADIA	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
DELL'ELICE ROBERTA	LINGUA E CULTURA STRANIERA 2 FRANCESE	
DI FLORIO DANILO CANDELORO	FILOSOFIA, STORIA	
DI ILIO FILOMENA	CONVERSAZIONE INGLESE	
GATTI FABIO	STORIA DELL'ARTE	
GIORDANO ANGELO	RELIGIONE	
PACELLA ROSA	DOCENTE DI SOSTEGNO	
PETRILLO MARIA TERESA	CONVERSAZIONE FRANCESE	
PICCOLO ENZA	SCIENZE NATURALI	
SANTARELLI GIACOMO	INGLESE	
SCIARRA MAGDA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA,	
SILVERJ ELISA	DOCENTE DI SOSTEGNO	
ZEGARRA MABEL FIORELLA	CONVERSAZIONE SPAGNOLO	