

**ISTITUTO SECONDARIO SUPERIORE STATALE  
" DE TITTA-FERMI "  
LANCIANO**



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE - "DE TITTA - FERMI"-LANCIANO

Prot. 0007954 del 12/05/2023

IV (Entrata)



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE**

**"De Titta – Fermi"**

CHIS019001 – Viale Marconi n. 14, 66034 LANCIANO (CH) - Tel. +39 0872716381 +39 0872713473

Sito Web: [www.iisdetittafermi.gov.it](http://www.iisdetittafermi.gov.it) e-mail min. [chis019001@istruzione.it](mailto:chis019001@istruzione.it) cert. [chis019001@pec.istruzione.it](mailto:chis019001@pec.istruzione.it)

- **Licei: Scienze Umane**
- **Liceo Economico-Sociale**
- **Liceo Linguistico**
- **Indirizzo Tecnologico:** Costruzioni Ambiente e Territorio - Opz. Tecnologia del legno nelle costruzioni - Geotecnico.
- **Ind. Economico:** Amministrazione Finanza e Marketing - Sistemi Informativi Aziendali - Relazioni Internazionali per il Marketing - Turismo

Anno Scolastico 2022-2023

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

(art.10 dell'Ordinanza Ministeriale n.45 del 09/03/2023)

**Classe 5<sup>a</sup> Sez. C**

**Indirizzo: Linguistico**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dr.ssa Anna Maria Sirolli

Affisso all'albo il .....

# INDICE

Composizione consiglio di classe	pag.2
Elenco candidati	pag.2
Finalità dell'indirizzo di studio	pag.3
Situazione iniziale e progressi della classe nel 3° e 4° anno	pag.4
Situazione iniziale e progressi della classe nell'anno in corso	pag.6
Evoluzione della classe nel triennio	pag.7
Insegnanti della classe nel triennio	pag.7
Principali nodi concettuali per ciascuna disciplina e valutazione complessiva dei risultati raggiunti	pag.8
Percorsi pluridisciplinari svolti nell'anno in corso	pag.18
Attività/progetti curricolari ed extracurricolari svolti nell'anno in corso e nel triennio	pag.19
Attività curricolari svolte nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione Civica nel triennio	pag.23
Moduli CLIL svolti nel triennio	pag.31
Esperienze svolte nell'ambito dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento nel triennio	pag.32
Metodi adoperati per favorire l'apprendimento degli alunni	pag.37
Uso dei laboratori per le materie che lo prevedono	pag.37
Strumenti utilizzati per la verifica dell'apprendimento	pag.37
Strumenti utilizzati per favorire l'apprendimento	pag.37
Firme	pag.38
Prove e valutazione dei candidati ammessi all'esame di stato	pag.39
Allegati	pag.40

Il Consiglio della classe **quinta sez.C ad indirizzo Linguistico** dell'Istituto Superiore Statale "De Titta-Fermi" di Lanciano, nella seduta del 3 maggio 2023 regolarmente convocato dal Dirigente scolastico, composto come segue:

Cognome e nome	Materia	Commissario interno
CICCOCIOPPO Lucia	spagnolo	x
DEL BEATO Alessandra	francese	
DI NARDO Manuela Azzurra	storia e filosofia	
GASPARI Rita	conversazione francese	
GATTI Fabio	storia dell'arte	x
HARDY Debra	conversazione inglese	
LEVANTE Paola	fisica, matematica	
MEMMO Paola	religione	
MOTTA Teresa	scienze mot.e sportive	
RANO Lucia	inglese	x
STELLA Manuela	scienze naturali	
TILLI Anna Laura	italiano	
ZEGARRA Mabel Fiorella	conversazione spagnolo	
	sostegno	
	sostegno	

**delibera** di formulare ed approvare il seguente documento sul "percorso formativo" compiuto dalla classe nel triennio 2020/21 - 2021/22 - 2022/23

#### ELENCO ALUNNI DELLA CLASSE

alunno/a	data di nascita	sexso	matricola
ANGELUCCI Chiara	31/08/2004	F	10718
CASCIATO Chiara Lidia	06/09/2004	F	10713
CICCONE Paolo Francesco	01/09/2004	M	10566
D'ALANNO Martina	19/10/2004	F	10567
D'ALOISIO Gianna	09/10/2004	F	10568
D'ALONZO Elisa	30/11/2004	F	10569
DE IULIIS Claudio	03/04/2004	M	10514
DI BENEDETTO Greta	04/08/2004	F	10570
NASUTI Francesca	17/12/2004	F	10578
PALLINI Marika Maria	08/09/2004	F	10579
PASTORE Valentina	11/09/2004	F	10580
PERSCICHITTI Giorgia	26/12/2004	F	10581
PORRECA Alex	04/05/2004	M	10583
TESTA Marika	03/02/2004	F	10173

## **FINALITÀ DELL'INDIRIZZO DI STUDIO**

(tratto dal Piano triennale dell'offerta formativa (PTOF) - Offerta formativa e competenze)

### **Competenze comuni a tutti i licei dell'Istituto:**

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;
- operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro;
- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;
- padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.

### **Competenze specifiche del liceo linguistico:**

- possedere competenze linguistico-comunicative per la seconda e terza lingua straniera almeno a livello B1 (QCER);
- utilizzare le competenze linguistiche nelle tre lingue moderne in attività di studio e in diversi contesti sociali e ambiti professionali;
- elaborare nelle tre lingue moderne tipi testuali diversi e adeguati ai compiti di lavoro;
- padroneggiare l'uso dei tre sistemi linguistici passando agevolmente dall'uno all'altro e utilizzando forme specifiche e caratterizzanti di ciascuna lingua;
- operare conoscendo le caratteristiche culturali dei paesi a cui appartengono le tre lingue moderne apprese, in particolare le opere letterarie, artistiche, musicali, cinematografiche, oltre alle tradizioni e alle linee fondamentali della storia;
- agire in situazioni di contatto e scambi internazionali dimostrando capacità di relazionarsi con persone e popoli di altra cultura;
- applicare le capacità di comunicazione interculturale anche per valorizzare il patrimonio storico, artistico e paesaggistico di un territorio.

## SITUAZIONE INIZIALE E PROGRESSI DELLA CLASSE NEL TERZO E QUARTO ANNO

All'inizio del triennio la classe era formata da 20 studenti (4 ragazzi e 16 ragazze) e, tra questi, nessuno con bisogni educativi speciali.

Come previsto dall'O.M. n.11 del 16/05/2020, la riapertura dell'anno scolastico è stata preceduta dall'attivazione di corsi di recupero in base ai Piani degli Apprendimenti Individualizzati (PAI). Sono stati redatti Piani di Integrazioni degli Apprendimenti (PIA) gestiti dai docenti della disciplina che hanno avuto cura di specificare, nelle loro programmazioni disciplinari, contenuti, strumenti e metodi per integrare la programmazione e verificare l'avvenuto apprendimento.

Il piano didattico della classe è stato condiviso nel Consiglio di classe del 19/11/2020.

A partire dal mese di settembre 2020 con la convocazione del consiglio straordinario di classe del 21/09/2020, a seguito della pandemia da Covid 19, le attività si sono svolte secondo un piano di rotazione di un gruppo di studenti in DAD con lezioni in videocollegamento sulla classe virtuale della piattaforma GSuite di Istituto. Tale modalità si è protratta fino alla fine del trimestre coincidente con la fine dell'anno solare. Dopo un primo periodo nel mese di gennaio 2021, la didattica è continuata in modalità mista con presenza al 50% in presenza e 50% in DAD. La maggior parte dell'anno scolastico, quindi, si è svolto in DAD e in modalità mista. A partire dal 26 aprile, con la possibilità di presenza oltre il 50%, la didattica è proseguita in presenza. Malgrado le difficoltà che gli studenti hanno incontrato in questo periodo, la didattica si è svolta regolarmente e con buoni risultati in termini di partecipazione e competenze.

Durante l'anno scolastico si è registrata la rinuncia alla frequentazione di due studentesse: la prima, ai sensi del Decreto legislativo n. 59 del 2004, avendo superato il limite consentito di assenze senza alcuna documentazione giustificativa già nel mese di dicembre 2020, non è stata ammessa allo scrutinio del trimestre e ha interrotto la frequenza dal 18/12/2020; la seconda ha interrotto la frequenza dal 05/01/2021 per trasferimento ad altro Istituto scolastico. Nel pentamestre, una studentessa ha proseguito la frequentazione in DAD con autorizzazione della DS per problemi di salute. A causa della pandemia Covid-19, la classe non ha potuto partecipare allo Stage in Inghilterra e le attività extrascolastiche non sono state svolte come in programmazione. Anche le attività PCTO si sono svolte online.

Per quanto concerne l'aspetto disciplinare gli studenti non ha avuto particolari comportamenti scorretti e quelli emersi sono stati corretti anche con il dialogo e la collaborazione della classe. La classe, dal biennio, è riuscita parzialmente a formare un gruppo omogeneo ed unito e tali caratteristiche si sono mostrate anche all'inizio del triennio. La classe si è mostrata comunque collaborativa, malgrado alcune dinamiche interne, anche nel voler raggiungere la completa integrazione di tutti i membri del gruppo.

Per quanto riguarda l'aspetto didattico, gli studenti hanno presentato un generale interesse e una attiva disponibilità alle attività e ai progetti educativi proposti sia all'inizio dell'anno, sia in itinere durante l'anno scolastico. Si è registrata la distinzione tra una buona parte della classe composta da studenti che hanno lavorato con serietà e costanza, avendo acquisito un metodo di studio proficuo, e un piccolo gruppo che non ha raggiunto gli stessi obiettivi non riuscendo a valorizzare le capacità personali e sostenere un'attività di apprendimento adeguata. Una parte della classe ha raggiunto dei livelli di competenza medio/alti e la minima parte restante ha manifestato risultati inferiori o minimi. Nello scrutinio finale due studenti non sono stati ammessi alla classe successiva, mentre per altri sette studenti lo scrutinio finale è stato sospeso. Nel mese di agosto dello stesso anno, con ripresa dello scrutinio, i sette studenti sono stati ammessi alla classe quarta. Prima dell'inizio dell'anno scolastico successivo, una studentessa si è trasferita in altra sezione del liceo linguistico. In tal modo, alle due studentesse ritiratesi dalla frequenza, si è aggiunta una studentessa trasferitasi in altra sezione del liceo linguistico, portando il numero dei ritirati/trasferiti a 3.

Nel quarto anno la classe era composta da 15 studenti con l'aggiunta di uno studente non ammesso e proveniente per scorrimento. Il numero totale degli studenti, quindi, è passato a 16 (4 ragazzi e 12 ragazze) e, tra questi, nessuno con bisogni educativi speciali.

Il piano didattico della classe è stato condiviso nel Consiglio di classe del 22/09/2021.

Durante l'anno scolastico si è registrata la rinuncia alla frequentazione di uno studente (mai formalizzata in segreteria) che, ai sensi del Decreto legislativo n. 59 del 2004, avendo superato il limite consentito di assenze senza alcuna documentazione giustificativa non è stato ammesso allo scrutinio finale.

Nello stesso anno scolastico, due studentesse hanno partecipato ad un programma di mobilità studentesca internazionale per i seguenti periodi: durata dell'intero anno scolastico negli Stati Uniti; durata trimestrale in Spagna.

Con l'allentamento delle misure restrittive legate al Covid-19, sono potute riprendere, in presenza, le attività extracurricolari, i progetti, le uscite e le visite didattiche alle quali la classe ha aderito con la maggior parte degli studenti. Una parte di queste attività di Istituto sono state finanziate dal progetto "Contrasto alla povertà e all'emergenza educativa" adottato con D.M. 48/2021.

La classe ha partecipato allo Stage in Spagna e le attività extrascolastiche non sono state svolte come in programmazione. Le attività PCTO si sono svolte in presenza e, in parte, online.

Dal punto di vista didattico e disciplinare la classe si è mostrata collaborativa e con una migliore integrazione. Le dinamiche del gruppo dell'anno precedente che hanno, in parte, influenzato il clima nella classe, sono apparse migliorate. La classe ha continuato a presentare un generale interesse e una attiva disponibilità al dialogo e ai progetti educativi proposti.

Si è registrata ancora la tendenza, emersa negli anni precedenti, alla distinzione negli apprendimenti. Una buona parte della classe ha utilizzato al meglio le proprie capacità nel raggiungere livelli di preparazione e competenze medio/alte; l'utilizzo della costanza e di un metodo di studio proficuo ha consentito agli studenti di comprendere al meglio i contenuti e di sviluppare senso critico e competenze adeguate al quarto anno. Un piccolo gruppo non ha raggiunto lo stesso livello manifestando alcune difficoltà e raggiungendo risultati inferiori e minimi sia nelle discipline linguistiche e umanistiche, sia nelle discipline scientifiche.

Nello scrutinio finale due studenti non sono stati ammessi alla classe successiva, mentre per altri quattro studenti lo scrutinio finale è stato sospeso. Nel mese di agosto dello stesso anno, con ripresa dello scrutinio, i quattro studenti sono stati ammessi alla classe quinta. Ai suddetti studenti si sono aggiunte le due studentesse che hanno partecipato al programma di mobilità studentesca internazionale. Le stesse hanno sostenuto, come previsto dal Regolamento di Istituto per la mobilità studentesca, un colloquio valutativo con il consiglio di classe del 30/08/2022. L'esito positivo dei colloqui, per entrambi le studentesse, ha consentito la definizione delle valutazioni nelle singole discipline, la chiusura dello scrutinio finale e l'ammissione alla classe successiva.

Prima dell'inizio dell'anno scolastico 2022/2023, una studentessa si è trasferita in questa classe da altra sezione del liceo linguistico.

## SITUAZIONE INIZIALE E PROGRESSI DELLA CLASSE NELL'ANNO IN CORSO

Nel quinto anno la classe è composta da 14 studenti con l'aggiunta di una studentessa proveniente da altra sezione del liceo linguistico. Nella classe non sono presenti alunni con bisogni educativi speciali. Il piano didattico della classe è stato condiviso nel Consiglio di classe del 27/10/2022.

La classe, nel quinto anno di corso, ha sostenuto l'attività didattica in presenza senza alcuna forma di restrizione collettiva derivante dal Covid-19.

In questo anno scolastico i docenti e gli studenti hanno potuto apprezzare l'utilità degli strumenti di cui l'Istituto si è dotato negli anni precedenti di DAD. La piattaforma G Suite ha consentito di ampliare la didattica anche in modo asincrono con le classi virtuali, che ogni docente ha avuto la possibilità di strutturare, assicurando l'ampliamento degli strumenti didattici per l'approfondimento o il recupero. Questi strumenti hanno favorito il lavoro autonomo degli studenti in modalità asincrona con la disponibilità di contenuti nelle classi virtuali e nei Drive: schede, mappe, links da scaricare e visionare; risorse digitali (canali youtube o siti dedicati alla disciplina), video-lezioni registrate da remoto dai docenti, video-lezioni o webinar offerti in rete per approfondimenti o recuperi, sintesi e presentazioni power point).

Nonostante le difficoltà legate all'ultimo periodo della pandemia e agli effetti della stessa nei due anni precedenti del triennio, gli studenti hanno continuato a mostrare un comportamento sempre corretto e l'atmosfera in classe è stata costantemente improntata al rispetto e alla collaborazione.

Anche se la situazione è leggermente migliorata, un gruppo lavora con impegno e consapevolezza, dimostrando di aver acquisito negli anni autonomia nel metodo di studio, capacità di approfondimento e buone competenze, mentre un'altra parte della classe continua ad avere difficoltà nel metodo di studio che non consente un sensibile miglioramento delle competenze.

Alla fine del percorso formativo, si può affermare che la classe, nel corso del triennio, è cresciuta migliorando i rapporti interpersonali e con i docenti e rafforzando le competenze. Gli studenti si mostrano più autonomi e maturi riuscendo a gestire le attività, organizzare lo studio e mantenendo un atteggiamento rispettoso e corretto con i docenti.

In merito all'apprendimento si rileva una situazione generalmente positiva. Le competenze acquisite, per alcuni studenti, sono di livello medio-alto per motivazione, responsabilità, buone basi di conoscenze e competenze oltre ad un metodo di studio personale e autonomo. Un piccolo gruppo di alunni, infine, presenta ancora incertezze in alcune discipline.

La classe non ha partecipato ad alcune attività programmate come lo Stage in Francia, previsto per il quinto anno. Alcune studentesse hanno seguito il corso per ottenere la certificazione linguistica.

A fine anno una studentessa, su richiesta accolta dagli organi dirigenziali di Istituto, si è trasferita in altra sezione.

## EVOLUZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO

	terza classe	quarta classe	quinta classe
Alunni	4	3	3
Alunne	16	12	11
Alunni provenienti da altre classi	0	1	1
Alunni provenienti da altri Istituti	0	0	0
Alunni ritirati/trasferiti	3	0	1
Alunni TOTALI	17	16	14
Alunni non promossi	2	2	
Alunni promossi/ammessi	15	14	

## INSEGNANTI DELLA CLASSE NEL TRIENNIO

DISCIPLINA	TERZO ANNO a.s. 2020/21	QUARTO ANNO a.s. 2021/22	QUINTO ANNO a.s. 2022/23
Lingua e lett. italiana	Anna Laura TILLI	Anna Laura TILLI	Anna Laura TILLI
Lingua e lett. inglese	Lucia RANO	Lucia RANO	Lucia RANO
Lingua e lett. francese	Alessandra DEL BEATO	Alessandra DEL BEATO	Alessandra DEL BEATO
Lingua e lett. spagnola	Lucia CICCOCIOPPPO	Lucia CICCOCIOPPPO	Lucia CICCOCIOPPPO
Matematica e Fisica	Paola LEVANTE	Paola LEVANTE	Paola LEVANTE
Scienze naturali	Manuela STELLA	Manuela STELLA	Manuela STELLA
Storia e Filosofia	Manuela A. DI NARDO	Manuela A. DI NARDO	Manuela A. DI NARDO
Storia dell'arte	Fabio GATTI	Fabio GATTI	Fabio GATTI
Religione	Paola MEMMO	Paola MEMMO	Paola MEMMO
Conversazione inglese	Debra HARDY	Debra HARDY	Debra HARDY
Conversazione francese	Rita GASPARI	Rita GASPARI	Rita GASPARI
Conversazione spagnolo	Ana Maria MARGIOTTA	Ana Maria MARGIOTTA	Mabel F. ZEGARRA
Scienze motorie	Teresa MOTTA	Teresa MOTTA	Teresa MOTTA
Sostegno			



## PRINCIPALI NODI CONCETTUALI PER CIASCUNA MATERIA E VALUTAZIONE COMPLESSIVA DEI RISULTATI RAGGIUNTI

### Disciplina: **Lingua e letteratura italiana**

- Nodi concettuali disciplinari:
  - Leopardi
  - La condizione di isolamento dell'intellettuale nel panorama culturale di fine Ottocento
  - L'età del Naturalismo e del Verismo: Verga
  - L'età del Decadentismo: D'Annunzio e Pascoli
  - La narrativa della prima metà del Novecento: Pirandello e Svevo
  - La produzione poetica del primo Novecento: le Avanguardie, la poesia tra Simbolismo e Antinovecentismo
  - *Divina Commedia*: selezione di alcuni canti e di parti di essi.
  
- Competenze:
  - Elaborare testi scritti diversificati, funzionali alle tipologie delle prove d'esame
  - Saper confrontare autori, opere e contesti storico-culturali
  - Operare l'analisi dei testi riconoscendone le strutture e gli elementi caratterizzanti
  
- Valutazione complessiva dei risultati:

La classe, nell'insieme, ha partecipato con impegno ed interesse al dialogo educativo ed ha raggiunto un adeguato livello di conoscenza degli argomenti trattati. Ha maturato le abilità linguistiche in forma sia scritta che orale, in taluni casi acquisendo una buona padronanza del linguaggio specifico. Per qualche discente si segnalano delle incertezze, relativamente alla produzione scritta e alla rielaborazione orale dei contenuti letterari, dovute ad un impegno personale non sempre adeguatamente proficuo. Le verifiche scritte nelle varie tipologie testuali hanno avuto esiti nel complesso positivi.

### Disciplina: **Lingua e letteratura inglese**

- Nodi concettuali disciplinari:
  - An Age of Revolutions
  - A new sensibility: Romanticism
  - W. Blake, W. Wordsworth
  - W. Turner: Painting the Industrial Revolution
  - Coming of Age: Victorian England
  - C. Dickens, T. Hardy
  - The Modern Age
  - The modern novel
  - V. Woolf
  - Modern Poetry
  - T.S. Eliot

- Competenze:
  - Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi (livello B2 del “Quadro Comune Europeo “)
  - Utilizzare la lingua straniera per riflettere sulla cultura del paese straniero (ambito sociale, economico, letterario)
  - Utilizzare la lingua straniera per comprendere le diversità culturali ed esprimere opinioni personali motivate.
  
- Valutazione complessiva dei risultati:
 

In quest’ultimo anno scolastico tutti gli allievi hanno mostrato interesse per le attività e i contenuti proposti e molti di loro hanno lavorato con impegno e serietà approfondendo le proposte didattiche non solo in vista dell’esame finale ma per una più vasta e disinteressata conoscenza personale.

Per quanto concerne il raggiungimento delle competenze attese: la maggior parte della classe evidenzia competenze di livello base, un piccolo gruppo di livello avanzato, mentre alcuni allievi hanno raggiunto il livello di base.

#### Disciplina: **Lingua e letteratura francese**

- Nodi concettuali disciplinari:
  - Le Romantisme: Lamartine et Victor Hugo
  - Le Réalisme et le Naturalisme: Balzac, Flaubert, Zola
  - Les poètes décadents: Baudelaire et Rimbaud
  - Le Surréalisme: Apollinaire et Prévert
  
- Competenze:
  - Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi, riflettendo sugli aspetti relativi alla cultura del paese in cui si parla la lingua in riferimento all’ambito socio-economico e letterario riconoscendo affinità o differenze tra i fenomeni culturali
  - Avere la capacità di comprendere messaggi orali e scritti, di produrre testi corretti e coerenti sugli argomenti svolti
  - Saper esporre esperienze vissute e conoscenze acquisite in un linguaggio corretto e appropriato
  - Saper analizzare un testo letterario da un punto di vista semantico e stilistico e di ricollegarlo al periodo storico
  
- Valutazione complessiva dei risultati:
 

La classe, che seguo da cinque anni, si è dimostrata, fatta eccezione per un piccolo gruppo di allievi, sempre attenta e disponibile al dialogo educativo anche se si sarebbe auspicata una maggiore personalizzazione dello studio soprattutto in questo ultimo anno. Da un punto di vista accademico, il gruppo classe è abbastanza omogeneo anche se solo alcuni discenti hanno dato prova di aver raggiunto un discreto livello di conoscenze e competenze linguistiche che hanno cercato, inoltre, di potenziare autonomamente. La preparazione raggiunta si può considerare discreta in quanto permangono ancora alcune difficoltà nell’espressione sia orale che scritta.

## Disciplina: **Lingua e letteratura spagnolo**

- Nodi concettuali disciplinari:
  - Realismo: Cronologia, arte burgués, la clase obrera, desarrollo científico y tecnológico, la literatura y novela realista
  - Naturalismo: Historia y sociedad: Leopoldo Alas Clarín y La Regenta
  - Romanticismo: Historia y sociedad: José de Espronceda y la Canción del pirata, Rosalía de Castro y Negra sombra
  - Modernismo: Historia y sociedad: Los Modernistas y Rubén Darío. La Sonatina
  - Novecentismo: Historia y sociedad: Generación del 98 y Miguel Unamuno. Niebla, San Manuel Bueno Martir
  - Vanguardia: Historia y sociedad
  
- Competenze:
  - saper acquisire conoscenza circa i testi, gli autori e i movimenti letterari
  - individuare i meccanismi fondamentali del testo, tematiche di carattere personale, sociale e artistico
  - riflettere sugli elementi, le idee, i valori, e di collegarli al presente e/o propria esperienza
  - fornire una sintesi valutativa degli elementi analizzati
  
- Valutazione complessiva dei risultati:

Alla luce delle indicazioni europee sulle competenze chiavi di cittadinanza, gli alunni hanno acquisito:

  - l'uso delle attività comunicative compresi i nuovi descrittori del QCER (comprensione scritta/orale di una varietà di testi e messaggi, interazione orale e mediazione, produzione scritta.) Li B1/2;
  - le capacità operative di carattere intellettuale e pratico.

Dimostrato interesse, l'impegno e la partecipazione delle intuizioni, interventi e contributi. Raggiunto progressi differenziati fra il livello di partenza e di arrivo, con un positivo e adeguato raggiungimento degli obiettivi previsti.

## Disciplina: **Matematica**

- Nodi concettuali disciplinari:
  - Disequazioni. Insiemi numerici e funzioni.
  - Limiti delle funzioni algebriche.
  - Le funzioni algebriche continue.
  - Continuità e discontinuità.
  - Gli asintoti delle funzioni algebriche.
  - Calcolo differenziale: rapporto incrementale; derivata.
  - Grafico probabile di una funzione algebrica
  
- Competenze:
  - Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi utilizzando un ragionamento coerente ed argomentato.

- Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo.
  - Comprendere la terminologia scientifica ed esprimersi in modo chiaro, rigoroso e sintetico
- Valutazione complessiva dei risultati:  
 Gli obiettivi formativi raggiunti dagli allievi, denotano livelli diversificati di conoscenze, competenze e abilità che possono tuttavia complessivamente definirsi adeguate. Molti sono gli alunni che hanno partecipato alle attività didattiche con interesse e impegno, alcuni hanno potenziato le personali capacità logiche e imparato ad utilizzare consapevolmente gli strumenti matematici. Per alcuni alunni, anche a causa di un impegno non organizzato e di lacune accumulate nel tempo, si sono evidenziate difficoltà nei processi di astrazione e nelle capacità di applicazione.

### Disciplina: **Fisica**

- Nodi concettuali disciplinari:
- Propagazione delle onde meccaniche; fenomeni ondulatori.
  - Il suono
  - La luce
  - Le cariche elettriche
  - Il Campo Elettrico
  - La Corrente elettrica
- Competenze:
- Saper distinguere il momento di sistemazione razionale da quello intuitivo.
  - Utilizzare consapevolmente le leggi fisiche studiate nell'interpretazione dei fenomeni naturali.
  - Cogliere analogie strutturali in contesti di natura diversa.
  - Saper usare in modo funzionale ed espressivo il linguaggio scientifico.
- Valutazione complessiva dei risultati:  
 La classe, interessata ai fenomeni fisici descritti, ha partecipato alle lezioni in modo propositivo ed ha mostrato di conoscere i temi disciplinari e, nel complesso, di possedere abilità e competenze adeguate. Alcuni alunni mostrano di aver raggiunto un discreto livello di conoscenze, potenziato le personali capacità logiche, imparato a utilizzare consapevolmente le leggi fisiche studiate nell'interpretazione dei fenomeni naturali e acquisito la capacità di esprimersi utilizzando in modo appropriato il linguaggio specifico. Qualche alunno talvolta ha evidenziato la tendenza ad un approccio acritico allo studio della disciplina e difficoltà nell'uso del metodo scientifico.

### Disciplina: **Scienze naturali**

- Nodi concettuali disciplinari:
- i composti organici, la loro nomenclatura, le loro proprietà fisiche e reazioni chimiche;
  - le biomolecole, le loro strutture e la loro funzione all'interno della cellula.
  - il metabolismo e la produzione di ATP.

- le moderne biotecnologie
- Competenze:
- saper osservare e analizzare fenomeni naturali complessi
  - saper utilizzare modelli appropriati per interpretare i fenomeni
  - utilizzare le metodologie acquisite per porsi con atteggiamento scientifico di fronte alla realtà
  - saper effettuare connessioni logiche e stabilire relazioni
  - partecipare in modo costruttivo alla vita sociale perseguendo obiettivi di sostenibilità
  - comunicare nella propria lingua utilizzando il lessico specifico.

- Valutazione complessiva dei risultati:

La maggior parte degli studenti ha manifestato discrete capacità di comprensione degli argomenti trattati ed un interesse discreto nei confronti della disciplina e delle applicazioni pratiche in campo medico, agrario e zootecnico delle moderne tecnologie del DNA. L'impegno mostrato nello studio è stato però diversificato: mentre una buona parte della classe ha lavorato in modo abbastanza continuo riuscendo a conseguire una preparazione più che discreta, un gruppo di studenti si è impegnato nello studio solo in vista delle verifiche programmate ed ha conseguito una preparazione con qualche incertezza; altri infine hanno studiato in modo piuttosto superficiale e discontinuo per la maggior parte dell'anno cominciando a intensificare lo studio solo nell'ultimo periodo e mostrano ancora lacune che probabilmente non potranno essere colmate in questo ultimo periodo. Per loro, il rendimento non completamente sufficiente è dovuto sia a mancato impegno sia a difficoltà incontrate nello studio di parte degli argomenti trattati, soprattutto quelli riguardanti la Chimica organica.

Per quanto riguarda le competenze, gli alunni hanno raggiunto livelli diversi di conoscenze/competenze all'interno della classe in relazione alle potenzialità ed all'impegno di ciascuno. In generale gli studenti sono in possesso di discrete capacità logiche sia come rigore di ragionamento sia come capacità di cogliere le correlazioni tra le diverse parti del programma. Solo pochi studenti hanno incontrato difficoltà nello studio degli argomenti trattati.

## Disciplina: **Filosofia**

- Nodi concettuali disciplinari:

- L'uomo, il tempo, la storia (la visione della storia in Hegel, la dialettica storica marxista, l'eterno ritorno dell'eguale nietzschiano; la visione nietzschiana della storia)
- L'uomo e Dio (Hegel e la religione come rappresentazione dell'assoluto; Feuerbach e l'ateismo; Nietzsche e la morte di Dio)
- L'uomo e la morale (l'eticità hegeliana; la morale come sovra-struttura nella visione marxista; Nietzsche e la doppia morale; il superuomo e la sua natura al di là del bene e del male; il nichilismo e la volontà di potenza)
- Uomo, politica, economia (Hegel: la dialettica servo-padrone; la visione hegeliana dello Stato; Feuerbach e Marx: la critica della società capitalistica, Marx e la condizione del proletariato; la critica marxiana allo Stato borghese, Arendt e l'indagine sui regimi totalitari)
- L'uomo e la realtà del mondo tra senso e nonsenso (Hegel: la struttura dialettica del reale; l'ottimismo hegeliano; il pessimismo di Schopenhauer; Nietzsche e la filosofia della maschera, Heidegger e "il problema dell'esserci")

- L'uomo e l'angoscia dell'imprevedibile (Schopenhauer: rappresentazione e volontà, Kierkegaard: le possibilità e le scelte dell'esistenza)
  - L'uomo e la scienza (Comte e la nuova scienza della società, Popper e la filosofia della scienza)
  - L'uomo e la psicanalisi (Freud e la via d'accesso all'inconscio, la complessità della mente umana e le nevrosi)
- Competenze:
- Saper individuare le linee essenziali dello sviluppo storico-filosofico del pensiero occidentale in maniera articolata e corretta.
  - Essere capaci di argomentare in modo pertinente e saper individuare i nessi diretti e indiretti tra i filosofi studiati e tra la filosofia e le altre discipline.
  - Essere in grado di sviluppare l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale.
- Valutazione complessiva dei risultati:
- La classe, disponibile all'ascolto, ha contribuito a realizzare un clima educativo sereno, collaborativo e proficuo, si è mostrata interessata alle lezioni, evidenziando buone capacità di analisi, sintesi e rielaborazione personale degli argomenti filosofici studiati ottenendo, così discreti e in alcuni casi ottimi risultati riuscendo ad esporre in maniera chiara ed approfondita i contenuti appresi, ad argomentarli in modo articolato e con buona padronanza lessicale. Gli alunni, sempre molto sollecitati dal docente al dialogo educativo, hanno acquisito in modo pertinente la terminologia specifica della disciplina. Una minima parte della classe invece, a causa di un incostante impegno e di un superficiale metodo di studio, presenta ancora alcune difficoltà nella comprensione e nella rielaborazione dei concetti essenziali.

## Disciplina: **Storia**

- Nodi concettuali disciplinari:
- Economia e società (la II rivoluzione industriale; la società di massa; il I dopoguerra; la crisi del 1929 e il New Deal)
  - Nazionalismo, imperialismo, razzismo (il nazionalismo del tardo '800; il colonialismo europeo e il "fardello dell'uomo bianco"; il colonialismo italiano ed europeo; il colonialismo fascista; il regime fascista e le leggi razziali; il nazionalsocialismo)
  - Uomini e donne in guerra (la I Guerra mondiale; i totalitarismi, la II guerra mondiale e la Resistenza)
  - Tra conservazione e innovazione: la ricerca dell'equilibrio (il sistema bismarckiano; le tensioni internazionali e sociali nella Belle Epoque; la rivoluzione russa; i trattati di Versailles e gli incerti equilibri del I dopoguerra; la Repubblica di Weimar l'evoluzione tedesca post-guglielmina).
  - Momenti della storia d'Italia (la Sinistra Storica; il periodo giolittiano; il I dopoguerra e il biennio rosso; l'avvento del fascismo).
- Competenze:
- Saper individuare in maniera articolata le linee interpretative, gli avvenimenti e i personaggi principali della storia del nostro Paese;
  - Essere in grado di inquadrare la storia d'Italia in quella d'Europa e nel quadro più generale della storia del mondo.

- Collocare in maniera efficace le vicende storiche nei contesti geografici in cui si sono sviluppate.
  - Cogliere in modo lineare e coerente le relazioni essenziali tra tempo, ambienti e società nelle dimensioni locali e globali.
- Valutazione complessiva dei risultati:
- I discenti, nell'insieme hanno partecipato correttamente al dialogo educativo. Una buona parte della classe ha evidenziato un impegno costante e una conoscenza precisa e approfondita dei contenuti disciplinari, adeguate capacità di rielaborazione e di analisi e un'esposizione organica attraverso l'uso appropriato dello strumento comunicativo linguistico, pervenendo così, al raggiungimento di un buon metodo di studio.
- Pertanto, alcuni ragazzi hanno conseguito ottimi risultati altri, complessivamente buoni o discreti tuttavia, in qualche caso, si registrano ancora delle incertezze per quanto riguarda l'assimilazione, la rielaborazione, l'analisi e l'esposizione degli argomenti trattati.

### Disciplina: Scienze motorie

- - Nodi concettuali disciplinari:
- Parte pratica
- resistenza
  - forza
  - mobilità articolare
  - tecniche di rilassamento sia fisico che psichico
  - attività funzionale con la musica
  - atletica leggera presso la pista di atletica
  - attività con piccoli e grandi attrezzi presso la palestra
- - Competenze:
- comprendere correttamente un comando relativo ad un esercizio da svolgere
  - saper creare ed organizzare, in modo autonomo la progressione di un esercizio a corpo libero con l'ausilio della musica
  - saper comprendere e relazionare su problemi relativi alla struttura del corpo umano
  - usare un linguaggio specifico inerenti ai suddetti nodi concettuali
  - acquistare coscienza sui problemi di alimentazione e saper rispettare il proprio corpo
  - riconoscere i valori universali dello sport
- - Valutazione complessiva dei risultati:
- La classe, ha svolto in maniera completa le attività svolte in palestra con l'utilizzo di piccoli e grandi attrezzi, ha dimostrato rispetto dell'insegnante e dei rispettivi compagni.
- I ragazzi si sono interessati molto alle varie attività e alle tematiche proposte, in special modo all'attività teatrale, musicale e coreutica durante l'intero anno scolastico svolgendo attività extrascolastiche direttamente proposte dall'amministrazione comunale e rivolte alla cittadinanza con esibizione pubblica.
- Hanno preso parte in modo attivo e con coinvolgimento personale alla celebrazione della Giornata della Memoria partecipando all'attività teatrale proposta dall'insegnante e rivolta all'intera comunità studentesca dell'istituto; hanno inoltre collaborato e contribuito alla realizzazione dello spettacolo teatrale, coreutico e musicale "Il Varietà di Viva la Rai"

riguardante la storia della Rai, sviluppando il percorso artistico a partire dal punto di vista storico e culturale della radiotelevisione italiana nel corso della seconda metà del Novecento.

In tutti gli ambiti formativi proposti, sia per le attività scolastiche che per quelle extrascolastiche la classe si è dimostrata unita e partecipativa ottenendo risultati eccellenti.

## Disciplina: **Storia dell'arte**

### - Nodi concettuali disciplinari:

- Il secolo dei Lumi: I caratteri del Settecento, il Rococò
- L'arte fino alla Rivoluzione francese: l'Illuminismo, il Neoclassicismo, Winckelmann, A. Canova, J.L. David, D. Ingres, F. Goya
- L'Ottocento: il Romanticismo in Europa, J. Constable, W. Turner, Géricault, Delacroix, Hayez
- Il Realismo in Francia: G. Courbet, J.F. Millet
- Correnti del Realismo in Italia: Macchiaioli, G. Fattori, Verismo, G e F. Palizzi; F.P. Michetti
- l'Impressionismo: Manet, Monet, Degas, Renoir ed altri
- Tendenze postimpressioniste alla fine dell'Ottocento: Cézanne, Seurat, Gauguin, Van Gogh
- Pre espressionismo: Munch
- Arte applicata tra Ottocento e Novecento: l'Art Nouveau in Europa, G. Klimt e la Secessione viennese
- Le prime avanguardie storiche. L'Espressionismo: i Fauves e Matisse, il gruppo Die Brücke, Kirchner, Nolde. Espressionismo in area austriaca: E. Schiele, O. Kokoschka
- Il Cubismo: Picasso, Braque
- La stagione italiana del Futurismo: F. T. Marinetti e l'estetica futurista, Boccioni, Balla
- Dadaismo, Surrealismo: M. Duchamp, M. Ray, R. Magritte, S. Dalí
- L'Astrattismo: Der Blaue Reiter, Kandinskij, P. Klee, P. Mondrian e De Stijl

### - Competenze:

- Saper utilizzare un efficace metodo di lettura di un movimento artistico e delle opere in relazione ai dati storici, ai valori formali, tecnici ed espressivi
- Condurre le opere al loro ambito storico e culturale d'origine, individuandone peculiarità stilistiche e contesto geografico di produzione
- Riconoscere le principali tecniche utilizzate nei manufatti noti e relativi al periodo studiato
- Comparare opere appartenenti a diversi periodi o contemporanee oppure appartenenti ad aree geografiche comuni o diversi, individuando similitudini e differenze
- Riconoscere elementi di continuità e discontinuità tra opere di stili consequenziali

### - Valutazione complessiva dei risultati:

La valutazione si è attenuta ai parametri contenuti nella griglia di valutazione del POF e concordati nelle riunioni di Dipartimento.

La classe ha dimostrato collaborazione, generale disponibilità al dialogo e al lavoro guidato, oltre ad aver manifestato, in buona parte, costanza nell'attività didattica.

La classe rivela una preparazione non omogenea raggiungendo un livello di preparazione medio/alto.

Gli obiettivi vengono raggiunti da una buona parte dei componenti della classe anche grazie al livello di competenze acquisite. Una parte degli studenti raggiungono livelli di preparazione



maggiori rispetto alla media della classe attraverso conoscenze e competenze anche interdisciplinari, capacità di rielaborazione e analisi critica. In sintesi il livello di preparazione si può ritenere medio con la presenza di alcuni componenti che emergono per maggiori capacità e competenze.

## Disciplina: **Religione**

### - Nodi concettuali disciplinari:

Pensare sé stessi e pensare il mondo

- I nuovi interrogativi dell'uomo contemporaneo dopo la globalizzazione  
I nuovi scenari del mondo contemporaneo: globalizzazione - fondamentalismo – sincretismo-eclettismo - dialogo interreligioso
- Le nuove forme di religiosità dopo la globalizzazione
- Noi e l'altro: l'immigrazione
- Gli stranieri in mezzo a noi: incomprensione, pregiudizio e diffidenza

L'etica della vita

- La scienza si emancipa dalla tutela religiosa: conflitto e rottura
- I fondamenti dell'etica laica e dell'etica cattolica in merito alla vita
- La bioetica ed i suoi criteri di giudizio
- La bioetica e gli ambiti di intervento: biotecnologie, procreazione assistita, aborto, maternità surrogata, eutanasia, clonazione e manipolazioni genetiche, donazione degli organi, testamento biologico, omosessualità, pena di morte

La famiglia di ieri e la famiglia di oggi

- Matrimonio e famiglia nel conteso culturale contemporaneo
- Aspetti sociologici, psicologici, pedagogici ed etici sulla famiglia
- Il matrimonio canonico
- Il matrimonio civile
- Convivenza di fatto e coppie di fatto
- Disgregazione familiare e divorzio

La Chiesa ed i problemi del mondo moderno

- La Chiesa ed i totalitarismi del Novecento
- La "Terza via:" condividere per il bene comune

### - Competenze:

- Essere capace di riflessione personale e giudizio critico
- Sviluppare l'attitudine all'approfondimento e alla discussione
- Saper interpretare la propria storia inserita in un progetto sociale ampio ed allargato
- Riconoscere il ruolo della religione nella società
- Comprendere la natura dell'uomo in prospettiva di un dialogo costruito sul principio della libertà religiosa
- Saper mettere in relazione il messaggio della Chiesa con il mondo contemporaneo, con i nuovi scenari globali, con la migrazione dei popoli e le nuove forme di comunicazione

### - Valutazione complessiva dei risultati:

Gli alunni hanno partecipato sempre con interesse alle lezioni svolte durante il corso

dell'anno scolastico, approfondendo gli argomenti in maniera autonoma e individuando in essi elementi di raccordo con le altre discipline. Durante le lezioni, gli allievi hanno mantenuto sempre un comportamento corretto e rispettoso.

L'impegno costante ha permesso ai discenti il raggiungimento degli obiettivi prefissati per cui la valutazione complessiva sia delle conoscenze che delle competenze risulta buona o discreta.

## PERCORSI PLURIDISCIPLINARI SVOLTI NELL' ANNO IN CORSO

Nel consiglio del 27/10/2022, relativamente alla programmazione didattica di classe, vengono proposti e accolti alcuni nodi concettuali sulla base dei quali, ogni docente, potrà articolare una parte della sua programmazione disciplinare in modo da facilitare la didattica interdisciplinare.

- 1) "IL MALE DI VIVERE (CONFLITTI E RIBELLIONI)"  
Descrizione: le emozioni, gli stati d'animo, le angosce descritti da letterati, artisti e storici. Risvolti nella contemporaneità dei tempi e nella società.
- 2) "IL SINGOLO E LA MASSA"  
Descrizione: la contrapposizione tra il singolo e la massa nella letteratura, effetti del singolo sulla massa, leader e figure carismatiche negli eventi storici, individualismo e conformismo nella società contemporanea.
- 3) "LA CRISI DELLE CERTEZZE"  
Descrizione: cambiamenti epocali tra Ottocento e Novecento che hanno messo in crisi la cultura occidentale.
- 4) "LA DONNA"  
Descrizione: la condizione della donna, diritti e identità.
- 5) "LA NATURA"  
Descrizione: Natura e ambiente nella letteratura italiana e straniera, natura e paesaggio nell'arte figurativa, aspetti contemporanei legati all'Agenda 2030 e la sostenibilità
- 6) "IL VIAGGIO"  
Descrizione: la ricerca dell'identità, percorsi consapevoli e inconsci.
- 7) "LA LETTERATURA COME DENUNCIA DEI PROBLEMI SOCIALI"  
Descrizione: le conquiste storiche nella società dell'Ottocento e del Novecento descritti da letterati, artisti e storici, la risposta dei sindacati e della politica, risvolti nella contemporaneità.

## ATTIVITA'/PROGETTI CURRICULARI ED EXTRACURRICOLARI SVOLTI nell'anno in corso e nel triennio

### 3CL - ANNO SCOLASTICO 2020/2021

- 1. Progetto lettura e scrittura - incontriamo l'autore e diventiamo autori**  
*Il progetto è un'occasione di ricerca-azione nel settore della lettura e della scrittura, in quanto rende gli alunni direttamente protagonisti attraverso l'incontro con l'autore e la redazione di un giornale d'istituto in versione cartacea e digitale. I docenti referenti prenderanno contatti con gli autori; lettura dei testi da parte degli alunni delle classi; incontri delle classi con gli autori.*
- 2. Stage linguistico in Inghilterra**  
*Il progetto è rivolto agli alunni delle classi III di tutto l'istituto. Prevede una settimana di studio con insegnanti madrelingua.*
- 3. Invito alla scienza**  
*Il progetto, in periodo di restrizioni per emergenza Covid-19, prevede attività di promozione delle scienze e del pensiero scientifico. Il corso si tiene solo in presenza come specificato nella programmazione didattica annuale adottata nel consiglio di classe del 19/11/2020.*
- 4. Teatriamo a distanza: Per aspera ad astra, Violanta(te)**  
*Il progetto, in periodo di restrizioni per emergenza Covid-19, prevede attività teatrali che si svolgeranno a distanza nelle ore pomeridiane. Il progetto contrasta l'isolamento sociale dando continuità ad attività teatrali e musicali volte a far emergere i talenti degli studenti nei ruoli affini alle loro qualità e alla loro personalità.*
- 5. Laboratorio cinema - cortometraggio "Toxic love"**  
*Il laboratorio cinema si è avvalso di figure interne alla scuola e di consulenze e collaborazioni esterne per la realizzazione di un cortometraggio dal titolo "Toxic Love" sul disagio giovanile. L'attività si è svolta nell'ambito del progetto "Cinema per la scuola - I progetti delle e per le scuole" promosso da MIUR e MIBAC.*

### 4CL - ANNO SCOLASTICO 2021/2022

- 6. Progetto lettura e scrittura - incontriamo l'autore e diventiamo autori**  
*Il progetto è un'occasione di ricerca-azione nel settore della lettura e della scrittura, in quanto rende gli alunni direttamente protagonisti attraverso l'incontro con l'autore e la redazione di un giornale d'istituto in versione cartacea e digitale. I docenti referenti prenderanno contatti con gli autori; lettura dei testi da parte degli alunni delle classi; incontri delle classi con gli autori.*
- 7. Stage linguistico in Spagna**  
*Il progetto è rivolto agli alunni delle classi quarte del liceo linguistico, alle classi terze quarte e quinte del corso AFM e terza SIA in cui la lingua spagnola è disciplina curricolare. Prevede una settimana di studio all'estero con ore di lezione tenute da insegnanti madrelingua specializzati nell'insegnamento a studenti stranieri. Tale attività è finalizzata ad approfondire lo studio della lingua spagnola.*
- 8. Alla scoperta del mondo dell'interprete**  
*Il progetto, della durata di 40/60 ore di lezione di lingua straniera, è rivolto a tutti gli alunni delle classi del triennio del liceo linguistico e prevede lezioni tenute da docenti della facoltà di Lingue e Letterature straniere e mediazione linguistica dell'università D'Annunzio di Pescara e da Agenzie di Traduzione e Interpretariato.*
- 9. Olimpiadi della cultura**  
*Il Progetto, destinato agli alunni del triennio, intende promuovere nei giovani una crescita culturale, sviluppare un adeguato metodo di studio e di lavoro efficienti ed organizzati attraverso incontri di preparazione e successiva partecipazione al concorso a premi promosso dall'Associazione "Olimpiadi della cultura e del talento".*
- 10. Progetto mobilità studentesca internazionale**  
*Il progetto promuove periodi variabili di soggiorno all'estero fino ad un intero anno scolastico. L'esperienza in una scuola all'estero, dall'alto valore educativo e formativo, diventa parte integrante del percorso di istruzione e formazione di ogni studente. L'organizzazione del soggiorno all'estero avviene tramite agenzie*

specializzate. Come ribadisce la Nota Ministeriale prot. 843 "Linee di indirizzo sulla mobilità studentesca internazionale individuale", la mobilità promuove lo sviluppo di competenze linguistiche e coinvolge risorse cognitive, affettive e relazionali in grado di sviluppare nuove competenze, capacità trasversali e nuovi atteggiamenti. L'attività è regolata dal Regolamento Programmi di Mobilità Studentesca d'Istituto.

#### **11. Erasmus plus**

L'IIS De Titta-Fermi è stato accreditato per la partecipazione ad Erasmus+, Programma dell'Unione europea nei settori dell'Istruzione, della Formazione, della Gioventù e dello Sport, per il periodo 2021-2027. Erasmus+ rappresenta uno straordinario incentivo per allargare i propri orizzonti, approfondire una lingua straniera, conoscere altre culture, fare una splendida esperienza di vita; contribuisce significativamente a una formazione culturale di alto livello e offre in futuro migliori opportunità di lavoro al livello europeo.

#### **12. Progetto Tea-Musi-Danza: Compromessi sposi**

Il progetto prevede attività teatrali che si svolgeranno nelle ore pomeridiane si concluderanno con uno spettacolo di fine anno. Obiettivi: promuovere il senso di responsabilità nei rapporti interpersonali; migliorare l'autocontrollo e l'affiatamento con i compagni; sviluppo delle capacità ritmiche e melodiche; sviluppo di movimenti e di gesti eseguiti con il corpo seguendo suono e ritmo musicale. Promuovere la gestualità libera, spontanea ma anche consapevole.

#### **13. La vita è tutto un quiz**

Il corso intende fornire agli studenti interessati le nozioni di base per affrontare i quesiti di chimica e biologia ai test di ammissione alle facoltà ad accesso programmato. Sono previsti 10 incontri distribuiti nell'intervallo temporale novembre-maggio.

### **5CL - ANNO SCOLASTICO 2022/2023**

#### **14. Progetto lettura e scrittura - incontriamo l'autore e diventiamo autori**

Il progetto è un'occasione di ricerca-azione nel settore della lettura e della scrittura, in quanto rende gli alunni direttamente protagonisti attraverso l'incontro con l'autore e la redazione di un giornale d'istituto in versione cartacea e digitale. I docenti referenti prenderanno contatti con gli autori; lettura dei testi da parte degli alunni delle classi; incontri delle classi con gli autori - Giornale d'Istituto: ottobre 2022-giugno 2023. Il Progetto Lettura e scrittura: incontriamo gli autori e diventiamo scrittori, per il corrente anno scolastico, si arricchisce di una nuova attività dedicata allo studio e alla comprensione del testo teatrale, accogliendo la proposta del Laboratorio di formazione teatrale "Dietro il sipario", ideato dal Teatro Fenaroli.

#### **15. La vita è tutto un quiz**

Il corso intende fornire agli studenti interessati le nozioni di base per affrontare i quesiti di chimica e biologia ai test di ammissione alle facoltà ad accesso programmato. Sono previsti 10 incontri distribuiti nell'intervallo temporale novembre-maggio.

#### **16. Olimpiadi della Cultura**

Il Progetto, destinato agli alunni del triennio, intende promuovere nei giovani una crescita culturale, sviluppare un adeguato metodo di studio e di lavoro efficienti ed organizzati attraverso incontri di preparazione e successiva partecipazione al concorso a premi promosso dall'Associazione "Olimpiadi della cultura e del talento".

#### **17. Debate in lingua inglese**

L'obiettivo del progetto è continuare a partecipare attivamente alle attività proposte dalla Rete, in termini di formazione e competizioni, e alle opportunità inerenti al mondo del Debate. Il fine dell'attività è l'istituzione di una squadra di Debate, comprensiva di docenti/coach studenti/debater, che possa rappresentare la nostra scuola nelle competizioni e negli eventi che eventualmente verranno proposti dalla comunità di Debate nazionale. Il progetto prevede la partecipazione di docenti e studenti alle attività di formazione, la valutazione e eventuale partecipazione alle attività inerenti al Debate proposte da altri enti oltre che la partecipazione nelle competizioni di riferimento nel panorama nazionale.

#### **18. Certificazioni in lingua inglese, francese, spagnola**

Il progetto, rivolto agli alunni del V anno di tutti gli indirizzi, è orientato al potenziamento della lingua inglese attraverso la partecipazione al corso di preparazione in orario pomeridiano finalizzato all'acquisizione delle tecniche d'esame e all'esercitazione sulle varie tipologie di prove su modelli d'esame delle precedenti sessioni. Arco temporale del corso. Ottobre 2022-marzo 2023.

*Il progetto DELF di certificazione in lingua francese è rivolto agli alunni delle classi quinte degli indirizzi Linguistico ed Economico Sociale, intende potenziare le abilità linguistiche dei ragazzi per favorire il raggiungimento degli standard europei nella lingua francese, e sensibilizzarli alla spendibilità della certificazione delle competenze linguistiche.*

*Il progetto D.E.L.E. B2, di certificazione in lingua spagnola, è orientato al potenziamento della lingua spagnola attraverso la partecipazione al corso di preparazione in orario pomeridiano per acquisire le tecniche d'esame e consolidare le conoscenze e competenze linguistiche già acquisite. E' possibile sostenere l'esame presso IN LINGUA di Pescara, centro accreditato dall'Istituto Cervantes. Gli esiti saranno noti non prima di fine luglio 2023, saranno successivamente inviati alla scuola dal centro prescelto e comunque consultabili dagli alunni sul sito web dell'Istituto Cervantes.*

#### **19. Erasmus plus**

*L'IIS De Titta-Fermi è stato accreditato per la partecipazione ad Erasmus+, Programma dell'Unione europea nei settori dell'Istruzione, della Formazione, della Gioventù e dello Sport, per il periodo 2021-2027. Erasmus+ rappresenta uno straordinario incentivo per allargare i propri orizzonti, approfondire una lingua straniera, conoscere altre culture, fare una splendida esperienza di vita; contribuisce significativamente a una formazione culturale di alto livello e offre in futuro migliori opportunità di lavoro al livello europeo.*

#### **20. Progetto Tea-Musi-Danza: Natale in piazza, giornata della memoria, il varietà di viva la Rai**

*Il progetto contiene diverse attività. La prima intende sensibilizzare. attraverso la realizzazione di un flash mob, il pubblico a riflettere sulle tragiche conseguenze della guerra e a porre al centro dell'azione educativa gli alunni, uomini del domani, in modo che possano acquisire coscienza e agire con il cuore per esprimere un chiaro ripudio alla guerra, a favore dei diritti fondamentali alla vita, alla libertà e alla pace in cui è ancora possibile credere e per i quali è indispensabile operare, singolarmente e insieme. Altre attività teatrali che si svolgeranno nelle ore pomeridiane si concluderanno con uno spettacolo di fine anno.*

#### **21. Stage linguistico in Francia**

*Il progetto è rivolto agli alunni delle classi quinte del liceo linguistico in cui la lingua francese è disciplina curricolare. Prevede una settimana di studio all'estero con 15 ore di lezione tenute da insegnanti madrelingua specializzati nell'insegnamento a studenti stranieri. Tale attività ha l'obiettivo di approfondire lo studio della lingua francese.*

#### **22. Progetto cinema**

*Il progetto è finalizzato alla promozione della didattica del linguaggio cinematografico e audiovisivo in modo da utilizzare l'opera cinematografica quale strumento educativo trasversale all'interno dei percorsi curricolari. Il progetto prevede la visione di alcuni film che hanno come tema l'arte, in particolare saranno presentati alcuni documentari su Tiziano, Munch, Caravaggio e Botticelli. Il costo è di 5 euro. Il progetto si svolgerà di pomeriggio.*

*Con l'utilizzo della tabella sottostante si specifica le modalità con le quali le attività elencate sono state svolte: dall'intera classe, da gruppi di alunni o da singoli alunni*

**PARTECIPAZIONE di ciascun alunno AD ATTIVITA'/PROGETTI CURRICULARI ED EXTRACURRICOLARI SVOLTI nell'anno in corso o nel triennio**

ELENCO ALUNNI	TERZO ANNO					QUARTO ANNO																	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	
ANGELUCCI Chiara															X								
CASCIATO Chiara Lidia	X					X	X								X							X	
CICCONE Paolo F.	X				X	X						X			X							X	
D'ALANNO Martina	X									X					X			X				X	
D'ALOISIO Gianna				X	X	X				X	X	X			X	X	X		X			X	
D'ALONZO Elisa	X				X			X							X							X	
DE IULIIS Claudio	X			X	X	X						X			X				X	X		X	
DI BENEDETTO Greta	X			X	X	X	X					X			X	X			X	X		X	
NASUTI Francesca	X				X	X		X				X			X		X		X			X	
PALLINI Marika Maria	X					X	X								X								
PASTORE Valentina	X					X									X								
PERCICHITTI Giorgia	X				X	X	X								X		X		X			X	
PORRECA Alex	X					X						X			X							X	
TESTA Marika	X				X	X	X								X							X	

## ATTIVITA' CURRICULARI SVOLTE NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA NEL TRIENNIO

Con la legge 20 agosto 2019 n. 92, è stato introdotto l'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica e le relative Linee guida sono state dettate con Decreto 22 giugno 2020. In esse si evidenzia che il monte ore da dedicare a questo insegnamento non può essere inferiore a 33 ore per ciascun anno di corso, con valutazione periodica e finale. Sono stati programmati, pertanto, moduli inerenti a tale insegnamento sia nel primo trimestre che nel secondo pentamestre di ogni anno scolastico del triennio. Le linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica specificano che non si tratta di istituire un contenitore rigido, ma uno spazio flessibile per agevolare il raccordo tra le discipline e le esperienze di cittadinanza attiva: ogni disciplina è parte integrante della formazione civica e sociale di ciascun alunno.

I nuclei concettuali fondamentali secondo la Legge n. 92 che sono: Costituzione, diritto nazionale e internazionale, legalità, solidarietà; Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio; Cittadinanza digitale, intesa come capacità dell'individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali e ancora che rientrano nell'ambito dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica anche l'educazione stradale, l'educazione alla salute, l'educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva.

Il consiglio di classe ha stabilito che il curricolo sia articolato in competenze e contenuti definiti dalla legge 20 agosto 2019 n. 92 e rispondente alle linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica. Condividendo le tematiche del progetto d'istituto, ha definito, per ogni anno scolastico una ripartizione disciplinare per tematiche e contenuti con alcune modifiche motivate rispetto a quelle indicate dal progetto d'Istituto.

### 3CL - anno scolastico 2020/2021

Il consiglio di classe, in riferimento al progetto d'Istituto per la disciplina di educazione civica ha voluto garantire il coinvolgimento di più discipline ritenendo il monte ore di Filosofia e Scienze motorie ampiamente sufficiente. Si è ritenuto opportuno coinvolgere altre discipline, non previste nel progetto d'Istituto, per integrare la formazione civica e sociale di ciascun alunno.

Sono stati individuati i docenti e le discipline di Scienze naturali, Inglese e Storia dell'arte: la prima per far prendere coscienza e promuovere i principi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030; la seconda attraverso tematiche che coinvolgono il mondo giovani dei teenagers; la terza per promuovere modelli di benessere fisico, psicologico e morale anche confrontandoli con quelli di epoca classica espressi attraverso la statuaria greca.

Si riporta di seguito la tabella riassuntiva dell'insegnamento di educazione civica per l'a.s. 2020/21.

		TEMI DA TRATTARE (tematiche/contenuti nelle singole discipline)	trimestre	pentamestre
ALLEGATO A e C Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica	<i>Prendere coscienza di situazioni e delle forme di disagio giovanile nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.</i>			
	7 ore Filosofia prof.ssa Manuela DI NARDO	<i>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, economici e scientifici e formulare risposte personali e argomentate. Giusto, legale, utile (sofisti, Socrate, Platone, Aristotele, Mill) (asse culturale - Costituzione). Reale e virtuale, come distinguerli (Platone e Beaudrillard). (asse culturale - cittadinanza digitale)</i>	3 ore	4 ore



	7 ore Scienze mot. prof.ssa Teresa MOTTA	<i>Disagio giovanile, bullismo. Esercizi ginnici, danza, recitazione, canto ed attività a contrasto delle problematiche giovanili: anoressia e bulimia</i>	7 ore	
	3 ore Storia dell'arte prof. Fabio GATTI	<i>Concetto di bellezza e benessere fisico, psicologico e morale in epoca classica. Kalòs e agathòs da confrontare con i modelli della società contemporanea. L'archeologia e la statuaria classica.</i>	3 ore	
	6 ore Scienze nat. prof.ssa Manuela STELLA	<i>Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. La rivoluzione energetica.</i>	3 ore	3 ore
ALLEGATO A e C Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica	<i>Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</i>			
	5 ore Italiano prof.ssa Anna Laura TILLI	<i>A lezione di libertà - artt. 2, 3, 13, 21 della Costituzione: i diritti inviolabili, uguaglianza formale e sostanziale, libertà personale e di pensiero (cittadinanza attiva e consapevole)</i>		5 ore
	2 ore Inglese prof.ssa Lucia RANO	<i>The teenage mind (cittadinanza digitale)</i>		2 ore
	4 ore Francese prof.ssa Alessandra DEL BEATO	<i>Le harcèlement scolaire (cittadinanza digitale)</i>		4 ore
			<i>Sub totale</i>	
			16 ore	18 ore
			<i>Totale</i>	34 ore

#### 4CL - anno scolastico 2021/2022

Il consiglio di classe, esaminate le indicazioni del Piano di Istituto per l'insegnamento di educazione civica, ha ritenuto eccessive le 11 ore previste per scienze motorie e, prendendo atto dell'assenza e indisponibilità di docenti di diritto per le 11 ore in compresenza previste ha programmato di ridistribuire tra i docenti del consiglio le ore attraverso le tematiche e i contenuti da svolgere facendo riferimento agli allegati A e C delle "Linee guida per insegnamento educazione civica" - Decreto Ministeriale n. 35 del 22 giugno 2020.

Si specifica che il monte ore raggiunto ha superato le 33 ore previste con un totale di 37.

Si riporta di seguito la tabella riassuntiva dell'insegnamento di educazione civica per l'a.s. 2021/22.

TEMI DA TRATTARE (tematiche/contenuti nelle singole discipline)		trimestre	pentamestre
Allegato A e C del D. M. 35 del 22/06/2020 "Linee guida per insegnamento educazione civica"	<i>TEMATICHE PREVISTE DEL PIANO DI ISTITUTO PER L'INSEGNAMENTO DEI EDUCAZIONE CIVICA Approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che regolano il diritto del lavoro Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente</i>		
	6 ore Matematica prof.ssa Paola LEVANTE	<i>"Educazione matematica come consapevolezza sociale" La crescita dei contagi di un'epidemia - crescita esponenziale. Sviluppo sostenibile - Agenda 2030</i>	6 ore
	3 ore Scienze motorie prof.ssa Teresa MOTTA	<i>La violenza sulle donne. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali e sociali</i>	3 ore
	3 ore Storia dell'arte prof. Fabio GATTI	<i>Bene culturale. Il museo e gli spazi espositivi, dalle collezioni private al museo pubblico. Il Museo moderno, tipologie museali. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale</i>	3 ore

4 ore Scienze naturali prof.ssa Manuela STELLA	<i>Piogge acide e acidificazione degli oceani. Obiettivi 6, 14 e 15 dell'Agenda 2030. Sviluppo sostenibile</i>	4 ore	
5 ore Francese prof.ssa A.DEL BEATO/R.GASPARI	<i>Sauvegarde du patrimoine. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale</i>		5 ore
5 ore Religione prof.ssa P. MEMMO	<i>Valori etici e morali nella persona. Legalità, illegalità, illegalismi. Principi di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale di contrasto alla criminalità</i>		5 ore
5 ore Spagnolo prof.ssa L.CICCOCIOPPO/A.MARGI OTTA	<i>El trabajo y el Estatuto de los trabajadores. Trabajo dependiente, en colaboración y autónomo. Los sindicatos. Il lavoro ed elementi fondamentali del diritto che la regolano</i>		5 ore
6 ore Italiano prof.ssa Anna Laura TILLI	<i>Pena di morte e tortura. EDUCAZIONE AI DIRITTI UMANI Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali e sociali</i>		6 ore
	<i>Sub totale</i>	7 ore	30 ore
	<i>Totale</i>	37 ore	

### 5CL - anno scolastico 2022/2023

Il consiglio di classe, in riferimento al progetto d'Istituto per la disciplina di educazione civica ha voluto garantire il coinvolgimento di più discipline ritenendo eccessivo e non disponibile il monte ore di Diritto. Tali ore sono state coperte da attività che si sono svolte, nel trimestre, nella disciplina di scienze motorie. In considerazione delle tematiche relative agli ordinamenti comunitari e internazionali, molte di queste con sedi in paesi francofoni o istituite in lingua francese, legate in modo evidente alla disciplina di Francese, il consiglio ha ritenuto di coinvolgere la disciplina non prevista nel progetto d'Istituto.

Per tali motivi la ripartizione è stata la seguente:

- 5 ore di Francese con docente relative ai compiti e funzioni essenziali dell'Unione Europea (UE);
- 4 ore di Spagnolo su tematiche legate ai compiti e funzioni delle organizzazioni internazionali ONG e volontariato;

Altre discipline sono coinvolte partecipando con gli studenti, al dibattito culturale su tematiche sociali, economiche e politiche promuovendo principi di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale e valori di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie:

- 7 ore di Storia con contenuti legati allo studio della Costituzione della Repubblica italiana (asse culturale - Costituzione);
- 4 ore di Storia dell'arte con contenuti legati alla tutela dei beni culturali. Restauro, conservazione e valorizzazione, art.9 della Costituzione (asse culturale - Costituzione);
- 11 ore di Scienze motorie con contenuti legati alla violenza fisica e psicologica sugli adolescenti; (asse culturale - Cittadinanza digitale);
- 4 ore di Religione con contenuti legati ai valori etici e morali della società contemporanea, le Istituzioni carcerarie e la pena di morte contemplata in alcune parti del mondo. (asse culturale - Cittadinanza digitale)

La programmazione della disciplina di educazione civica è stata inserita nella programmazione di classe discussa e adottata nel consiglio del 27/10/2022.

Si riporta di seguito la tabella riassuntiva dell'insegnamento di educazione civica per l'a.s. 2022/23.

TEMI DA TRATTARE (tematiche/contenuti nelle singole discipline) ASSI CULTURALI: Costituzione, Cittadinanza digitale, Sviluppo sostenibile		TRIMESTRE	PENTAMESTRE
	<i>Compiti e funzioni essenziali delle principali organizzazioni internazionali (ONU – UE)</i>		
5 ore Francese prof.ssa A. DEL BEATO	<i>Compiti e funzioni dell'Unione europea</i>	5	
4 ore Spagnolo prof.ssa L. CICCOCIOPPO	<i>ONU Utilización del Término Nacimiento y países que la componen Los idiomas oficiales Las sedes Los órganos principales El máximo órgano de seguridad El máximo responsable Los cascos azules y su misión de paz Las labores y sus agencias humanitarias LAS ONG Y LA LEY DEL VOLUNTARIADO Definición de solidaridad El voluntariado como forma de vida Las ONG y organizaciones en España La ley 45/2015 y el art 3: concepto de voluntariado, art 13: de las entidades del voluntariado</i>		4
	<i>Partecipare al dibattito culturale su tematiche sociali, economiche e politiche. Promuovere principi di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale e valori di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie</i>		
7 ore Storia prof.ssa M. DI NARDO	<i>Forme costituzioni nel mondo antico: monarchie e repubbliche, Stati unitari e federali La Costituzione italiana: le origini, L'Assemblea costituente, la struttura della Costituzione, i primi 12 articoli. Lo Stato e i suoi poteri: il Parlamento, il Governo e la Magistratura. Gli Enti locali: il centralismo e la nascita delle Regioni, i poteri delle Regioni in Italia. L'Unione Europea: dal trattato di Maastricht alla "Brexit.</i>		7
4 ore Storia dell'arte prof. F. GATTI	<i>Art.9 della Costituzione Tutela dei beni culturali Beni artistici e ambientali, conservazione, valorizzazione e restauro.</i>		4
11 ore Scienze mot. prof.ssa T. MOTTA	<i>Violenza fisica e psicologica sugli adolescenti.</i>	11	
4 ore Religione prof.ssa P. MEMMO	<i>Valori etici e morali nella società contemporanea globalizzata La nascita e la storia delle Istituzioni carcerarie La pena di morte nel mondo</i>		4
	<i>Sub totale</i>	16	19
	<i>Totale</i>	35 ore	

## Educazione civica

### Principali nodi concettuali e valutazione complessiva dei risultati raggiunti a.s. 2022/23

Disciplina: **Lingua e letteratura francese** n. ore svolte: **5**

- Nodi concettuali disciplinari:
  - Les différents organes de l'UE et leurs fonctions (le Conseil européen, la Commission européenne, le Conseil de l'UE, Le Parlement, la Cour de justice, la Cour des comptes et la BCE).
  - Le plan de relance Next Generation. Le plan de résilience.
- Competenze:
  - Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali: le relazioni internazionali e le fonti del diritto internazionale; le origini storiche dell'UE; la cittadinanza europea.
- Valutazione complessiva dei risultati:

Tutte le ore di lezione sono state svolte in presenza con la prof.ssa Gaspari Rita di conversazione Francese.

Le alunne hanno affrontato con interesse e consapevolezza gli argomenti trattati e li hanno rielaborati e approfonditi in modo personale raggiungendo dei risultati discreti/buoni e in alcuni casi ottimi.

Disciplina: **Lingua e letteratura spagnola** n. ore svolte: **6**

- Nodi concettuali disciplinari:

ONU

  - Utilización del Término
  - Nacimiento y países que la componen
  - Los idiomas oficiales
  - Las sedes
  - Los òrganos principales
  - El màximo òrgano de seguridad
  - El màximo responsable
  - Los cascos azules y su misiòn de paz
  - Las labores y sus agencias humanitarias

LAS ONG Y LA LEY DEL VOLUNTARIADO

  - Definición de solidariedad
  - El voluntariado como forma de vida
  - Las ONG y organizaciones en Espana
  - La ley 45/ 2015 y el art 3: concepto de voluntariado, art 13:de las entidades del voluntariado
- Competenze:
  - Riconoscere sé stesso come persona titolare di diritti riconosciuti a livello internazionale
  - Comprendere, conoscere gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali

- Riconoscere l'importanza e la complessità dei rapporti tra gli Stati
  - Individuare i punti di forza e di debolezza delle organizzazioni
- Valutazione complessiva dei risultati:  
 Il raggiungimento degli obiettivi è stato misurato attraverso attività con l'uso di tecnologie digitali, in presentazioni multimediali, finalizzate al controllo delle competenze e dell'efficacia del metodo di lavoro. Gli alunni hanno acquisito una buona e completa conoscenza dei contenuti, l'esposizione in lingua è risultata corretta, con uso di lessico appropriato, l'analisi, la sintesi e rielaborazione critica altresì complete ed efficaci.

Disciplina: **Storia e Filosofia** n. ore svolte: **7**

- Nodi concettuali disciplinari:
- Forme costituzionali nel mondo antico: monarchie e repubbliche, stati unitari e stati federali
  - La Costituzione italiana: le origini, l'Assemblea costituente, la struttura della Costituzione, i primi 12 articoli
  - Lo Stato e i suoi poteri: il Parlamento, il Governo e la Magistratura
  - Gli enti locali: il centralismo e la nascita delle regioni, i poteri delle regioni in Italia, comuni, province, città metropolitane
- Competenze:
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente;
  - Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema giuridico e i principi su cui si basa;
  - Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso gli elementi fondamentali del diritto;
  - Riconoscere e rispettare i valori sanciti e tutelati nella Costituzione.
- Valutazione complessiva dei risultati:  
 Gli alunni hanno manifestato un vivo interesse per gli argomenti trattati e hanno compreso quanto la Costituzione, tuteli la libertà del cittadino, hanno acquisito coscienza del privilegio concesso nel vivere in uno "stato liberale" che si pone, come obiettivo, la tutela della libertà e dei diritti inviolabili dei cittadini, assicurati dalla legge sia nei rapporti interpersonali, oltre che nei rapporti con le stesse istituzioni.  
 Tutti gli alunni hanno compreso le nozioni sull'apparato costituzionale e sul funzionamento delle Istituzioni ed hanno acquisito basilari strumenti per comprendere le dinamiche delle pubbliche istituzioni, con le quali come elettorato attivo e passivo, sono e saranno chiamati a confrontarsi.  
 Tutti gli allievi hanno partecipato all'attività didattica con impegno ed interesse, in maniera collaborativa; pur denotando livelli diversificati di conoscenze, competenze e capacità, molti hanno potenziato il pensiero critico e le abilità nell'argomentare; alcuni ragazzi hanno elaborato dei PowerPoint a fine attività.

- Nodi concettuali disciplinari:
  - Art. 9 della Costituzione Italiana
  - I beni culturali materiali e immateriali, evoluzione del concetto di bene culturale
  - Tutela dei beni culturali, evoluzione storica. Legislazione, Enti competenti nazionali e internazionali, Mibact e Unesco
  - Tutela dei beni artistici materiali. Il Restauro nei beni culturali materiali artistici
- Competenze:
  - Sapere riconoscere un bene culturale e coglierne gli aspetti riconducibili alle arti figurative
  - Acquisire consapevolezza del patrimonio artistico e culturale del territorio
  - Individuare gli strumenti per la tutela, la conservazione e/o il restauro di un bene culturale
- Valutazione complessiva dei risultati:

Gli studenti hanno affrontato con interesse e attenzione gli argomenti relativi ai beni culturali e la loro tutela acquisendo consapevolezza del ruolo e delle responsabilità che ogni cittadino può avere nell'azione di tutela. I temi trattati sono stati rielaborati e approfonditi in modo critico e personale raggiungendo dei risultati discreti/buoni e in alcuni casi ottimi.

La valutazione con test finale, ha tenuto conto della griglia di valutazione specificatamente elaborata per il Progetto di Educazione Civica dalla commissione valutazione dell'Istituto De Titta fermi e approvata dal Collegio docenti della scuola.

La classe svolge l'attività di educazione civica sulla tematica della violenza di genere, ricercando, menzionando ed interpretando casi di cronaca internazionali riguardo la tematica prima citata.

- Nodi concettuali disciplinari:
  - Violenza fisica e psicologica sulla donna
- Competenze:
  - usare un linguaggio specifico riguardo la violenza di genere
- Valutazione complessiva dei risultati:

Dimostrano spiccata sensibilità ed umanità riguardo la tematica, soddisfacendo appieno l'intento dell'insegnante di sensibilizzare e far comprendere tale fenomeno contemporaneo. Danno inoltre prova di maturità e consapevolezza riguardo l'argomento proposto dialogando fra loro sulle possibili cause e conseguenze di tale fenomeno nella società odierna e nella sfera giovanile.

- Nodi concettuali disciplinari:
  - Stato, Chiesa, società e regimi totalitari. I Diritti naturali, inalienabili, indivisibili della persona;

- La Costituzione Italiana ed il potere giudiziario (art. 101-art. 104) La Magistratura, la giustizia amministrativa, la giustizia civile, la giustizia penale ed il sistema delle pene;
  - La nascita e la storia delle Istituzioni carcerarie
  - La pena di morte nel mondo
- Competenze:
- Riconoscere il ruolo della persona nella nuova società globalizzata
  - Comprendere la natura della persona globalizzata in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio di libertà
  - Riconoscere il rapporto dello Stato, della Chiesa, delle Organizzazioni Internazionali nel mondo contemporaneo globalizzato
  - Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici tecnologici, istituzionali in un mondo globalizzato
  - Comprendere e analizzare la subcultura carceraria ed il trattamento rieducativo
  - Riconoscere e analizzare le caratteristiche della pena capitale
- Valutazione complessiva dei risultati:
- Tutte le attività nella classe sono state considerate come momenti di verifica permanente. Le valutazioni di ogni singolo alunno sono state effettuate in relazione alle abilità ricettive e produttive conseguite, oltre che in rapporto all'impegno, all'attenzione ed alla partecipazione.

## MODULI CLIL SVOLTI NEL TRIENNIO

A.S. 2020/2021: modulo di Filosofia in lingua inglese svolto dalla prof.ssa Di Nardo (attività sospesa a causa della pandemia Covid-19).

A.S. 2021/2022: modulo di Storia dell'arte in lingua spagnola del prof. Gatti.  
Gli affreschi di Michelangelo nella Cappella Sistina-

A.S. 2022/2023: modulo di Storia dell'arte in lingua francese del prof. Gatti.  
Espressionismo francese, I Fauves e gli sviluppi del fauvismo, Matisse, opere principali del 1905 agli anni '50.

(Nelle classi dei licei linguistici sono stati effettuati moduli CLIL nelle classi del triennio; nelle altre specializzazioni solo nell'ultimo anno)



## ESPERIENZE SVOLTE NELL'AMBITO DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO NEL TRIENNIO

Nel corso del triennio gli studenti della classe hanno partecipato a diverse attività di PCTO.

Nel corso del terzo anno, a causa delle misure restrittive per la diffusione del Covid-19, molte delle attività calendarizzate dopo il mese di febbraio, non si sono più svolte. In particolare lo stage linguistico in Inghilterra.

È stato comunque possibile effettuare alcune delle attività programmate in modalità online che si riportano di seguito:

- corso online della sicurezza sul portare dedicato del MIUR, moduli previsti, test finale e conseguendo dell'attestato;
- webinar della Fondazione Veronesi di informazione e approfondimento su alimentazione, nutrigenomica e prevenzione attraverso gli stili di vita;
- presentazione del progetto PCTO;
- attività relativa al premio "inventiamo una banconota" della Banca d'Italia sul tema: Economia e società, gli insegnamenti della pandemia;
- progetto scolastico antidiscriminazione;
- progetto Teatro/Musica;
- corso We Can Job sul mercato del lavoro e metodologie/strumenti di auto-orientamento, formativi e professionali.

Nel corso del quarto anno, a causa delle misure restrittive per la diffusione del Covid-19, molte delle attività di PCTO sono state svolte con modalità online. Sono state svolte in presenza solo quelle attività che comunque garantivano l'applicazione delle misure restrittive per fronteggiare l'emergenza Covid-19.

In particolare le attività sono state le seguenti:

- Stage linguistico in spagnolo nella città di Salamanca;
- recupero temi della disciplina di educazione civica secondo il piano contenuto nella programmazione didattica annuale adottato nel consiglio di classe del 28/10/2021;
- orientamento in modalità on-line sulla piattaforma di Job & Orienta, Salone nazionale dell'orientamento, formazione e lavoro;
- corso avanzato in lingua inglese con progetto "alla scoperta del mondo dell'interprete" in collaborazione con Facoltà di Lingue dell'Università G.D'annunzio Chieti-Pescara. Moduli e test finale;
- Go-Digital Percorso formativo per lo sviluppo delle competenze digitali in chiave di marketing della Camera di commercio, industria, artigianato e agricoltura di Chieti-Pescara;
- PON Teatriamo e spettacolo "Violenta" (te);
- attività di orientamento universitario post-diploma Assorienta "Carriere";
- corso base di lingua e cultura cinese;
- webinar Next Generation EU Rati-Abruzzo "la garanzia per l'Infanzia nel quadro programmatico di sviluppo locale";
- Open day IIS "De Titta-Fermi", orientamento in entrata per la scuola secondaria di primo grado.

Nel corso del quinto anno le attività di PCTO sono state svolte in presenza essendo cessate le misure restrittive per fronteggiare l'emergenza Covid-19.

In particolare le attività sono state le seguenti:

- orientamento PROGRESS LancianoFiera - Fiera del lavoro, del sociale e della formazione;
- orientamento universitario - Università degli Studi G.D'Annunzio di Chieti;
- visita alla Galleria borbonica;
- visita all'Ambasciata e all'Istituto di cultura italiana a Praga;
- workshop "Scegli la tua strada" - Rotary club Lanciano;
- orientamento al lavoro post diploma - Sangritana S.p.a. TUA - Società Unica Abruzzese di Traspoto Lanciano;
- Open day IIS "De Titta-Fermi", orientamento in entrata per la scuola secondaria di primo grado;
- accoglienza scambio culturale Erasmus plus con studenti e docenti spagnoli;
- orientamento Digital Training;
- Erasmus plus - Spagna.

Qui di seguito, il riepilogo delle attività svolte nell'ambito del triennio per ogni singolo alunno della classe.

ASL 2020/21 - classe 3CL

	webinar Fondazione Veronesi	progetto Teatro/Musica	presentazione PCTO	corso sulla sicurezza	progetto scolastico antidiscriminazione	corso We Can Job	premio "inventiamo una banconota"	progetto UNICH Lett. angloamericana												totale ore svolte a.s. 2020/2021	totale ore svolte terzo anno
ANGELUCCI Chiara (3EL)	2			12				10												24	24
CASCIATO Chiara Lidia	2		3	12	19		15													51	51
CICCONI Paolo	2		3	12	26															43	43
D'ALANNO Martina	2		3	12	28		15													60	60
D'ALOISIO Gianna	2	55	3	12			15													87	87
D'ALONSO Elisa	2		3	12	25															42	42
DE IULIIS Claudio	2		3	12	3	20	20													60	60
DI BENEDETTO Greta	2	59	3	12			15													91	91
NASUTI Francesca	2		3	12	25		15													57	57
PALLINI Marika Maria	2		3	12	21															38	38
PASTORE Valentina	2		3	12	28															45	45
PERSICHITTI Giorgia	2		3	12	27															44	44
PORRECA Alex			3	12	6															21	21
TESTA Marika	2		3	12	27		15													59	59

ASL 2021/22 - classe 4CL

	Stage linguistico in Spagna	PON Teatriamo	progetto "alla scoperta mondo dell'interprete"	test finale "alla scoperta mondo dell'interprete"	corso base di cinese	orientamento Job & Orienta	Assorienta orient. nto post diploma	orientamento Go Digital	Recupero ed. civica spagnolo	orientamento Sangritana S.p.a.	orientamento In uscita	Convegni e seminari	<b>totale ore svolte a.s. 2021/2022</b>	<b>totale ore svolte terzo e quarto anno</b>
ANGELUCCI Chiara (4EL)					18					30	4	6	<b>58</b>	<b>82</b>
CASCIATO Chiara Lidia	20					6			2				<b>28</b>	<b>79</b>
CICCONI Paolo		<b>29</b>				6			2				<b>37</b>	<b>80</b>
D'ALANNO Martina													<b>60</b>	<b>120</b>
D'ALOISIO Gianna						6			2				<b>48</b>	<b>135</b>
D'ALONSO Elisa			26	4		6		44	2				<b>82</b>	<b>124</b>
DE IULIIS Claudio		29				6			2				<b>37</b>	<b>97</b>
DI BENEDETTO Greta	20	24				6	3		2				<b>55</b>	<b>146</b>
NASUTI Francesca		30	34	4		6	2						<b>76</b>	<b>133</b>
PALLINI Marika Maria	20				16	6			2				<b>44</b>	<b>82</b>
PASTORE Valentina					20	6	4	44	2				<b>76</b>	<b>121</b>
PERSICHITTI Giorgia			30	4		6		44	2				<b>86</b>	<b>130</b>
PORRECA Alex		24	2			6			2				<b>34</b>	<b>55</b>
TESTA Marika	20	33				6	6	44	2				<b>111</b>	<b>170</b>

Dati forniti dalla FS del PCTO e dalla segreteria.

Il Consiglio di classe, ai sensi del punto 7 della nota MIUR n.3355 del 28/03/2017 sul riconoscimento delle ore PCTO (ex ASL) per gli studenti che frequentano esperienze di studio o formazione all'estero, riconosce 60 ore alla studentessa Martina D'Alanno e 40 ore alla studentessa Gianna D'Aloisio. Il periodo di studio e formazione all'estero è stato, rispettivamente, di un anno e di tre mesi.

ASL 2022/23 - classe 5CL

	orientamento PROGRESS LancianoFiera	orientamento Università G.D'Annunzio di Chieti	visita alla Galleria borbonica	visita Ambasciata Istituto di cultura italiana Praga	workshop "Scegli la tua strada"	orientamento Sangritana S.p.a.	Open Day	scambio culturale Erasmus plus	orientamento Digital Training	Erasmus plus - Spagna		<b>totale ore svolte a.s. 2022/2023</b>	totale ore svolte terzo e quarto anno	<b>totale ore svolte triennio</b>
ANGELUCCI Chiara						8						8	82	90
CASCIATO Chiara Lidia	4		6	20	6							36	79	115
CICCONI Paolo	4		6	20	6							36	80	116
D'ALANNO Martina	4		6	20	6							36	120	156
D'ALOISIO Gianna	4		6	20	6		4					40	135	175
D'ALONSO Elisa	4		6	20	6							36	124	160
DE IULIIS Claudio	4		6	20	6		4					40	97	137
DI BENEDETTO Greta	4		6	20	6		4					40	146	186
NASUTI Francesca	4	2	6	20	6		4					42	133	175
PALLINI Marika Maria	4				6				40			50	82	132
PASTORE Valentina	4				6							10	121	131
PERSICHITTI Giorgia	4				6							10	130	140
PORRECA Alex	4		6	20	6							36	55	91
TESTA Marika	4	2	6	20	6							38	170	208

Il consiglio di classe della 5CL ha deliberato di riconoscere 15 ore per la stesura della relazione del PCTO, pertanto al totale del triennio occorre aggiungere le ulteriori ore riconosciute.

## METODI ADOPERATI PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO DEGLI ALUNNI

- |   |  |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale          | <input checked="" type="checkbox"/> Relazioni su ricerche individuali e/o collettive |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata         | <input checked="" type="checkbox"/> Insegnamento per problemi                        |
| <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming             | <input type="checkbox"/> Flipped classroom   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni individuali | <input checked="" type="checkbox"/> Mappe concettuali                                |
| <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni in gruppo   | <input type="checkbox"/> Altri (specificare)   |

## USO DEL LABORATORIO (per le materie che lo prevedono)

	spesso	qualche volta	mai
Dimostrazioni ex cattedra	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Esercitazioni individuali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Esercitazioni in gruppi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Attività di ricerca	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**A causa delle restrizioni anti Covid e della modalità in DAD, i laboratori non sono stati utilizzati nell'anno scolastico 2020/2021**

## STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

	spesso	qualche volta	mai
Interrogazioni orali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prove scritte (temi, esercizi, questionari, problemi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Test a scelta multipla	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Test a risposta breve	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Saggi brevi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Relazioni individuali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Griglie di osservazione o di correzione	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Produzione di powerpoint, video, presentazioni	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mappe concettuali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## STRUMENTI UTILIZZATI PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO

	spesso	qualche volta	mai
Lavagna	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Proiettore per diapositive	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Registratore audio	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Fotocopiatrice	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Computer	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Classi virtuali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
LIM	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Risorse multimediali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## **FIRME**

CICCOCIOPPO Lucia .....

DEL BEATO Alessandra .....

DI NARDO Manuela Azzurra .....

GASPARI Rita .....

GATTI Fabio .....

HARDY Debra .....

LEVANTE Paola .....

MEMMO Paola .....

MOTTA Teresa .....

RANO Lucia .....

STELLA Manuela .....

TILLI Anna Laura .....

ZEGARRA Mabel Fiorella .....

## PROVE E VALUTAZIONE DEI CANDIDATI AMMESSI ALL'ESAME DI STATO

L'Ordinanza Ministeriale n.45 del 09/03/3023 sull'Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2022/2023, all'art.18, prevede che la Commissione d'esame proceda alla valutazione finale secondo le indicazioni dell'art. 18, comma 1, del D.Lgs 62/2017. A conclusione delle prove è assegnato, a ciascun candidato, un **punteggio finale complessivo in centesimi**.

Il punteggio finale è il risultato della somma dei punti attribuiti dalla commissione d'esame alle prove scritte e al colloquio e dei punti acquisiti per il credito scolastico da ciascun candidato, per un massimo di quaranta punti. La commissione dispone di un massimo di venti punti per la valutazione di ciascuna delle prove scritte e di un massimo di venti punti per la valutazione del colloquio.

Punteggio in centesimi per ciascun candidato:

- max 40 punti per il credito scolastico del triennio;
- max 20 punti per la prima prova scritta;
- max 20 punti per la seconda prova scritta;
- max 20 punti per la prova orale/colloquio.

Art. 11 dell'Ordinanza Ministeriale n.45 del 09/03/3023 - Credito scolastico

Ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al D.Lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo.

Art. 17 dell'Ordinanza Ministeriale n.45 del 09/03/3023 - Calendario delle prove d'esame

Il calendario delle prove d'esame, per l'anno scolastico 2022/2023, è il seguente:

- prima prova scritta: mercoledì 21 giugno 2023, dalle ore 8:30 (durata della prova: sei ore);
- seconda prova in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva, musicale e coreutica: giovedì 22 giugno 2023. La durata della seconda prova è prevista nei quadri di riferimento allegati al D.M. n. 769 del 2018. Per i soli istituti professionali di nuovo ordinamento, i cui quadri di riferimento sono stati adottati con decreto del Ministro dell'istruzione 15 giugno 2022, n. 164, la durata della prova è definita, nei limiti previsti dai suddetti quadri, con le modalità di cui al successivo articolo 20, commi 3-6;
- Le prove, nei casi previsti, proseguono nei giorni successivi, a eccezione del sabato; in tal caso, le stesse continuano il lunedì successivo. L'eventuale ripresa dei colloqui, per le commissioni che li abbiano interrotti perché impegnate nelle prove suppletive, avviene il giorno successivo al termine delle prove scritte suppletive.

Art. 22 dell'Ordinanza Ministeriale n.45 del 09/03/3023 - Colloquio

Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del D.Lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente. Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.



## **ALLEGATI**

- **ALLEGATO A: Griglia utilizzata per la valutazione degli apprendimenti**
- **ALLEGATO B: Griglie di valutazione della prima prova scritta**
- **ALLEGATO C: Griglia di valutazione della seconda prova scritta**
- **ALLEGATO D: Griglia di valutazione ministeriale della prova orale/colloquio**
- **ALLEGATO E: Griglia di valutazione del comportamento**

## ALLEGATO A: Griglia utilizzata per la valutazione degli apprendimenti

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI		
VOTO	CONOSCENZE	ABILITA'
2	Verifiche scritte consegnate in "bianco"- rifiuto di verifiche orali	
3	Inesistenti	Inesistenti
4	I contenuti non sono appresi o sono appresi in modo confuso e frammentario	Non è in grado di applicare procedure, di effettuare analisi e sintesi; ha difficoltà di riconoscimento di proprietà e classificazione; espone in modo confuso.
5	I contenuti sono appresi in modo superficiale, parziale e disorganizzato.	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo impreciso; ha difficoltà di riconoscimento di proprietà e classificazione; pur guidato, non espone con chiarezza.
6	I contenuti sono appresi in modo essenziale e/o meccanico	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo essenziale e solo in compiti noti; guidato, riesce a riconoscere proprietà ed a classificare; necessita di guida nell'esposizione.
7	I contenuti sono appresi in modo globale, con approfondimento solo su alcuni argomenti	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo consapevole; riconosce proprietà ed applica criteri di classificazione; espone in modo semplice ma chiaro.
8	I contenuti sono appresi in modo ordinato, sicuro, con approfondimenti diffusi	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo consapevole e corretto; riconosce con sicurezza e precisione proprietà e regolarità, che applica nelle classificazioni; sa esprimere valutazioni personali ed espone in modo preciso e ordinato.
9	I contenuti sono appresi in modo completo, sicuro ed autonomo con sistematici approfondimenti	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi con piena sicurezza ed autonomia; riconosce proprietà e regolarità, che applica autonomamente nelle classificazioni; sa esprimere valutazioni personali ed espone in modo chiaro, preciso e sicuro.
10	I contenuti sono appresi in modo completo, sicuro ed organico, con sistematici approfondimenti e autonome e pertinenti integrazioni	Applica procedure con piena sicurezza e consapevolezza; effettua analisi e sintesi corrette, approfondite ed originali; sa utilizzare proprietà e regolarità per creare idonei criteri di classificazione; esprime valutazioni personali pertinenti supportate da argomentazioni efficaci; espone in modo chiaro, preciso e sicuro.

## ALLEGATO B: Griglie di valutazione della prima prova scritta

IIS "De Titta-Fermi" - Lanciano" (Ch)  
ESAME DI STATO - PRIMA PROVA

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE QUINTA SEZ. \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

### Sezione 1: Indicatori generali per la valutazione dell'elaborato (max 60 pt)

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	L1	Gravemente inadeguate	1	
	L2	Inappropriate e caratterizzate da elementi di incoerenza	2	
	L3	Essenziali e complessivamente accettabili	3	
	L4	Chiare, ordinate e coerenti	4	
	L5	Originali e pienamente efficaci	5	
Coesione e coerenza testuale	L1	Scarse	1-4	
	L2	Inadeguate	5	
	L3	Essenziali	6	
	L4	Evidenti e articolate	7-8	
	L5	Piene e puntuali	9-10	
Ricchezza e padronanza lessicale	L1	Scarse	1-4	
	L2	Limitate	5	
	L3	Essenziali	6	
	L4	Adeguate e appropriate	7-8	
	L5	Ampie, sicure ed efficaci	9-10	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	L1	Scarsi	1-4	
	L2	Con improprietà ed imprecisioni	5	
	L3	Essenziali, con lievi imprecisioni	6	
	L4	Soddisfacenti	7-8	
	L5	Consapevoli	9-10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L1	Scarse e carenti	1-4	
	L2	Superficiali e non originali	5	
	L3	Essenziali e corrette	6	
	L4	Adeguate ed appropriate	7-8	
	L5	Evidenti e significative	9-10	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	L1	Assente o gravemente lacunosa	1-5	
	L2	Approssimativa e superficiale	6-8	
	L3	Compl. adeguata, ma non sempre evidente e significativa	9	
	L4	Abbastanza originale e personale	10-11	
	L5	Originale, significativa e pienamente autonoma	12-15	

IIS "De Titta-Fermi" - Lanciano" (Ch)  
**ESAME DI STATO - PRIMA PROVA**

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE QUINTA SEZ. \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

**Sezione 2: Indicatori specifici per le singole tipologie di prova (max 40 pt)**

**TIPOLOGIA A - Analisi del testo**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad es. indicazioni di massima circa la lunghezza del testo -se presenti - o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	L1	Scarso	1-4	
	L2	Parziale	5	
	L3	Sostanzialmente adeguato	6	
	L4	Completo	7-8	
	L5	Pieno e puntuale	9-10	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	L1	Scarsa	1-4	
	L2	Parziale e/o superficiale	5	
	L3	Essenziale	6	
	L4	Soddisfacente e appropriata	7-8	
	L5	Ampia e sicura	9-10	
Puntualità nell'analisi lessicale	L1	Scarsa e con numerosi errori	1-4	
	L2	Superficiale e con errori	5	
	L3	Essenziale nonostante qualche errore	6	
	L4	Adeg. nonostante qualche errore occasionale e marginale	7-8	
	L5	Accurata ed esauriente	9-10	
Interpretazione corretta ed articolata del testo	L1	Scarsamente corretta ed articolata	1-4	
	L2	Parzialmente corretta ed articolata	5	
	L3	Sufficientemente corretta ed articolata	6	
	L4	Adeguatamente corretta ed adeguata	7-8	
	L5	Pienamente corretta ed adeguata	9-10	

**Calcolo del punteggio Totale**

PUNTEGGIO SEZIONE 1	PUNTEGGIO SEZIONE 2 TIPOLOGIA SCELTA DAL CANDIDATO/A:	PUNTEGGIO TOTALE

**Tabella di conversione dal punteggio totale espresso in centesimi al voto in ventesimi**

*il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento):*

Punteggio in centesimi:	Punteggio in ventesimi:

Il Presidente \_\_\_\_\_ La Commissione \_\_\_\_\_

IIS "De Titta-Fermi" - Lanciano" (Ch)  
**ESAME DI STATO - PRIMA PROVA**

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE QUINTA SEZ. \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

**Sezione 1: Indicatori generali per la valutazione dell'elaborato (max 60 pt)**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	L1	Gravemente inadeguate	1	
	L2	Inappropriate e caratterizzate da elementi di incoerenza	2	
	L3	Essenziali e complessivamente accettabili	3	
	L4	Chiare, ordinate e coerenti	4	
	L5	Originali e pienamente efficaci	5	
Coesione e coerenza testuale	L1	Scarse	1-4	
	L2	Inadeguate	5	
	L3	Essenziali	6	
	L4	Evidenti e articolate	7-8	
	L5	Piene e puntuali	9-10	
Ricchezza e padronanza lessicale	L1	Scarse	1-4	
	L2	Limitate	5	
	L3	Essenziali	6	
	L4	Adeguate e appropriate	7-8	
	L5	Ampie, sicure ed efficaci	9-10	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	L1	Scarsi	1-4	
	L2	Con improprietà ed imprecisioni	5	
	L3	Essenziali, con lievi imprecisioni	6	
	L4	Soddisfacenti	7-8	
	L5	Consapevoli	9-10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L1	Scarse e carenti	1-4	
	L2	Superficiali e non originali	5	
	L3	Essenziali e corrette	6	
	L4	Adeguate ed appropriate	7-8	
	L5	Evidenti e significative	9-10	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	L1	Assente o gravemente lacunosa	1-5	
	L2	Approssimativa e superficiale	6-8	
	L3	Compl. adeguata, ma non sempre evidente e significativa	9	
	L4	Abbastanza originale e personale	10-11	
	L5	Originale, significativa e pienamente autonoma	12-15	

IIS "De Titta-Fermi" - Lanciano" (Ch)  
**ESAME DI STATO - PRIMA PROVA**

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE QUINTA SEZ. \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

**Sezione 2: Indicatori specifici per le singole tipologie di prova (max 40 pt)**

**TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	L1	Non corretta	1-5	
	L2	Parzialmente corretta	6-8	
	L3	Sufficientemente corretta	9	
	L4	Adeguatamente corretta	10-11	
	L5	Ampiamente corretta	12-15	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	L1	Carente con numerosi errori nell'uso dei connettivi	1-5	
	L2	Parziale con errori nell'uso dei connettivi	6-8	
	L3	Essenziale nonostante qualche errore marginale nell'uso dei connettivi	9	
	L4	Adeguata	10-11	
	L5	Sicura e disinvolta	12-15	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	L1	Scarse	1-4	
	L2	Parziali	5	
	L3	Accettabili	6	
	L4	Adeguate	7-8	
	L5	Ampie	9-10	

**Calcolo del punteggio Totale**

PUNTEGGIO SEZIONE 1	PUNTEGGIO SEZIONE 2 TIPOLOGIA SCELTA DAL CANDIDATO/A:	PUNTEGGIO TOTALE

**Tabella di conversione dal punteggio totale espresso in centesimi al voto in ventesimi**

*il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento):*

Punteggio in centesimi:	Punteggio in ventesimi:

Il Presidente

La Commissione

IIS "De Titta-Fermi" - Lanciano" (Ch)  
**ESAME DI STATO - PRIMA PROVA**

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE QUINTA SEZ. \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

**Sezione 1: Indicatori generali per la valutazione dell'elaborato (max 60 pt)**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	L1	Gravemente inadeguate	1	
	L2	Inappropriate e caratterizzate da elementi di incoerenza	2	
	L3	Essenziali e complessivamente accettabili	3	
	L4	Chiare, ordinate e coerenti	4	
	L5	Originali e pienamente efficaci	5	
Coesione e coerenza testuale	L1	Scarse	1-4	
	L2	Inadeguate	5	
	L3	Essenziali	6	
	L4	Evidenti e articolate	7-8	
	L5	Piene e puntuali	9-10	
Ricchezza e padronanza lessicale	L1	Scarse	1-4	
	L2	Limitate	5	
	L3	Essenziali	6	
	L4	Adeguate e appropriate	7-8	
	L5	Ampie, sicure ed efficaci	9-10	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	L1	Scarsi	1-4	
	L2	Con improprietà ed imprecisioni	5	
	L3	Essenziali, con lievi imprecisioni	6	
	L4	Soddisfacenti	7-8	
	L5	Consapevoli	9-10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L1	Scarse e carenti	1-4	
	L2	Superficiali e non originali	5	
	L3	Essenziali e corrette	6	
	L4	Adeguate ed appropriate	7-8	
	L5	Evidenti e significative	9-10	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	L1	Assente o gravemente lacunosa	1-5	
	L2	Approssimativa e superficiale	6-8	
	L3	Compl. adeguata, ma non sempre evidente e significativa	9	
	L4	Abbastanza originale e personale	10-11	
	L5	Originale, significativa e pienamente autonoma	12-15	

IIS "De Titta-Fermi" - Lanciano" (Ch)  
**ESAME DI STATO - PRIMA PROVA**

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE QUINTA SEZ. \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

**Sezione 2: Indicatori specifici per le singole tipologie di prova (max 40 pt)**

**TIPOLOGIA C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRIPTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	L1	Non adeguate	1-5	
	L2	Limitate	6-8	
	L3	Essenziali	9	
	L4	Adeguate	10-11	
	L5	Piene e puntuali	12-15	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	L1	Inadeguato con numerosi errori nell'uso dei connetti	1-5	
	L2	Superficiale con errori nell'uso dei connettivi	6-8	
	L3	Essenziale nonostante qualche errore nell'uso dei connettivi	9	
	L4	Adeguate	10-11	
	L5	Ampio e accurato con ordine e linearità	12-15	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L1	Scarse	1-4	
	L2	Limitate	5	
	L3	Essenziali	6	
	L4	Adeguate	7-8	
	L5	Piene	9-10	

**Calcolo del punteggio Totale**

PUNTEGGIO SEZIONE 1	PUNTEGGIO SEZIONE 2 TIPOLOGIA SCELTA DAL CANDIDATO/A:	PUNTEGGIO TOTALE

**Tabella di conversione dal punteggio totale espresso in centesimi al voto in ventesimi**

*il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento):*

<b>Punteggio in centesimi:</b>	<b>Punteggio in ventesimi:</b>

Il Presidente

La Commissione



## ALLEGATO C: Griglia di valutazione della seconda prova scritta

<b>SECONDA PROVA - Esame di Stato - IIS "De Titta-Fermi" - a.s. 2021-22</b> <b>Rubrica di valutazione</b> <b>Indirizzo</b>				
COMMISSIONE _____		CLASSE QUINTA SEZ. _____		
CANDIDATO/A _____		DATA _____		
<b>Sezione 1: Indicatori generali per la valutazione dell'elaborato (max 60 pt)</b>				
INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio attribuito
Comprensione del testo (MAX 5 PUNTI)	L1	Gravemente compromessa	1	
	L2	Lacunosa	2	
	L3	Sufficiente	3	
	L4	Esaustiva	4	
	L5	Ampia e sicura	5	
Interpretazione del testo (MAX 5 PUNTI)	L1	Superficiale	1	
	L2	Essenziale	2	
	L3	Adeguate	3	
	L4	Corretta e puntuale	4	
	L5	Personale, creativa e articolata	5	
Produzione scritta: aderenza alla traccia (MAX 5 PUNTI)	L1	Non pertinente	1	
	L2	In parte fraintesa	2	
	L3	Adeguate	3	
	L4	Puntuale	4	
	L5	Coerente ed efficace	5	
Produzione scritta: organizzazione del testo e correttezza linguistica (MAX 5 PUNTI)	L1	Disorganizzata e confusa; Gravi errori grammaticali e ortografici.	1	
	L2	Disorganica e povera nell'argomentazione; Vari errori grammaticali e imprecisioni lessicali	2	
	L3	Articolazione semplice ma organica; Forma complessivamente corretta, lessico semplice.	3	
	L4	Svolgimento organico e ben sviluppato; Forma corretta e fluida, lessico appropriato	4	
	L5	Svolgimento organico ed efficace; Forma corretta ed efficace, sicura competenza lessicale	5	
			<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>	
			<b>VOTO ASSEGNATO</b>	

Il Presidente \_\_\_\_\_

## ALLEGATO D: Griglia di valutazione ministeriale della prova orale/colloquio

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di estrinseca attività a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

## ALLEGATO E: Griglia di valutazione del comportamento

TRIMESTRE	
<b>Provvedimenti disciplinari:</b>	<b>Punteggio</b>
Nessun provvedimento	6
Nota individuale o di gruppo ritenuta rilevante dal Consiglio di Classe	5
Due o più note individuali o di gruppo ritenute rilevanti dal CdC	4
Sospensione da 1 a 6 giorni	3
Sospensione oltre i 6 giorni	2
<b>Impegno a casa (puntualità nell'esecuzione e nella consegna di materiali, esercizi, compiti, nell'attività di ricerca e approfondimento, costruzione di mappe, schemi, progetti, sperimentazioni, etc.), comportamento e partecipazione ad attività extrascolastiche (stage, progetti, etc).</b>	
Ottimo	0,9
Buono	0,6
Sufficiente	0,4
Mediocre	0,2
Scarso	0
<b>Assenze, ritardi, uscite anticipate (in presenza e a distanza) (1):</b>	
Da 0 a 18 ore di assenza	0,9
Da 19 a 28 ore di assenza	0,5
Da 29 a 38 ore di assenza	0,3
Oltre 38 ore di assenza	0
<b>Interesse e partecipazione alle attività scolastiche; puntualità e assiduità nei collegamenti e/o regolarità nella visione dei materiali didattici predisposti dall'insegnante.</b>	
Costante e senza distrazioni	1,3
Buona con distrazioni quasi assenti	1
Sufficiente con sporadiche distrazioni	0,7
Parziale e/o con distrazioni abbastanza frequenti	0,3
Scarsa con molte distrazioni	0
<b>Comportamento coerente con i doveri civici previsti dal proprio ruolo; collaborazione democratica alla vita della comunità scolastica; rispetto delle diversità personali, culturali e di genere; rispetto della sostenibilità, della salvaguardia della salute, del benessere e della sicurezza propria ed altrui.</b>	
L'alunno adotta sempre comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e mostra di averne completa consapevolezza. Si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità, ed esercita influenza positiva sul gruppo.	0,9
L'alunno adotta solitamente atteggiamenti coerenti i propri doveri civici e mostra di averne buona consapevolezza. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.	0,6
L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti e/o il contributo dei compagni.	0,4
L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.	0,3
L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici; sollecitato, acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti/comportamenti e quelli civicamente auspicabili	0,1
<b>VOTO COMPLESSIVO (2) (3)</b>	<b>10</b>

(1) Il Consiglio di Classe può non considerare le assenze causate da seri problemi di salute, o da altre circostanze come previsto per le assenze in deroga.

(2) Il voto finale si arrotonda all'intero più vicino; Per 0,5 è il consiglio di classe che decide l'arrotondamento per eccesso o per difetto.

(3) Tutte le valutazioni negative vengono espresse con il 5.

(4) Le ore di assenze, ritardi, uscite anticipate, si riferiscono a quelle dell'intero anno scolastico.

**N.B.** Si fa presente che nel caso in cui la somma dei voti di riferimento, al termine dell'anno scolastico, dia una votazione negativa, essa va ricondotta a 6 (sei) se non è conseguente a sospensione superiore a 15 giorni o a sospensione inferiore a 15 giorni derivante da mancato rispetto nei confronti del personale scolastico o di altri alunni e dall'aver arrecato danno a strutture, strumenti o cose dell'istituzione scolastica, ai sensi del c. 2 dell'art. 7 del D.P.R. 122/2009.

PENTAMESTRE	
<b>Provvedimenti disciplinari:</b>	<b>Punteggio</b>
Nessun provvedimento	6
Nota individuale o di gruppo ritenuta rilevante dal Consiglio di Classe	5
Due o più note individuali o di gruppo ritenute rilevanti dal CdC	4
Sospensione da 1 a 6 giorni	3
Sospensione oltre i 6 giorni	2
<b>Impegno a casa (puntualità nell'esecuzione e nella consegna di materiali, esercizi, compiti, nell'attività di ricerca e approfondimento, costruzione di mappe, schemi, progetti, sperimentazioni, etc.), comportamento e partecipazione ad attività extrascolastiche (stage, progetti, etc).</b>	
Ottimo	0,9
Buono	0,6
Sufficiente	0,4
Mediocre	0,2
Scarso	0
<b>Assenze, ritardi, uscite anticipate (in presenza e a distanza) (1):</b>	
Da 0 a 38 ore di assenza	0,9
Da 39 a 70 ore di assenza	0,5
Da 71 a 100 ore di assenza	0,3
Oltre 100 ore di assenza	0
<b>Interesse e partecipazione alle attività scolastiche; puntualità e assiduità nei collegamenti e/o regolarità nella visione dei materiali didattici predisposti dall'insegnante.</b>	
Costante e senza distrazioni	1,3
Buona con distrazioni quasi assenti	1
Sufficiente con sporadiche distrazioni	0,7
Parziale e/o con distrazioni abbastanza frequenti	0,3
Scarsa con molte distrazioni	0
<b>Comportamento coerente con i doveri civici previsti dal proprio ruolo; collaborazione democratica alla vita della comunità scolastica; rispetto delle diversità personali, culturali e di genere; rispetto della sostenibilità, della salvaguardia della salute, del benessere e della sicurezza propria ed altrui.</b>	
L'alunno adotta sempre comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e mostra di averne completa consapevolezza. Si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità, ed esercita influenza positiva sul gruppo.	0,9
L'alunno adotta solitamente atteggiamenti coerenti i propri doveri civici e mostra di averne buona consapevolezza. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.	0,6
L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti e/o il contributo dei compagni.	0,4
L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.	0,3
L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri civici; sollecitato, acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti/comportamenti e quelli civicamente auspicabili	0,1
<b>VOTO COMPLESSIVO (2) (3)</b>	<b>10</b>

(1) Il Consiglio di Classe può non considerare le assenze causate da seri problemi di salute, o da altre circostanze come previsto per le assenze in deroga.

(2) Il voto finale si arrotonda all'intero più vicino; Per 0,5 è il consiglio di classe che decide l'arrotondamento per eccesso o per difetto.

(3) Tutte le valutazioni negative vengono espresse con il 5.

(4) Le ore di assenze, ritardi, uscite anticipate, si riferiscono a quelle dell'intero anno scolastico.

**N.B.** Si fa presente che nel caso in cui la somma dei voti di riferimento, al termine dell'anno scolastico, dia una votazione negativa, essa va ricondotta a 6 (sei) se non è conseguente a sospensione superiore a 15 giorni o a sospensione inferiore a 15 giorni derivante da mancato rispetto nei confronti del personale scolastico o di altri alunni e dall'aver arrecato danno a strutture, strumenti o cose dell'istituzione scolastica, ai sensi del c. 2 dell'art. 7 del D.P.R. 122/2009.